



Soprano 大塚絢子

福岡市出身。
福岡女学院中学、高等学校音楽科卒業。
国立音楽大学音楽学部声楽学科を卒業後、2007年から2008年にかけて、ウィーン（オーストリア）に留学。
これまでに、永吉美恵子、故・伊藤京子、長島剛子、Adele Haas、辻政嗣、コレペティートル・斉藤雅昭の各氏に師事。
現在は、演奏活動の傍ら、後進の指導にもあたっている。
福岡女学院中学・高等学校音楽科で常勤講師を務めるほか、福岡・東京にて声楽教室を主宰。
音楽大学や宝塚音楽学校への進学を希望する受験生を多く指導し、合格者を多数輩出している。

Piano 西岡怜那



福岡市出身。
オーストリア国立ザルツブルク・モーツァルテウム大学ピアノ科および同大学院ピアノ・ソリスト科をともに最優秀で修了。大学院在学中、大学より奨学金を授与され、2019年にはErasmus Plus奨学生としてロンドン市立ギルドホール音楽演劇学校にて学びディプロムを取得。
全日本学生音楽コンクール北九州大会、飯塚新人音楽コンクール、Vienna International Piano Competitionなどで第1位受賞、国内外のコンクールで多数入賞。九州交響楽団、ポーランド国立クラクフ管弦楽団等との共演をはじめ、ヨーロッパ・日本各地にて多数演奏。
現在は九州大学大学院芸術工学府博士後期課程に在籍。音楽活動とともに、クラシック音楽イベントの社会的研究を進めており、論文執筆や学会・シンポジウムへの登壇など研究活動を行っている。



Piano 山本佳代子

愛知県立芸術大学音楽学部卒業、同大学院修了。リスト音楽院ディプロマ取得。
1995読売新人音楽賞受賞。リスト＝バルトークピアノコンクール2位、特別賞受賞。
グラーツ、ウィーン、ブダペスト、ローマで演奏会を行う。これまで、田村美矢子、故三宅洋一郎、故大堀敦子、藤本真実、故ヘンリエッタ・ミルヴィス、ポト・レヘルの各氏に師事。2017年、アメリング&デームス歌曲マスタークラス修了。
現在、福岡フランス歌曲研究会、北九州音楽協会歌曲の会、福岡合唱協会ピアニスト。北九州音楽協会理事。福岡女学院高等学校音楽科常勤講師。