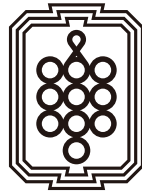


2023年度

入学試験問題



福岡女学院高等学校

【問題】

普通科 専願入試 P 1 ～P16

普通科・音楽科 前期入試 P 17～P49
(※音楽科は国語・数学・英語のみ)

普通科 後期入試 P 50～P65

音楽科(聴音・コールユーブンゲン) 専願入試 P66
前期入試 P67

【解答例】

普通科 専願入試 P 68～P70

普通科・音楽科 前期入試 P 71～P75
(※音楽科は国語・数学・英語のみ)

普通科 後期入試 P 76～P78

【普通科】

専願入試問題

国語・数学・英語（各50分100点）

国 語 P 1 ～P 8

数 学 P 9 ～P 11

英 語 P 12～P 16

(注意) 1 解答はすべて解答用紙に記入しなさい。

2 字数の指示がある場合は、句読点等も字数に含めます。

【一】次の文章は、海部陽介の『人間らしさとは何か 生きる意味をさぐる人類学講義』の一節で、講師が話し、それに対して学生がコメントをする形式で書かれています。読んで後の問いに答えなさい。なお、一部表記を変えたところがあります。

私が大切と考える人間観のもうひとつの点を説明するために、ここで世界拡散した旧石器時代のホモ・サピエンス(以下「旧石器人」と呼びます)と私たちとの連続性について、再確認しておきたいと思ひます。10万〜5万年前以降の世界拡散を契機に、ホモ・サピエンスの外見と文化には著しい地域的多様化が起りました。そしておよそ1万年前に旧石器時代が終わり、5000年前に古代文明が誕生し、2500年ほど前に産業革命が起きます。その過程で、地域によって様相は異なりますが、私たちの生活環境は、大自然の中での狩猟採集生活からコンクリートに囲まれた高度産業社会へと激変しました。そうした多様化と激動があつたことを認識しつつ、これまで旧石器人と現代人の本性はさして違わない、つまり①過去数万年間に人間らしさは事実上変化していないという説明をしてきました。

そう考える根拠は、「現代人に共有されている性質は旧石器時代のアフリカにいた共通祖先に由来する」とのダーウィンも述べていた原則、および「現代人の遺伝的多様性が乏しい」ことにあります。一方そうであるなら、「私たちの身体と心は、基本的に旧石器時代におけるアフリカでの狩猟採集生活に適応するようデザインされてきた」ということにもなります。急にそう言われても呑み込めないかもしれませんが、旧石器時代の終わりからまだ1万年しかたつていないことを考えれば十分あり得ることだし、実際にそう仮定しないと説明が難しい現象も知られているので、それを紹介しましょう。

ライオンは肉食専門で、野生パンダの食物は99%竹だそうです。②私たちの場合は、栄養学の専門家から「多彩な食物をバランスよく摂取する」よう指導を受けますよね。それはどうしてなのでしょう？ライオンもパンダも好きなものだけ食べているのに、私たちが甘いものや、脂質や塩分たっぷりの美味いものを食べ続けると、肥満を招き、文明病とも言われる糖尿病や高血圧などをわずらつて身体に不調をきたしてしまうのは、なぜなのでしょう？

動物は種ごとに異なる代謝様式を進化させていて、それぞれに体内で合成できる栄養素と、できないために外界から摂取しなければならない栄養素があります。例えば霊長類は昆虫食から果実食へ移行したとき、果実に含まれるビタミンCが安定供給されるようになったため、ビタミンCの体内合成をやめてしまいました。同じ原理が人類にも働いているはずですが、私たちの祖先は、ホモ属として雑食性を強めた旧石器時代の狩猟採集民です。そうすると、どういうことになりそうですか？

(学生1)「祖先たちは天然の動植物をいろいろ集めて食べていて、その体質を私たちが受け継いでいるんだと思います。」

ですよね。ここで旧石器人からの連続性を仮定すれば、私たちの食の謎も解けます。祖先たちが生きていた環境下では、脂質や塩分は摂取すべきだけとふんに手に入るものではありませんでした。そこでそうした食物は特に「美味しい」と感じるよう味覚が進化し、食べる機会を逃さないようにしていたはず。ところが最近の食料生産技術の向上のおかげで、私たちはその美味しいものをいくらでも食べられるようになりました。しかし私たちの食欲は旧石器人のままであるため、人類がこれまで経験したことのない飽食状態が生まれてしまい、それが文明病と呼ばれる一連の③シックカンを引き起こしていると理解できます。

① また少し違う角度から、連続性について検討しましょう。旧石器人(再確認ですが、ここでは「世界拡散した旧石器時代のホモ・サピエンス」の意味)に対して、世間には次の相反するイメージがあると思います——④旧石器人は自然を大切にすることを持っていたが、文明に毒された現代人はその純真さを失った。⑤旧石器人は原始人で、現代人より知性が低い。——どちらも旧石器人と現代人は異なるというのですが、果たして⑥妥当でしょうか？私なら前者に対し、次のように⑦ヒベンします。

④ に対して：人間による環境破壊が、過去より現在において問題化しているのは疑いありません。しかし振り返ってみれば、後期旧石器時代の世界拡散に際して、ホモ・サピエンスが現れた先々でマンモスやオオナマケモノといった大型哺乳動物の大量絶滅が起つていました。「純真な旧石器人」が本当なら、なぜそんなことが起るのでしょう？近現代の多くの伝統社会で、狩猟や植物dバツサイに際して、慎ましい感謝の祈りが捧げられています。しかしそれは、追つていた動物や有用な植物の激減や絶滅を体験しながら、祖先たちが学び工夫した⑧自然への接し方であるのかもしれませんが。

⑤ に対して：私が⑨3万年前の航海徹底再現プロジェクトで得た感想は、全く異なります。タフな航海を終えてこみ上げてきたのは、「原始的な技術しかないのに、なぜ祖先たちは遠い島を目指し、どうやつて挑戦に成功したのだろう」という尊敬の念でした。私たち現代人は技術があるのでそれに頼りますが、実験航海を通して、道具なしに天体や波から方角を読むなど、人間が本来持っている生きる力に気づかされたように思えたのです。

こうしてじっくり考えていくと、後期旧石器時代の祖先たちと私たちの間には、基本的な連続性があることが見えてくると思ひます。人は「先進技術を持つている方が優れている」と思ひがちですが、その技術がどう築かれてきたかを知れば、考え方が変わるでしょう。そもそもその技術や文化を蓄積して今の時代を豊かにしてくれたのは祖先たちで、そうした人類の挑戦の歴史は旧石器時代からはじまつていました。その歴史の恩恵にあずかっている私たち現代人が、⑩遠い祖先たちを護むのはおかしいし、逆に崇めすぎるのも変だと思ひます。

さらに視点を変えて今の世界を見渡せば、いわゆる技術先進国から発展途上国までの⑪スペクトラムが、目に飛び込んできます。⑫ここで記したように、技術格差は人間性の違いを示すものではありません。それはホモ・サピエンスが世界に拡散して、各地の集団がそれぞれ異なる経験をしてきたために生じたものです。このように人類史を理解して、技術よりも人に対する敬意を持つていければ、

私たちは技術格差を超えて、精神的に対等な人間関係を築けるようになるかもしれません。

このように私たちに宿る数々の「人間らしさ」は、700万年におよぶ人類史の中でひとつひとつ獲得されてきたものです。その中で、ホモ・サピエンスが出現し世界拡散がはじまろうとした頃の旧石器時代の環境下は、ある意味④クライマックスで、そこで芸術や冒険や仮想世界の創出などがはじまったと考えられます。そうやって生まれてきたものを、世界中の現代人が共有しているというのは、なかなか壮大な話だと思いませんか？

(学生2)「世界中の人類が同じ歴史を背負っているというのは、あまり考えたことがなくてとても新鮮でした。講義を聞く前は、世界の人々はそれぞれみな違うというイメージが強かったんですが、人類史を学んで、ホモ・サピエンスは一体なんだろうと思うようになりました。」

多様な人々がうまく共存できる社会を目指そうと、今、^{注3}ダイバーシティが重要なキーワードとなっていますね。東京2020オリンピック・パラリンピックはその象徴的の舞台でしたが、二つの競技会を合同開催するというのは、何とも素晴らしい画期的なアイデアだと思いました。人々がこうして立場の違いを超えて集うと、「多様性の手前にある、人間としての共通性」に気づきますが、人種や民族の多様性においても、鍵となるのはまさにこの共通性だと思っています。

注1 「3万年前の航海 徹底再現プロジェクト」……筆者が国立科学博物館在籍時に行った実験航海プロジェクト。3万年前の地理・海流、移住者数、帆の有無など、様々な研究を進め、台湾から琉球列島への大航海を徹底再現した。

注2 「スペクトラム」……意見・現象・症状などが、あいまいな境界をもちながら連続していること。

注3 「ダイバーシティ」……個人の様々な違いを認め合い、多様性を生かして価値を創造すること。

問一 線 a ㄨ d のカタカナは漢字に直し、漢字は読みを書きなさい。

問二 I、 II に入る語として最も適当なものを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

ア なぜなら イ しかし ウ つまり エ では

問三 線 アフリカにいた」とありますが、この部分に用いられている「に」と同じ意味・用法のものを次から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 彼女は花のように笑った。 イ 子供が元気に駆け回る。 ウ 鉛筆を机に置く。 エ 雨がしだいに強くなる。

問四 線①「過去数万年間に人間らしさは事実上変化していない」とありますが、どういうことですか。その説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア ホモ・サピエンスは旧石器時代が終わった後に世界各地に移動して多様な文明を発達させたが、生活環境の根本的な部分は旧石器時代からほとんど変わっていないということ。

イ ホモ・サピエンスは旧石器時代から産業革命期にかけて世界中へと居住地域を拡大させていったが、現代でも新たな土地を開拓したいという欲望をもち続けているということ。

ウ ホモ・サピエンスは旧石器時代に共通した文化をもつようになり、その後世界拡散を始めたが、拡散した先でもそれぞれの場所で同じ文化を継承し続けているということ。

エ ホモ・サピエンスは旧石器時代に地球上の様々な場所で暮らすようになり、各地域で異なる文化や生活様式をもつようになったが、人間としての性質自体は現代も同じだということ。

問五 線②「私たちの場合は、栄養学の専門家から『多彩な食物をバランスよく摂取する』よう指導を受けますよね」とありますが、このような指導を受ける理由を筆者はどのように考えていますか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア 人間は代謝様式を進化させ多くの栄養素を外界から摂取するようになったが、手に入れづらくなった天然の動植物の代わりに加工食品を食べていると、摂取する脂質・塩分の割合が旧石器時代より高くなってしまふから。

イ 人間に必要な脂質や塩分は旧石器時代に体内で合成できるように進化したのが、食料生産技術が向上したことにより外界からも安定供給されるようになったため、二重に摂取する状態になってしまふから。

ウ 人間はさまざまな食材から多様な栄養素を摂取するよう進化し、手に入りづらい脂質と塩分は優先的に食べたくなるよう味覚が発達したが、現代はそれらが多く手に入るようになったため、気をつけないと食べ過ぎてしまふから。

エ 旧石器時代は狩猟採集活動をするために脂質や塩分を多く摂取する必要があつたが、狩りなどの激しい運動がなくなった現代でも食欲は変化しなかつたため、欲求のまま食べると栄養過多になってしまふから。

問六 ー線③「遠い祖先たちを蔑むのはおかしいし、逆に崇めすぎるのも変だと思います」とありますが、筆者が「蔑むのはおかしい」と考える理由と「崇めすぎるのも変だ」と考える理由を次のようにまとめました。この表を見て、後の問いに答えなさい。

筆者の考え	理由
蔑むのはおかしい	旧石器人は現代人より（ A ）と蔑んでいるが、旧石器人も（ B ）から。
崇めすぎるのも変だ	旧石器人は（ C ）だつたと崇めているが、旧石器人も（ D ）から。

- (1) (A) に入る言葉を本文中から五字で抜き出して答えなさい。
- (2) (B) に入る言葉を二十字以内で答えなさい。
- (3) (C) に入る言葉を本文中から二字で抜き出して答えなさい。
- (4) (D) に入る言葉を十五字以内で答えなさい。

問七 ー線④「クライマックス」とありますが、ここでの意味として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア ホモ・サピエンスの《人間らしさ》が最も色濃く表れているということ。
- イ ホモ・サピエンスの《人間らしさ》がほぼ備わつたということ。
- ウ ホモ・サピエンスが《人間らしさ》を獲得するのに最適な環境だつたということ。
- エ ホモ・サピエンスが《人間らしさ》の在り方を劇的に変えたということ。

問八 次は、この文章を読んだ後に生徒たちが交わした会話です。読んで、後の問いに答えなさい。

生徒 A 「この文章を読んで、世界の人々に対する考え方が変わったよ。地域ごとに外見や文化の違いはあるけど、現在地球上にいるすべての人は、旧石器人から多くのものを受け継いでいるんだなあ。」

生徒 B 「本文ではそのことを、『旧石器人と私たちとの間には I がある』と表現していたね。」

生徒 C 「Aさんが『旧石器人から多くのものを受け継いでいる』と言っているのは、今地球上で暮らしている人々には共通する部分が多くある、という意味だね。(学生2)の『人類史を学んで、ホモ・サピエンスは一体なんだと思うようになりました』という言葉には、私も共感するな。」

生徒 A 「現代人に共通性があるということは分かつたけれど、この文章を通して、作者が伝えたかったことは何だろう。」

生徒 B 「僕は、世界の人との向き合い方だと思うな。 II ということじゃないかな。」

- (1) I に入る言葉を本文中から三字で抜き出して答えなさい。
- (2) II に入る言葉として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 世界の人と向き合うときは、《違い》に目が向きがちだが《共通性》も大きいので、文化や価値観の違いは一切気にせず接するべきだ
- イ 世界の人と向き合うときは、《共通性》を認めたらうでそれぞれの《違い》に注目し、人種や民族の多様な魅力を楽しんだほうがよい
- ウ 世界の人と向き合うときは、自分たちとの《違い》ではなく《共通性》に目を向けることで、理解や共感を深め合うことが大切だ
- エ 世界の人と向き合うときは、《共通性》とともに《違い》を多くもつために争いが絶えないことを、念頭においておく必要がある

【二】次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。ただし、「」内は出題者による注記です。なお、一部表記を変えたところがあります。

私が沖の百万坪を歩いていると、三つ次の水路で少年たちが魚をしゃくつていた。近よつて覗いてみたところ、バケツの中に鮎が十二三尾もいた。ひらたという川蝦や、やなぎ鮠もいたが、鮎のほうが多く、それも三寸くらいの手ごろな、——というのは私が食べるのに、という意味であるが、——形のものであった。私はちよつとふところを考へてから、又おもむくに少年の一人に話しかけた。するとかれらは号令でもかけられたように、水の中でしゃくつていた者も、バケツの番をしていた者も、魚を追い出すために杭や藁の蔭を突つていた者も、いちどきに私のほうへ振り返つた。

「蒸気河岸の先生だ」と一人が他の者に囁き、それから漣を横撫でにして私を見あげた、「——なんてつただえほんと言つたんだ」

その鮎を売つてもらえないか、という意味のことを私は繰り返した。①かれらの顔になにか共通のものがはしり、さつと緊張にとらえられるのが認められた。そのとき私は「しまった」と思った。なにがどう「しまった」のか不明のまま、ひじょうな失策をした、ということを感じたのであった。

少年たちは顔を見交わした。

「売んか、売んか」と一人が他の者に言つた、「蒸気河岸の先生だぞ、な、売んか」

少年たちは唾のみ、水漬を嚙り、バケツの側にいた一人は片足の親指で片足のふくら脛を掻いた。「いやじゃねえけどよ」と一人はバケツへ手を入れて一尾の鮎をつかみあげ、金色に鱗の光るその獲物をさも惜しそうに、また自慢そうに、そして私の購買欲をそそるように、惚れ惚れと眺めながら言つた、「こんなえつてえ大きな釜鮎はめつたに捕れねえからな」

「んだんだ、みせえま、見てくださり」次の一人も一尾つかまえ、私のほうへ差出しながら言つた、「鯉つこくれえあんべえがえあるだらう」

さらに一人、さらにまた一人と、六人いる少年たちが全部、暗黙のうちに共同戦線を張つて、私を脅かし、征服しようとした。かれらの眼は狡猾な光を放ち、その表情には闘争的な食欲があらわれた。

私は決して誇張しているのではない、これは浦和という土地の気風なのだ。

(中略)

「鮎は十五いんだいるんだ」とかんぶりは言つた、「いくらで買つてくれつかえくれますか、先生」

私はふところを考へてから答へた。

「えつ」とかんぶりは眼をみはり、きおいこんでバケツの中から鮎をつかみあげ、——それはもつとも大きな一尾であつた、——私のほうへ突き出しながら言つた、「しよつからへいつてみせえま行つてみてください、このくれえの鮎は一つで五ひやくもすんだぞ、先生」

「しよつから」とは堀南にある佃煮屋で、彼はその店で売つている鮎の甘露煮を引き合ひに出したのだ。確かに、そのくらい大きな鮎の甘露煮なら五ひやく程度は取られるかもしれない。私は頭が熱くなるのを感じた。古抵でしゃくつたばかりの鮎と、いろいろ手数をかけ、調味料や燃料を使い、売り物としてきれいに注意ぶかく仕上げられた鮎とを、同一に比べるという法はないだらう。しかしまた、甘露煮にすれば一尾それだけの値になる物を、十五尾まとめて〇三十で買うという根性も、相手を子供とみくびつていようでさもしいとも言える。②前者の怒りと後者の恥とで、私は頭がはてつてくるのを感じ、その複合したやりきれない感じに耐えられなくなって、値段を〇五十とつりあげた。少年たちはいつぱし商売人のようにねはつた。六人いるから〇五十では分配がしにくい、もう一かん出してくれ。たつた一かんくれえ惜しんでも倉が建つわけではあんめえし、と言つた。——それはこの土地の通言で、なにかとよく使われた。ビールをもう一本飲もうとか、浦船亭(寄席)へなにわぶしを聞きにゆこうとか、煎餅でも買わないかなどという場合、相手が渋つた顔でもみせるとすぐに、その言葉を投げつけるのであつた。だが私は閉口しなかつた。それで不足ならやめにしよう、と言つた。みずからおのれをけがすような、やりきれない自己嫌悪とたたかいながら、少年たちは相談をし、私の決心が変わらないことを認めて、ようやくその取引は成立した。

私はその鮎を味噌煮にした。骨まで柔らかにするためには、二日か三日くらい煮なければならぬ。もちろんガスなどはないので、火鉢に粉炭を入れ、味噌煮の鍋を掛けたりおろしたり、また煮つまると水を加えたりしながら、煮あがるのをたのしみに待つのであつた。

中二日おいて、三日めの屋ごころ、私は寝ているところを呼び起こされた。窓の雨戸を叩きながら、先生起きせえま起きてください、と少年たちが呼んでいるのである。私は起きあがつて窓をあけた。外には五人の少年たちが、洗面器やバケツや空缶などを持つて立つてい、私を見ると一列縦隊に並んだ。先頭にいるのは「一本」の長で、かんぶりの顔も見え、みんな泥まみれのぼたじであつた。

「鮎とつてきただよ」と長が言つた、「買つてくれせえま買つてくださいな、先生」

私はかれらの期待に満ちた注目をあびて、自分に拒絶する勇気のないことを悟り、かれらを勝手口へ回らせた。そこでもかれらは一列に並び、ひとりひとりが私に向つて自分の鮎に値を付けさせた。そのときになつて初めて、寝起きのぼんやりした私の頭が、かれらの奸悪な計略を理解した。つまり、まとめて売れば安くするが、一尾ずつなら安い値踏みはできない、という狙いなのだ。

「ほれ、みせえま」とかれらはそれぞれの鮎を私に誇示した、「こんなにえつてえ、五寸くれえあるだえあるんですよ、先生」

そして「しよつから」へゆけばこれ一尾で一かんは取られる、と言つて互いに頷き、肯定しあうのであつた。私はそこでもまた自分が畏に落ち、dンバりあげられたことを知つた。私はかれらの誘導にしたがつて、値段を付け、それらを買取つた。

「いいさ」と私はかれらの去つたあとで自分に言い聞かせた、「味噌煮にしておけば保つからな、当分おかずに困らないで済むわけだ」

私はまへの味噌煮を丼へ移して、それらの鮎を新しく味噌煮にした。

人は信用しないかもしれない。私自身もこれを書きながら、たぶん人は事実だとは信じないのだからと思つるのであるが、少年たちはその儲け仕事があまりにたやすく、かつ確実であることにeコウフンと情熱を感じたらしい。二三日するとまたやつて来て、さもうれしそ

うにはしきながら、窓の戸を叩いた。

「並べつてはな**「並びなさい」と**と長の言うのが聞えた、「おんたら**「置**が先だぞ、押すな」

拒絶されようなどと**「寸毫」**も疑わず、確信そのもののような少年たちの顔を見て、それだけで**「私」**は自分の敗北を認めた。——こゝま
で読まれた方は、もはや小悪魔どもが私を放さないだろう、と想像されるにちがいない。私にしても、仮にふところもつとあたたか
あつたら、容易にかれらの手から逃れがたかつたろうと思う。人は**「黄白」**の前には、しばしば恥を忍んで屈しなければならないものだ。少
年たちが四度めに襲撃をかけて来たとき、ふところの窮乏という現実^④に助けられて、私はきつぱりと鮎の買い取りを拒絶した。するとそ
こに、まったく予想しない事が起こつて、私をおどろかせた。

私に拒絶されて、少年たちは明らかに失望し、途方にくれた。かれらは顔を見交わし、先生が駆け引きしているのではないかと疑い、
そうでないことを認めるともつと失望し、どうしたものかというふうに、それぞれの手にした器物の中の鮎を見まもつた。

「みんな」と長が急に言った、「それじゃあこれ先生にくんか」

くんかとは、贈呈^⑤しようか、というほどの意味である。途方にくれ、落胆^⑥していた少年たちの顔に突然、生気がよみがえつた。それは凶
われの縄を解かれたような**「妄執」**がおちたような、その他もろもろの**「羈絆」**を脱したような、**「す」**が**「す」**がしく濁りのない顔に戻つた。

「うん、くんべ**「あげよう」**と少年の一人が言った、「なせ、これ先生にくんべや」

「くんべ、くんべ」

「先生、これ先生にくんよ**「あげると」**とかんぶりが言った、「みんな、勝手くいつてあげんべや**「あげようよ」**」

私は自分の**「大」**きな過誤を恥じた。

少年たちに狡猾と貪欲な気持を起こさせたのは私の責任である。初めに私は「その鮎をくれ」と言えばよかつたのだ。売つてくれと言
つたために、かれらは狡猾と貪欲にとりつかれた。私のさみしいふところを**「攫取」**しながら、かれらも幸福ではなかつた。その期間、かれ
らは**「貪婪な漁夫」**でありわる賢い商人だつたからだ。私は深く自分を恥じた。

「先生にくんよ、か」と私は口まねをしてみた、「これ先生にくんよ」

そう言つたときの、す^⑦がす^⑧がしく、よみがえつたような顔つきや動作を思いうかべながら、私は深く自分を恥じた。

(山本問五郎『青べか物語』より)

- 注1 「沖の百万坪」……町の南にある高大な空地。
- 注2 「三寸」……約十センチメートル。一寸は約三センチメートル。
- 注3 「蒸気河岸の先生」……「私」のこと。地域の人からこのように呼ばれている。
- 注4 「漣」……鼻水のこと。
- 注5 「かんぶり」……少年のあだ名。
- 注6 「五ひやく」……当時のお金の数え方。後の「〇三十」、「〇五十」、「一かん」も同じ。
- 注7 「古厩」……使い古したさる。
- 注8 「寄席」……落語、漫才、講談などの大衆芸能の劇場。
- 注9 『千本』の長……釣舟宿の名前で、「長」はその店の三男のあだ名。小学三年生。
- 注10 「勝手口」……台所の出入り口。後の「勝手」も同じ。
- 注11 「奸悪」……心がねじけていて悪いこと。
- 注12 「寸毫」……きわめてわずかなこと。
- 注13 「黄白」……金銭のこと。
- 注14 「妄執」……物事に深く執着すること。
- 注15 「羈絆」……行動を制限するもの。
- 注16 「貪婪な漁夫」……欲のたいそう深い漁師、の意。

問一 線 a、e のカタカナは漢字に直し、漢字は読みを書きなさい。

問二 線 X、Y の語句の意味として最も適当なものを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

X 「おもむろに」

- ア 一心に
- イ 不意に
- ウ ゆつくりと
- エ はつきりと

Y 「懐柔し」

- ア 手なずけて思い通りに従わせ
- イ まどわせて混乱状態にさせ
- ウ よく聞かせてわからせ
- エ 力を合わせてだまし

問三 —— 線①「これらの顔になにか共通のものはしり、さつと緊張にとらえられるのが認められた」とありますが、この時の「少年たち」の説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 「私」が鮎を高級魚と勘違いしていると知り、連携してできるだけ高く買い取らせようと考えている。
- イ 「私」が鮎を手に入れようと必死なので、だまされないためにみんなで気をつけようと考えている。
- ウ 自分達の捕っていた鮎が貴重なものだと気づき、「私」に奪われないために団結しようと考えている。
- エ 自分達の捕っていた鮎が売り物になるとわかり、協力して「私」に売りつけようと考えている。

問四 —— 線②「前者の怒り」とありますが、「私」は「かんぶり」の言葉のどのような点に怒りを感じたのですか。三十五字以内で説明しなさい。

問五 —— 線③「私は自分の敗北を認めた」とありますが、どういうことですか。その説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア この先も少年たちの鮎を買い続けなければならないと気づいたということ。
- イ 今回も少年たちの提示した値段で鮎を買うことになるかと悟ったということ。
- ウ またしても少年たちに言い負かされてしまったことに気づいたということ。
- エ すでに財産が尽きたことを少年たちには言えないと感じ取ったということ。

問六 —— 線④「さすががしく濁りのない顔に戻った」とありますが、この時の「少年たち」の説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 鮎を高く売るという考えにとらわれていたことから自由になり、明るくほがらかな表情になっている。
- イ 「私」のために苦勞して手に入れた鮎が無駄にはならないと知り、安心した表情になっている。
- ウ 浦粕の名物である鮎を世話になった礼として渡すことができ、満足した表情になっている。
- エ 「私」と鮎を売る以外の遊びができるかと期待し、子どもらしい清らかな表情になっている。

問七 —— 線⑤「大きな過誤」とありますが、「私」はどのようなことを過ちだと考えているのですか。四十五字以内で説明しなさい。

問八 この小説の表現の特徴として、最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 「私」が周囲との違和感を感じていく過程を、比喩を用いながら詳細に描いている。
- イ 「私」と地元の人との関係を、様々な登場人物の視点から多角的に描いている。
- ウ 「私」の心情変化や日常生活の一場面を、方言を交えながら生き生きと描いている。
- エ 「私」にとって印象深い出来事を、情景描写を多く取り入れながら情緒豊かに描いている。

【三】次の古文を読んで、後の問いに答えなさい。

心づきのAすゑつかた、ある人和尚にともなはれ、^{注1} 滄溟して山野にあそび、見るにつき、聞くにつき、ひた物例のかる口を仰られ、
 正声 救策して 畏るもの聞くもの ひたすらいつものように嚙口
 まおしやり

われもよろこび、人をも興^{おもしろ}ださは給ふ。
 おもしろがらまなそこた

折ふしはるかに雲井のそらを、^{注2} かりがねの友をしるび、こしにかへるかと思しくて、二羽つらなりて飛び過ぎける。かの人一休に申し
 ちよとさかな大空ま 北陸に帰るかと思われるのが

けるは、「いかに、只今そらを過ぐるかりがねは、①いづちへかおり申さん、御申しあれ」といひける。和尚聞にしめされ、「天に金一
 おしやごてくだまひ な聞まになり

杯、蛇の髭三すじ』といへる、蛇の髭は、いか計なひからん。ちよくと申されし」といひける。かのもの②いふべきやうはなし。「それ
 どれほど長じたるるか すく答えなせし おしやる

ば蛇の髭とやらんは、Bけふまでいまだ見たる事侍らず。しらぬに候」と③申しける。一休、「それは、あかりも^{注4} 奥州へかおりな
 のだるるか

ん、^{注5} 筑紫へかおりなん、^{注6} 隆にかりがねなど、同心してあゆみたる事侍らねば、しらぬなり」とこたへ給ふ。
 一度も 気が合つて飛びまいたことがないので

(『一休ばなし』より)

- 注1 「和尚」……………一休のこと。
- 注2 「かりがね」……………雁。
- 注3 「天に金一杯、蛇の髭三すじ」……………子供がまじないに唱える言葉。
- 注4 「奥州」……………東北地方の古い呼び方。
- 注5 「筑紫」……………九州地方の古い呼び方。

問一 線A「すゑ」、B「けふ」を現代仮名遣いに直しなさい。

問二 線①「いづちへかおり申さん」の現代語訳として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア そのうち降りてくるのでしょうか
- イ いつ降りてくるのでしょうか
- ウ どこに降りるのでしょか
- エ なんのために降りてくるのでしょうか

問三 線②「いふべきやうはなし」は「答えようがなかった」という意味ですが、なぜ答えようがなかったのですか。それを説明した次の文の□に入る言葉を、古文中から四字以内で抜き出して答えなさい。

□を見たことがなかったから。

問四 線③「申しける」の主語を次から選び、記号で答えなさい。

- ア 和尚
- イ ある人
- ウ かりがね
- エ 蛇

問五 この話ほどのような点に一休のとんちが利いていますか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 相手の質問と同じような問いを自分もすることで、相手の質問の要点が分かりやすくなっている点。
- イ 相手が無理難題を言った際に同様の問題を出すことで、相手の意地悪さをそれとなく周囲に伝えている点。
- ウ 相手の質問に答えるのではなく全く別の話を始めることで、相手の質問に答えられないことをごまかした点。
- エ 相手の難問に直接答えずに難問をかけ返し、相手が答えられないことで同様に自分も答えられないと返答した点。

解答用紙

受験番号		氏名	
------	--	----	--

二〇三年度

国語

専願入試

福岡女学院高等学校

【一】 問一

a	b	c	d
---	---	---	---

問二

I	II	問三	
---	----	----	--

問四

	問五	
--	----	--

問六

(1)	A	-----
-----	---	-------

(2)	B	-----
-----	---	-------

(3)	C	-----
-----	---	-------

(4)	D	-----
-----	---	-------

問七

	問八 (1)		(2)
--	--------	--	-----

【二】 問一

a	b	c	い	d	り	e
---	---	---	---	---	---	---

問二

X	Y	問三	
---	---	----	--

問四

問五

	問六	
--	----	--

問七

問八

--

【三】 問一

A	B	問二	
---	---	----	--

問三

-----	問四		問五	
-------	----	--	----	--

① <注意> 解答はすべて解答用紙に記入すること。

次の計算をしなさい。

(1) $3 \times (-2)^2 - 7$

(2) $x - \frac{1}{3} - \left(\frac{x}{2} - \frac{1}{6}\right)$

(3) $\frac{6}{\sqrt{2}} - \sqrt{8}$

(4) $6 \left(\frac{x-4}{3} - \frac{x+5}{2}\right)$

(5) $6xy \div (-9x) \times (-3y)$

② 次の各問いに答えなさい。

(1) $x = \sqrt{3} - 2$ のとき, $x^2 + 4x - 5$ の値を求めなさい。

(2) $\sqrt{24a}$ が整数になる最小の整数 a を求めなさい。

(3) 定価の 3 割引の値段が 434 円であるとき, 定価を求めなさい。

(4) $2ax^2 - 12ax + 18a$ を因数分解しなさい。

(5) 2 次方程式 $3x^2 - 5x - 1 = 0$ を解きなさい。

(6) 関数 $y = \frac{6}{x}$ について, x の変域が $1 \leq x \leq 4$ のときの y の変域を求めなさい。

(7) 大小 2 個のさいころを投げるとき, 目の和が 3 の倍数になる確率を求めなさい。

(8) 正八角形の対角線の本数を求めなさい。

③ Aさんは学校から2.4 km離れた駅に向かうのに, はじめは時速3 kmで歩いていましたが, 途中で雨が降ってきたため時速6 kmで走ったところ, 40分かった。Aさんが歩いた道のりと走った道のりをそれぞれ求めなさい。

この問題を連立方程式を使って次のように解いた。□にあてはまる数や式を求めなさい。

<解答> Aさんが歩いた道のりを x km, 走った道のりを y km とすると,

$$\begin{cases} \text{ア} \\ \text{イ} \end{cases}$$

これを解くと $x = \square$ ウ, $y = \square$ エ となり, これは問題にあっている。

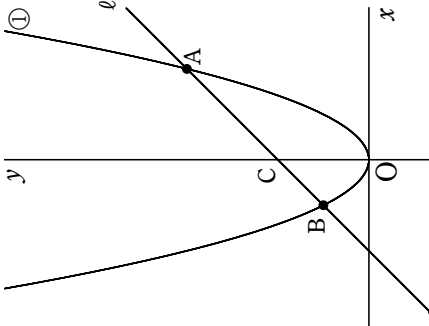
(答) Aさんが歩いた道のり □ ウ km, 走った道のり □ エ km

4 右の図のように、放物線 $y = ax^2 \dots \textcircled{1}$ と直線 ℓ は 2 点 A, B で交わっている。点 A の座標は (6, 12) で、点 B の x 座標は -3 とする。また、直線 ℓ と y 軸との交点を C とするとき、次の問いに答えなさい。

(1) a の値を求めなさい。

(2) 直線 ℓ の方程式を求めなさい。

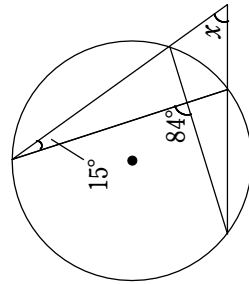
(3) $\triangle OAB$ の面積 S を求めなさい。



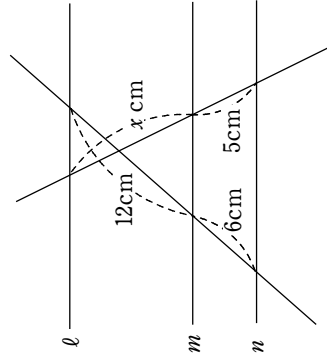
(4) 点 A から x 軸に垂線を引き、 x 軸との交点を H とする。また、放物線①上を点 O から点 A ままで動く点を P とする。四角形 COHP (3 点 C, P, H が一直線上にあるときは除く) の面積が 28 となる時、点 P の x 座標を求めなさい。

5 次の各問いに答えなさい。

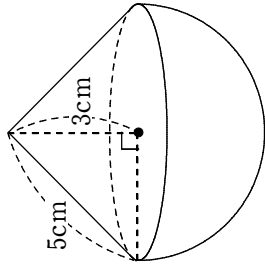
(1) 下の図で、 $\angle x$ の大きさを求めなさい。



(2) 下の図で、 $\ell \parallel m \parallel n$ のとき、 x の値を求めなさい。



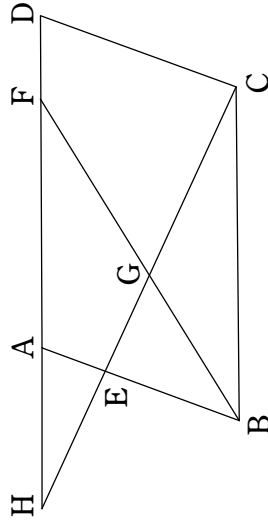
(3) 下の図は、半球と円すいを組み合わせた立体です。この立体の体積を求めなさい。ただし、円周率は π とする。



6

平行四辺形 ABCD において、辺 AB を 1 : 2 に分ける点を E, 辺 AD を 3 : 1 に分ける点を F とする。また、線分 BF と直線 CE の交点を G, 半直線 DA と直線 CE の交点を H とする。このとき、次の問いに答えなさい。

(1) $\triangle HAE \sim \triangle HDC$ を証明しなさい。



(2) HE : EC を求めなさい。

(3) FG : GB を求めなさい。

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

1	(1)		(2)		(3)		(4)		(5)	
----------	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--

2	(1)		(2)	$a =$		(3)		円
	(4)		(5)	$x =$		(6)		
	(7)		(8)		本			



3	ア		イ	
	ウ	エ		

4	(1)	$a =$		(2)	
	(3)	$S =$		(4)	$x =$

5	(1)	$\angle x =$		(2)	$x =$
	(3)		cm^3		



6		証明
	(1)	
	(2)	(3)



/100

3

[E] 次の文の () に入る最も適切なものをア～ウより選び、記号で答えなさい。

1. Your room is so dirty! You () clean it every day.
ア may イ has to ウ should
2. That singer is () to most people in Japan.
ア knowing イ known ウ knows
3. My brother () TV since seven o'clock in the morning.
ア will watch イ is watching ウ has been watching
4. That's a new store () opened last week.
ア what イ which ウ who
5. I wish I () no school today.
ア had イ am having ウ have
6. I'll be back soon, so please wait () me.
ア at イ for ウ with
7. Oh no, we don't have umbrellas. We should leave here () it starts to rain.
ア after イ before ウ or
8. Would you mind () the window? It's too hot.
ア open イ to open ウ opening

[F] 次の会話文が成立するように、() 内の語を並べかえて英文を作りなさい。なお、文の最初に来る語も小文字になります。

1. A: (for / should / we / where) Yoko's birthday party?
B: How about the new Italian restaurant? I've heard the food is very nice.
2. A: Could you (me / Ms. Sasaki / said / tell / what) in our English class yesterday?
I had a cold and couldn't come to her class.
B: Sure. She told us about the next exam.
3. A: Look, it's a picture of our new cat.
She came to our house last week (and / her / I / named / Miku).
B: Wow, she's so cute!
4. A: Did you know (Fukuoka / is coming / Snow Man / that / to) in May?
They are having a concert at the Marine Messe!
B: Really? We must get tickets for the concert!
5. A: What are you doing?
B: I'm watching a music video of Hinatazaka 46.
A: Hinata... what?
B: Hinatazaka 46. It's (best / I / like / the / the Japanese idol group).

4

[G] それぞれの会話の流れに合うように、() に3語以上の英文を書きなさい。

1. A: I'm hungry. Shall we have lunch now?
B: OK. What do you want to eat?
A: ()
2. A: My friends and I are going to the movies this weekend. Would you like to join us?
B: I'd like to, but I can't. () I'm sorry.
A: Never mind. We can go together next time.

[H] 下の絵から読み取れることを20語程度の英語で書きなさい。なお、英語は2文以上でもかまいません。



1. Hill先生の英語の授業で夏休みの計画について話し合っています。会話を読み、後の問いに答えなさい。

- Mrs. Hill : Tell us your plans for summer vacation.
 Kumi : I will visit my grandparents and go swimming. They live near a swimming beach.
 Mrs. Hill : Wonderful! How about you, Takeshi?
 Takeshi : My family is planning a *camping trip.
 Mrs. Hill : That's great. [A]?
 Takeshi : By a big lake near our town. It's my first visit there.
 Mrs. Hill : I know the lake. I hear the water is very beautiful.
 Kumi : Yes. I have been there once on a family camping trip. The water was so blue and very beautiful.
 Mrs. Hill : You are very lucky to live in a country with a lot of fresh water.
 Takeshi : I have never thought about that.
 Mrs. Hill : I am from Western Australia. It is very hot and dry there. In my hometown some lakes and rivers are usually dry. Do you know where we usually get our water from?
 Kumi : I have no idea.
 Mrs. Hill : We get *underground water, but it's *disappearing. We must be careful about water. For example, we should not take long showers, we should *water plants after eight at night, and when it rains, we should put *cans out to get water.
 Takeshi : Cans to get rain! [B].
 Mrs. Hill : Water *shortage is a serious problem in many parts of the world. About 40% of all the people in the world cannot get enough water.
 Takeshi : Really? I will try to be more careful when I use water.

<語注>

- *camping trip キャンプ旅行 *underground water 地下水 *disappear なくなる
 *water ~に水をやる *can 缶 *shortage 不足

1. [A] [B]に入る最も適切なものをそれぞれ下から選び、記号で答えなさい。

- [A] ア How will you go camping
 イ When will you go camping
 ウ What are you going to do
 エ Where will you go camping
 [B] ア I usually use cans to get rain
 イ I have never heard about that
 ウ They can get enough water
 エ You have a lot of rain

2. 下線部①が表している具体的な内容は何か。解答欄の空所を埋めなさい。

私たちは()、とても幸運だということ。

3. 本文の内容に一致するものにはT、一致しないものにはFと答えなさい。

- ア Kumi plans to visit her grandparents living near the beach.
 イ Both Kumi and Takeshi have been to the lake before.
 ウ People in Mrs. Hill's hometown usually don't get water from rivers there.
 エ It is important for people in Mrs. Hill's hometown to use water very carefully.

4. Takeshiは夏休みを終えて、2学期の授業で「水」についてスピーチをします。スピーチの原稿の英文が自然な流れになるように(a)~(c)に入れる英文を下から選び、記号で答えなさい。

We think the earth has a lot of water.

(a)

Do you know how many people do not have enough water?

(b)

This means, if there are ten people, four cannot get enough water.

(c)

ア The answer is about 40% of all the people in the world.

イ However, many people in the world cannot get enough water.

ウ So we should remember that water is very important.

7

㉔ 次の英文を読んで、後の問いに答えなさい。

Have you ever seen the *Portrait of *Mona Lisa painted by *Leonardo da Vinci? It is one of the most famous pictures in the world.

People say that Leonardo [A] to make portraits that were both *lifelike and beautiful.

Who was this *model? This has been a mystery, but some people say that she [B] of a rich man, and he asked Leonardo to paint her portrait.

It took Leonardo about four years to paint it. ㉕ He loved this portrait so much that he kept it for several years after he finished.

Why is Mona Lisa so famous? People have talked for a long time about her *mysterious smile. It is strange that her smile seems to change. *Faint *shadows seem to come and go over her face, and cover the clear *outlines of her eyes and her mouth. This [C].

There is a story that Leonardo asked people to play music while he was painting because ㉖ he did not want the model to be tired. The *expression in her eyes may tell that she was listening. We can also say that she [D] because it looks like she was moving her middle finger a little.

Because of all these mysteries, people have never stopped talking about the Mona Lisa.

<語注>

*portrait 肖像画

*Mona Lisa モナリザ

*Leonardo da Vinci レオナルド・ダ・ビンチ

*lifelike 生きているような

*model モデル

*mysterious 不思議な

*faint かすかな

*shadow 影

*outline 輪郭

*expression 表情

1. 空所 [A] ~ [D] に入る最も適切なものを下から選び、記号で答えなさい。ただし、同じ記号は1度しか使えません。

ア makes her so mysterious

イ was the first artist

ウ was the beautiful wife

エ was enjoying the music

2. 下線部①を日本語に直しなさい。

3. 下線部②のために、どんな工夫がされたと言われていますか。日本語で答えなさい。

4. 本文の内容に一致するものにはア、一致しないものにはイと答えなさい。

ア Leonardo da Vinci is the name of a famous portrait.

イ Some people say that Leonardo was asked to paint a portrait by a rich man.

ウ We cannot see Mona Lisa's mouth when faint shadows come and go over her face.

エ People have been interested in the Mona Lisa for a long time.

受験番号		氏名	
------	--	----	--

A	1		2		3				
	B	1		2		3		4	
C	1		2		3		4		
D	1		2		3		4		
E	1		2		3		4		
F	1	() Yoko's birthday party?							
	2	Could you () in our English class yesterday?							
	3	She came to our house last week ().							
	4	Did you know () in May?							
	5	It's ().							
G	1								
	2								
H									
I	1	A		B					
	2	私たちは ()、とても幸運だということ。							
	3	ア		イ		ウ		エ	
	4	a		b		c			
J	1	A		B		C		D	
	2								
	3								
	4	ア		イ		ウ		エ	

【普通科・音楽科】

前期入試問題

国語・数学・英語・社会・理科（各50分100点）

（※音楽科は国語・数学・英語のみ）

国語	P17～P24
数学	P25～P27
英語	P28～P32
社会	P33～P40
理科	P41～P49

- (注意) 1 解答はすべて解答用紙に記入しなさい。
- 2 字数の指示がある場合は、句読点も字数に含めます。

【一】次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

政治学の教科書がジェンダーの概念を紹介する時、そこでは次のような記述が行われることが多い。

【脱物質主義的価値観と新しい政治争点】

一九七〇年代以降の世界では、脱物質主義的価値観が広まり、伝統的な左右対立には収まらない新たな争点が噴出ししている。まず、原子力をはじめとする科学技術の不確実性をどのように制御するのか、そして、二酸化炭素のaハイシフトにともなうbキコウ変動などの環境問題にどのように対応していくのかという問題がある。さらには、フェミニズム運動によって伝統的な性別役割分業に対する異議申し立てが行われた結果、ジェンダーも争点として浮上している。また、移民の増加にともない、多文化主義も影響力を増した。逆に、移民の流入に対する反動として、近年ではヨーロッパを中心に極右政党がcシフトを伸ばし、大きな議論を呼んでいる。

これらの争点の多くは、社会問題の深刻化に対応する形で生じたものである。例えば、一九七〇年代以降に環境問題が争点として浮上したことの背景には、原発事故の発生や地球温暖化の進行といった問題があった。移民をめぐる政治対立の激化も、途上国から先進国への移民や、内戦にともなうdナンミンの発生による人の移動の増加に対応している。社会問題が深刻化することで新たな争点が生まれるというのは、一見すると自然なことにも思える。

だが、④こうしたメカニズムは、ジェンダーに関しては当てはまらない。なぜなら、歴史的に見れば、昔の方が今に比べて男女の不平等は深刻だった。ところが興味深いことに、男女の平等化が進んだ現在の方が、その争点としての重要度は明らかに高くなっている。さらに、日本では、他の国々に比べて男女の不平等は争点として重視されてこなかったが、その程度は他の国々よりも深刻である。つまり、男女の不平等の深刻さは、その争点化とは結び付いていないのである。

男女の不平等の深刻さが、その争点化に結び付かなかつた事実を確認するために、ここでは二つの簡単な指標を見てみたい。まずは、賃金格差である。図1-1では、OECDの労働市場統計に基づいて、日本における男女の賃金格差を六つの先進国と比較した。縦軸は、男性と女性の賃金の中央値(全体の分布の中央に位置する値)の格差を示している。この図を見ると、日本における男女の賃金格差は少しずつ改善傾向にあるものの、韓国を除くすべての国に比べて、依然として高い水準にあることが分かる。この格差は、女性の方が男性に比べて職位が低く、勤続年数が短いことに由来する。ここには、男女の不平等が歴然と示されている。

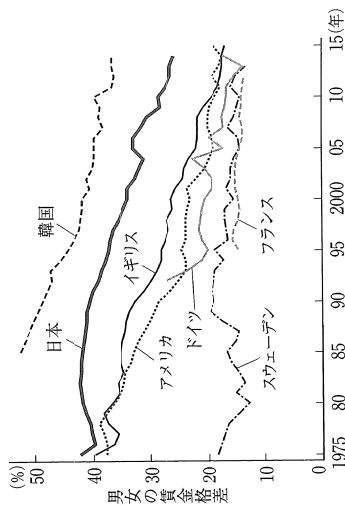
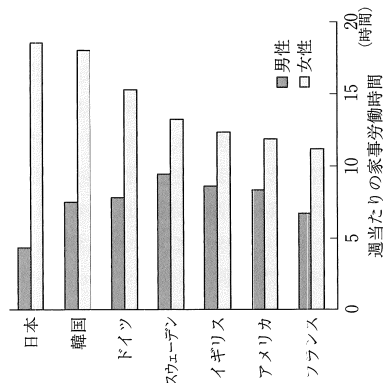


図1-1 男女の賃金格差の推移
出典：OECD.Statより筆者作成。



出典：ISSP 2012より筆者作成。
図1-2 男性と女性の家事労働時間(2012年)

次に、ケア労働に関する男女格差の指標を見てみよう。ケアとは他者に対する世話を意味する概念であり、物理的な介助から精神的な援助まで幅広い活動を含む。家事・育児・介護など、家庭内のケア労働は、家族の構成員の生活を支える上では欠かすことのできないものであるが、金銭的な報酬をとらぬ無償労働として行われる。だが、対価をとらぬからといって、ケア労働が有償労働に比べて楽だというわけではない。図1-2では、先ほどの七カ国について、国際社会調査プログラム(ISSP)の二〇一二年調査のデータを用いて、各国における男性と女性の週当たりの家事労働時間の平均値を比較した。

この図を見ると、(I) ことが分かる。逆に、女性の家事労働時間は、サンプルの中で最も長い。働く女性が、帰宅後に家庭において一人で家事や育児を強いられる「ワンオペ育児」という現象は、ケア労働が事実上の第二の勤務シフトとなっているという意味で、「セカンド・シフト」と呼ばれることもあるが、この男女間の不平等は、日本では他の国に比べて一層深刻だといえよう。

これら二つの指標を見ただけでも、日本で男女の不平等が争点化してこなかった理由を、男女の不平等の問題が深刻でなかったことに求めることはできないことが分かる。(A) 問題の程度が深刻であつたにもかかわらず、長らく争点化してこなかったという方が、実態に近い。(B) 男女の不平等が深刻なままで残存してきたのであろう。

問題の深刻さが争点を生むわけではないのだとすると、争点はどこから来るのだろうか。ここに、話し合いの持つ意味がある。話し合いが全く行われない世界は、紛争に満ちたものになるに違いない。何かの社会問題に取り組む際、暴力に訴えることなく解決を

目指すには、問題を具体的に指摘し、解決策を提示する人と、それに反対する人との間で、まずは何らかの話し合いが行われる。そして、話し合いが決裂すると、争点が生まれる。争点が生まれた後は、標準的な政治学の教科書に出てくる様々な投票や交渉の仕組みを通して、意思決定が行われる。だが争点の起源をたどって行けば、必ずどこかで、最初の話し合いが行われていた時点にたどり着く。

②このように、争点は話し合いから生まれる。ジェンダーが政治の争点として浮上したのも、それまでは黙っていた女性たちが、男性に対する異議申し立てを開始したからに他ならない。かつて、男女の不平等が今よりも一層深刻だった頃、それに不満を抱く女性たちは、沈黙を強いられていた。ところが、ある時期から、女性たちは沈黙を守るのをやめ、声を上げ始めた。

世界史的に見れば、一九世紀半ばから二〇世紀前半にかけては、第一波フェミニズムが各国でX隆盛し、女性の財産権や参政権を求める運動が行われた。一九六〇年代になると、女性参政権の導入後もなお解消されない男性支配への異議申し立てとして、第二波フェミニズムが登場し、女性運動が新たな広がりを見せた。今日、ジェンダーが「新たな争点」として教科書で紹介されるのは、この第二波フェミニズムの成果である。日本の場合、一九七〇年代に展開したリーマン・リップ運動が、人工妊娠中絶に制限を課す優生保護法改定への抗議行動などによって広く知られている。その後、国によっては一九九〇年代に第三波フェミニズムが誕生し、近年は第四波フェミニズムの時代が到来しているとも言われる。

従って、「ジェンダーが新たな争点として浮上した」というフレーズの意味は、男性と女性とは捉え方が異なる。女性にとっては、それまで長く耐え続けてきた抑圧に対して、声を上げ始めたことを意味する。男性にとっては、女性たちが突然声を上げ、それまで男性がY享受していた様々な特権を奪い始めたことを意味する。社会問題の悪化を通じて争点が生じるという意味で、ジェンダーを環境問題と同列に見るのは、実は③男性的な発想なのである。

(前田健太郎『女性のいない民主主義』による)

注1 ジェンダー……男性と女性の役割の違いによって社会的・文化的に作られる性別のこと。

注2 フェミニズム……性差別をなくし、性差別による不当な扱いや不利益を解消しようとする思想や運動のこと。

問一 線 a ～ d のカタカナを漢字に直しなさい。

問二 線「簡単な指標を見たい」の中に付属語はいくつありますか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 三つ
- イ 四つ
- ウ 五つ
- エ 六つ

問三 A、Bに入る言葉として最も適当なものを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- ア さらに
- イ だからこそ
- ウ たとえば
- エ しかし
- オ むしろ

問四 線 X、Y の語句の意味として最も適当なものを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- | | | | |
|---------|---|------------|---|
| X 「隆盛し」 | <ul style="list-style-type: none"> ア 権力を行使するようになり イ 世間一般に幅広く知られ ウ 勢いが非常に注目を集め エ とてつもない影響を与え | Y 「享受していた」 | <ul style="list-style-type: none"> ア 努力を重ね苦勞して生み出してきた イ あこがれや欲求の対象としていた ウ 独占していることを自慢してきた エ 利益として自分のものにしていく |
|---------|---|------------|---|

問五 線①「こうしたメカニズムは、ジェンダーに関しては当てはまらない」とありますが、どういうことですか。その説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 争点は社会問題が深刻化するなかで新たなものに変化していくが、ジェンダーの場合は、社会情勢とは無関係に男女の不平等という争点が変わらず存在しているということ。
- イ 争点は社会問題の深刻化に対応する形で生じる場合が多いが、ジェンダーの場合は、男女の不平等が深刻だったからといって争点化されることはなかったということ。
- ウ 争点は新たな社会問題が生じることで深刻化するが、ジェンダーの場合は、どんな社会問題が生じてでも争点として重視されることで長らくなかったということ。
- エ 争点は社会問題が深刻化することによって生じる場合が多いが、ジェンダーの場合は、男女の平等化が進めば進むほど争点としての重要度が高まっていったということ。

問六 (I)にはどのような内容が入りますか。三十字以内で答えなさい。

問七 本文で図1-1と図1-2を用いた筆者の意図を説明したものと最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 二つの指標が暗示している日本人女性の不利益について言及することで、筆者が考える争点のあり方が理想的であることを際立たせようとしている。
- イ 二つの指標で比較されている男女間における労働意識の違いを示すことで、筆者の立場とは異なる新たな視点から争点についての検証を試みようとしている。
- ウ 男女格差に関する日本の特殊な状況がはつきりと表れている二つの指標によって、争点に関する筆者の主張が妥当であることの根拠を示そうとしている。
- エ 日本社会における労働問題の内実を具体的に示す二つの指標によって、筆者自らが争点とすべきだと思う問題について詳しく述べようとしている。

問八 〃線②「このように、争点は話し合いから生まれる」とありますが、「争点」はどのようなことによつて生まれるのですか。四十字以内で説明しなさい。

問九 〃線③「男性的な発想」とありますが、それはどのようなものですか。その説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア ジェンダーの争点化は、男性支配に不満を抱く女性たちの抗議運動によつて男性の権利を奪うことを目指して始まったものだが、男女格差という社会問題が深刻化していく中で奪われてしまった女性たちの権利を守るためにあるものだと考えること。
- イ ジェンダーの争点化は、フェミニズム運動の広がりによつて女性たちが不平等を強いられてきたことに気づいて声を上げ始めたことに起因するが、声を上げ始めた要因について深く考えず、女性たちが突然声を上げ始めたのだと考えること。
- ウ ジェンダーの争点化は、男女の不平等について長く耐え続けてきた女性たちがさまざまな運動を展開することで始まったということに対して理解を示しつつも、環境問題と同様に解決が急がれるべき課題の一つにすぎないと考えること。
- エ ジェンダーの争点化は、沈黙を強いられてきた女性たちが男女の不平等に対して異を唱え始めたことで生じたにもかかわらず、その事実を直視せず、ジェンダー問題が悪化した後に争点となつて女性たちの動きに変化が生じたと考えること。

問十 以下は、本文を読んだ生徒たちが、論の展開の仕方や内容について意見や感想を交わしたときの会話です。本文に照らして誤っているものを次から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 生徒A 〃本文ではまず、どのような形で争点が生まれるのかということについて一般的な理解が示され、その理解に収まらないものとしてジェンダーが取り上げられているね。
- イ 生徒B 〃うん、本文に示された具体的なデータを見ると、ジェンダーの争点化は、他の社会問題の争点化とは異なる過程を経ているということが想定できるよ。その後は、「話し合い」という新たな視点から争点化の過程が述べられているね。
- ウ 生徒C 〃話し合ったり異議申し立てをしたりすることが、争点を生むきっかけになるんだね。ということは、性別に関係なく、誰もが意見を言ったり声を上げたりする環境をつくるのが大切なんだろうな。本文の最後あたりはどうなってるかな。
- エ 生徒D 〃えーつと、ジェンダーが争点化していく過程や経緯が世界史的な視点で示されているね。そして、ジェンダーは他の社会問題とは異なるということが改めて指摘されていると思うよ。
- オ 生徒E 〃ジェンダー以外の社会問題は男性が中心となつて取り組んできたものだけれど、ジェンダーは女性が問題を提起し、時間をかけて取り組んで課題解決に至ったんだね。同じ社会問題でも課題解決の手法が異なるということがわかったよ。

【二】次の文章は安岡草太郎の小説「宿題」の一節です。主人公は弘前ひろまへから東京の小学校へ転校してきた五年生の少年です。これを読んで、後の問いに答えなさい。なお、一部表記を変えたところがあります。

僕は銭湯で同級生の大熊君に会った。その子はナニヲ節なにをすまのような声で話すし、その他やることは何でも大人にそっくりで風呂の中でも、手で拭ぬぐいをシユツとひねって背中をこすり、オケを「ほんと叩たたいてパツパツと水をかぶる。学校でもわりあい出来る方で、おこられたことは一度もない。額がすこし禿はげあがっていて、2その子が頭をふりながら先生の話を聞いている所は、まるで教室の中にオジサンが一人3いるみたいだ。大熊君は豆シボリの手拭ぬぐいをたたんで頭にのせ、目をつぶって湯につかっていたが、僕がどふんと入って行くと、目を細くあけて、

「お前、宿題をやったか。休みは、きょうを入れてあと八日だ」

と言った。僕はびっくりした。僕はこの大熊のひと言で突然東京の子の仲間に入れられた。宿題のもっているギム感ぎむかんが、はじめて僕につたわってきた。僕は小さな声で「まだ」と言っただけで、あとは何を話す元気もなくなった。聞いておきたい話はいっぱいあつたはずだ。しかし部屋のすみに積みあげたまま、ほうり出してある宿題帖しゅどいてしの山の厚みが、すぐ頭にきて他のことは何も考えることが出来なかった。家にかえると僕は、誰にも見られないように、こつそり宿題帖をひらいた。眼は、しかし活字の上をすべるだけだつた。どんな事を書いてあるのかサツパリわからないまま、ただ大熊の「宿題をやったか？ あと八日だ」と言う声が耳のこつて、たいへんな事になつたとアせるばかりだ。晩ご飯はスキヤキだつたが、肉が胸につかえて、「ネギを生で食べると頭がよくなる」と従兄じゆぎの重ちゃんぢゆうちゃんが言ったのを憶おぼいだして信じようとしながら、①煮えかけのネギばかりよつて食べた。飯いがすすむと、お膳ぜんのそばにのこつているのも落ちつかないが、二階へ行くのも宿題帖があるのを思うとイヤだつた。第一僕が晩ご飯のあとで電気をつけて机に向かっているところを、お母さんが見ればきつと怪しむにちがいない。お母さんが東京の小学生を知らないのは僕以上だ。そして併立へいりつの学校をあがれるのも僕以上だ。だから、この一行も書いていない帖面しよめんをみて、それが夏休みの宿題だと知つたら、心配するのは僕以上だ。僕はいまさら勉強するわけにも行かなかつた。

これはどうしてもテツヤをするほかはない、と僕は考えた。テツヤというのは従兄がよくいう言葉で、非常に威力があるように思えた。もちろん秘密にしなければならないので、僕は寢床ねどの中で父と母とが寝しずまるのを待った。すつかり音がしなくなつたら、こつそり起き出して先ず物ほし台へ上つて深呼吸しよう。それから、それから、と想像しながら暗い部屋で眼をあけて待っているのだが、いつまでも話し声がきこえたり、あたりは静まらない。……僕は目をちよつと閉じることもある。しかし眠りはしない。だが安心して起き出せるほど静かにならないうちに、不思議に物ほし台にはカンカン音があつている。毎朝僕は、物ほし台の上つて空をみながら、失敗した計画をおもつてタメ息をついた。本当は、言いだけ借金かきんどりを追いはらつた人の、ほつとした一息だつた。

一日ごとに日は短くなる。夕方のくるのが早くなるのが僕にも解わかつた。僕は、もう二階で寝ころんでナマケモノに見られるのがおそろしく、せつせと外で遊ぶフリをしながら、夜のくるのを待った。暗くなるときの気持ちは、なんともいえないものだ。消えてしまつた一日のために、それだけ荷の重くなる宿題と、近づいてくる厭いとな勉強の時間のことで僕の胸は、あたりの空気が同じくだんだん黒くなつていく。晩ご飯がすすむと、もう早速、僕はふとんの中だ。夜中に起き出す冒険のことを考えると、イライラして、起きてはいられなかつた。ふとんの中で眼をさますために、チェーンガムをぐしやぐしや噛かんでいると口中くちゆうにおつてくるハッカの臭においで、ふと、つい此の間までのりナマけていられた頃のことがかえつてなつかしく思い出された。

(中略)

夏休み最後の日は、電車通りにある普光ほとくわう寺様のエン日えんじつにあたつていた。日が暮れるとゾロゾロはげしい人通りだ。父は留守で(しよつ中父は出張ばかりさせられている)僕は母と見物に出掛けた。ちょうど島津さんの空き地のまえで西郷という子から声をかけられた。その子は低いガツシリした体つきで、テッド・ボールたどどぼーるのときは組中くみちゆうで誰よりも物凄ものすごい火のような球を投げてよこすのだ。そんな子が声をかけてくれるとは、4イライラだつた。ながい休みのあとで、ヒョククリ顔をあわせると、僕は探検隊が山の中で出会つたような親しみがわいた。西郷は姉さんとしよだつた。僕らは一層男の子らしく簡単な言葉だけで別れたが、別れぎわに僕は姉弟の声をききつけた。

「あの子、なんて子？」

西郷がこれに答える。姉さんの声は遠くからだが、ハッキリきこえた。……「可愛い子ね」

僕は、それですつかり嬉うれしくなつた。店々のマタタク灯をみながら、東京へ来て初めての友達を見つけたような気がして、弘前で初めて秘蔵している徳飛とくひ佐助の写真を半分、西郷にやろうかと思つたくらいだ。歩いていて心がハズむようなことは、ずい分しばらくしないことだつた。普光寺様の本堂は立ちこめるお線香の煙とローソクの燭ろうそくで、全体が花火のように浮きあがつて見えた。僕は、お母さんの手をグイグイ引つばつて歩きながら、②まるで酔よつぱらつたようにシャベリどおしにしゃべつた。何と軽率なことだろう。あれほど警戒していただくせに、友達のことから、学校のことまで作りこつたことを6交まじぜながら一生懸命話していた。境内には夜店が行列していた。鈴のついたオマモリ袋や、5ハッカパイプや、新発明の大根オロシ器は、つまらなかつたが、ブリキ製のシャープペンシルに気をひかれた。赤と青のシンが普通の文具店で売つているのとはちがつた仕掛けで出てくるやつで、魚眼鏡いさめがねをかけた人が3のなかから一本一本、大事そうにとり出しては、どんな風にぎつてもラクに書けることを示すために斜めにもつたり真直ぐ縦にもつたりしながら、マルや三角やリネウネまがつた線せんをひつきりなしにかいていた。いつ返かへりも見ようとする僕を母が引つばつたが、あきらめにくかつた。

「——あんなのがあると地図をぬるとき便利なんだがな」

効果はあつた。しかし、どつちかと言えばお母さんはまだフトコロの中の財布まで手をもつて行くのがメンドクサそうに見えた。僕は手をゆすぶりながら、つい言った。

「宿題になつてるんだよ」

お母さんは僕を見た。もう、すこしだ。僕はヤツキになつて考えずに言った。

「ウンと出てるんだ。夏休みの宿題がこんなにあるんだ」

③金を出しながら母の眼は急に、けわしく光りだした。冷たいエンピツを手に、にぎらされてようやく僕は④苦心して掘ったオトシ穴の中に自分からはまりこんで行くのを知った。もう一刻もはやく家へ帰りたいかった。ただそれだけだ。

母は何も知っているわけではなかった。子供がソワソワするのを、うれしがついていると勘違いした。七月二十一日の日付けから真白のままの宿題帖をみて、はじめて母はギクリとした。しかも、そのあとから九冊も白紙の帖面がでてくるので、一ぺんに僕以上の厭世観に取つつかれた。⑤泣き出した母を見て、僕はどうしていいかわからなかった。

「お前も死になさい。あたしも死ぬから」

と言うのをきいて僕は、それもいと思つた。しかし母は、ガス管をもつてこいと言つたくせに、僕が台所へそれを取りに行こうとすると、いきなり僕を引きずつて机の前につきすわらせ自分もエンピツをもつて帖面にしがみついた。もうこうなつては仕方がない。母と僕は⑥帖面を片づはしから、よごすことに熱中しはじめた。一分間も休むヒマはなかった。腕が重い棒みたいになって指からエンピツがころがり落ちそうになる頃、僕は宿題のやり方が、だんだんわかつてきた。迷わないで書けるようになった。算術は答だけ書くことにした。二十三桁ものものすごいカケ算も、数字だけ書けば一分間で七題でも出来た。応用問題のツルカメ算は、問題を讀まないでも、ツル十びき、カメ三びきと書けば、それでもすんだ。どうせ考えて間違えるぐらいなら同じことだ。僕がスバラシイはやさで片づけはじめると、母は競争心を感じた。

「北海道ノ主ナル海産物ヲ九種類アゲヨ。ソシテソノ産地ト一年間ノ収獲高ヲ書ケ」という問いにぶつかつて、かんしやくを起しながら、「コンブ、まぐろ、かつお、……」などと大きな字で書きはじめるのだつた。

しらないうちに明るくなった。⑦あんなに大冒険だと思つていたテツヤも、やってみると、はかないものだ。それよりも明日がそのまま消えて今日になつてしまったことが、何かにタマされたようだ。朝モヤの中から射してくる日が、なんとボカボカ暖いんだらう。宿題が終つたのは七時で、それでちよつと良かった。あんまり早く出来すぎてもテタラメな答案が気になるどころだつた。

注1 府立の学校……当時の東京の公立の旧制学校のこと。当時は進学する者が少なく、限られた者だけが通う難関校だつた。

注2 善光寺様……東京にあるお寺の名前。親しみをこめて「様」と呼んでいる。

注3 エンピ……縁日のこと。お寺の境内で行われるお祭り。

注4 テット、ボール……ドッジボールのこと。

注5 猿飛佐助……「真田十勇士」の主人公。子供に人気があつたヒーローの一人。

注6 ハッカパイプ……ハッカの味がするパイプ型のお菓子。

問一 線 a のカタカナは漢字に直し、漢字は読みを書きなさい。

問二 線 1 の品詞名を次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

ア 名詞 イ 動詞 ウ 形容詞 エ 形容動詞 オ 副詞 カ 連体詞

問三 線 ①「煮えかけのネギばかりよつて食べた」とありますが、生煮えのネギを選んで食べようとした「僕」について説明したものとして、最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 思う通りにならない現実の前に、せめて体にいいものを食べることで元氣を出そうと思ひ、自分を励ましている。
- イ 今自分に出来ることは何かと悩んだ末に、謙虚な気持ちになつて神や仏を信じようと決意を固めている。
- ウ 宿題のことが頭から離れないが、うまく対処できるとも思はず焦り、迷信にすがるとしかないと思っている。
- エ 宿題をさぼり、問題を先送りしようとするたらしな自分を罰しようとして、嫌いなものを食べようとしている。

問四 線 ②「まるで酔っぱらつたようにシヤベリどおしにシヤべつた」とありますが、このときの「僕」の心情について説明したものとして、最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア あこがれていた縁日に出掛けることができると見るものが予想以上に楽しかつたうえ、級友の姉に好意を持つてもらつたことがうれしくてはしゃいでいる。
- イ 級友と級友の姉の言葉や対応から、引越して初めて友達が出来たような気がして、縁日の華やかな雰囲気の影響もあり、気持ちが高ぶっている。
- ウ 友達がないためさびしい思いを抱えていたが、思いもかけず級友から親しく接してもらい、学校生活や勉強もうまくやれる自信が湧いてきている。
- エ 宿題のことが頭から離れず暗い気持ちを引きずつていたが、級友や級友の姉から親切にってもらい、うれしくて希望が湧き元氣になつている。

問五 —— 線③「金を出しながら母の眼は急に、けわしく光りだした」とありますが、このときの母親を説明したものとして、最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 息子の様子が何かおかしいと気づき、注意しなければいけないと警戒しはじめている。
- イ 欲しいものが見つかったとたん、しつこく要求を繰り返す息子の姿にうんざりしている。
- ウ 息子のだらしなさに悩まされてきたが、急にやる気を示した息子の様子に驚いている。
- エ 苦しい生活を理解せず、お金のありがたさを知らない息子にひどく腹を立てている。

問六 —— 線④「苦心して掘ったオトシ穴の中に自分からはまりこんで行く」とありますが、これは「僕」のどういう様子をたとえていますか。五十文字以内で説明しなさい。

問七 —— 線⑤「泣き出した母」とありますが、このときの母親の心情について説明したものとして、最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 勉強嫌いで、何も考えずに怠けてばかりいる息子の将来について希望が持てず悲しんでいる。
- イ 息子の将来の幸せを真剣に考え続けてきたが、自分の思いを息子が全く理解しないことに絶望している。
- ウ だれよりも息子のことを思っているのに、息子がまったく期待に応えようとしないことに怒っている。
- エ 大量の宿題にまったく手をつけていない息子に衝撃を受け、どうしたらいいのかわからず困り果てている。

問八 —— 線⑥「帖面を片っぱしから、よこすことに熱中しはじめた」とありますが、「よこす」とはどういうことを表現していますか。三十文字以内で簡潔に説明しなさい。

問九 —— 線⑦「あんなに大冒険だと思っていたテツヤも、やってみると、はかないものだ」とありますが、この時の「僕」の心情の説明として、最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア テツヤまでして宿題を終えたのに達成感が得られず、無駄な時間を使ったことを後悔し、むなしい気持ちになっている。
- イ テツヤは想像を超えたもので、何か不思議なことをもたらすと期待していたが、満足感を待たれずがっかりしている。
- ウ テツヤして朝を迎えてみると、宿題の無意味さを強く感じ、勉強はつまらないものだと思い、学ぶ意欲を失っている。
- エ テツヤによつて奇跡のような出来事が起きることを期待していたが、何も起きず、あまりの退屈さにうんざりしている。

問十 この小説についての説明として適当でないものを次から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 夏休みの宿題をしないままズルズルと過ごし、しまい無つている主人公の様子がいねいに描かれており、なさけない感じがよく出ている。
- イ 主人公と出会う二人の友人の特徴が、短いながらも印象的なセリフや簡潔な描写によつて見事に描かれ、生き生きした人物として浮かび上がっている。
- ウ 母親が宿題をしていない息子を責めて死ぬことを迫っているが、息子の宿題の手伝いを必死にする様子の切実さとおかしさを巧みに描いている。
- エ 人々との関わりの中で自分のふがいなさに気付いて反省し、様々な出来事を通して変化し成長していく主人公の様子が描かれている。

【三】次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

今は昔、薬師寺の別当僧都といふ人ありけり。別当はしけれども、ことに寺の物も使はで、極楽に生まれんことをなん願ひける。年老い、病して、死ぬるきさみになりて、念仏して消え入らんとす。無下にみぎりと思ゆるほどに、又よろしうなりて、弟子を呼びて言ふやう、「見るやうに、念仏は地念なく申して死ぬれば、極楽の迎へ、いませらんと待たるに、極楽の迎へは見えずして、火の車を寄す。一心不乱に、おいでになるだらう」

『こは何ぞ、①かくは思はず。何の罪によりて、地獄の迎へは来たるぞ』と言ひつれば、車に付きたる鬼どもの言ふやう、『この寺の物を、二年、五斗借りて、いまだ返さねば、②その罪によりて、この迎へは得たるなり』と言ひつれば、われ言ひつるは、『さばかりの罪にては、地獄に墮つべきやうなし。その物を返してん』と言へば、火の車を寄せて待つなり。されば、とくとくと一石誦經にせよ』と言ひければ、弟子ども、手まどひをして、言ふまに誦經にしつ。その鐘の声のする折、火の車帰りぬ。さて、とばかりありて、「火の車帰りて、極楽の迎へ、いままなんおはする」とて、手をすりて、悦びつつ終りにけり。

その坊は、薬師寺の大門の北の脇にある坊なり。いまだ、その形、失せずしてあり。さばかりほどの物使ひたるに、火の車迎へに来たる。③まして、寺の物を心のままに使ひたる諸寺の別当の、地獄の迎へこそ思ひやられるれ。

(『宇治拾遺物語』による)

- 注1 別当僧都……別当は寺務を総括する長官で、寺の財政をとりしきる立場にあつた。僧都は、僧位の第二位にある高僧のこと。「別当僧都」とは、位は僧都で役職は別当だということ。
- 注2 火の車……悪事を行った者を死後に地獄まで乗せて運ぶ、猛火の燃えさかる車。
- 注3 五斗……斗は単位。一斗は約十八リットル。
- 注4 一石誦經……米一石(十斗)を誦經料として寄進すること。五斗を借りていたので、その倍を送つたことになる。

問一 〰〰〰線「言ふやう」を現代仮名遣いに改めなさい。

問二 〰〰〰線X、Yの語句の意味として最も適当なものを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- | | | | |
|-------------|--|-----------|--|
| X 「よろしうなりて」 | <ul style="list-style-type: none"> ア 体調が少し回復して イ 機嫌がよくなつて ウ 発言の好時機を得て エ 場の雰囲気ながこんで | Y 「さばかりの」 | <ul style="list-style-type: none"> ア どれだけの イ いくつかの ウ それに似た エ その程度の |
|-------------|--|-----------|--|

問三 〰〰〰線①「かくは思はず」とは、「このようになると思わなかつた」という意味内容です。別当僧都はこれまでどのような考えを持っていたのですか。別当僧都の考えに相当する箇所を二十五字以内で抜き出し、最初と最後の五字を書きなさい。

問四 〰〰〰線②「その罪によりて、この迎へは得たるなり」とはどういうことですか。四十字以内で説明しなさい。

問五 〰〰〰線③「まして、寺の物を心のままに使ひたる諸寺の別当の、地獄の迎へこそ思ひやられるれ。」とはどういうことですか。その説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 別当僧都と違い、寺の物を好き勝手に使つた他の寺の別当にはいつどのように地獄の迎へが来るか想像しやすいということ。
- イ 別当僧都の事例をふまえると、寺の物を思うがままに私物化した他の寺の別当には地獄の迎へが必ず来るはずだということ。
- ウ 別当僧都と同様に、寺の物を自在に使い込んだ他の寺の別当にも地獄の迎へが来るかと思うと気の毒でならないということ。
- エ 別当僧都のことを考えると、寺の物を大量に盗んだ他の寺の別当に地獄の迎へが来ても追い返せないに違いないということ。

問六 本文の内容や表現についての説明として適当でないものを次から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 年老いて病床にふせつていた別当僧都は死ぬ間際に地獄の鬼とやりとりし、その内容を弟子たちに話して聞かせた。
- イ 別当僧都の弟子たちは僧都の話聞いて落ち着きを失ひうろたえつつも、僧都の願いをかなえるべく指示に従つた。
- ウ 別当僧都は一石誦經を行つたおかげで火の車が帰つたことを知り、極楽に行けることの感謝とお礼を伝えながら亡くなつた。
- エ 「その坊は、…失せずしてあり」という表現は、別当僧都の話が実際に起きたことであるという印象を強める効果がある。

1 注意 解答はすべて解答用紙に記入すること。

次の計算をしなさい。

(1) $-3^2 + 24 \div 6$

(2) $2a - 4b - \frac{1}{5}(5a - 20b)$

(3) $(1 + \sqrt{6})^2 - \frac{6}{\sqrt{6}}$

(4) $\frac{2x+1}{3} - \frac{x-2}{6}$

(5) $-3a^4 b^3 \div 6a \div (-2ab)^2$

2 次の各問いに答えなさい。

(1) $x = \sqrt{3} - 2$, $y = \sqrt{3} + 2$ のとき, $x^2 - xy + y^2$ の値を求めなさい。

(2) $\sqrt{15}$ を小数で表したとき, 整数の部分を答えなさい。

(3) $x(x-9) - 2(x+6)$ を因数分解しなさい。

(4) 連立方程式 $\begin{cases} x = -2(y+5) \\ x - 3y = 25 \end{cases}$ を解きなさい。

(5) 2次方程式 $(x-2)^2 - 6(x-2) + 5 = 0$ を解きなさい。

(6) 関数 $y = ax^2$ の x の変域が $-2 \leq x \leq 4$ のとき y の変域が $0 \leq y \leq 12$ である。このとき, 定数 a の値を求めなさい。

(7) 40の正の約数は8個ある。この約数の和を求めなさい。

(8) 内角の和が 2340° である正多角形の1つの外角の大きさを求めなさい。

3 ある中学校で, 図書館の利用者数の調査を行ったところ, 4月は男子が女子より10人少なかった。5月は, 4月より男子は5%増加し女子は4%減少したので, 男子が女子より3人多くなった。5月の図書館の男子と女子の利用者数をそれぞれ求めなさい。

この問題を連立方程式を使って次のように解いた。□にあてはまる数や式を求めなさい。

<解答> 4月の男子の利用者数を x 人, 女子の利用者数を y 人とする,

$$\begin{cases} \text{ア} \\ \text{イ} \end{cases} = 3$$

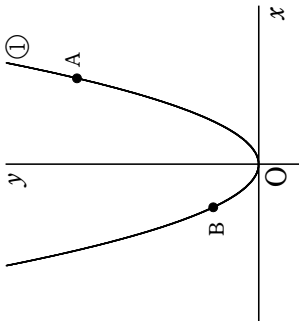
これを解くと $x = \text{ウ}$, $y = \text{エ}$ となる。

このとき, 5月の男子の利用者数は □ 人, 女子の利用者数は □ 人となり,

これは問題にあっている。

(答) 5月の男子の利用者数 □ 人, 女子の利用者数 □ 人

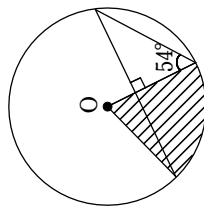
4 右の図は、2点A(4, 8), B(-2, 2)を通る関数 $y = \frac{1}{2}x^2 \dots \textcircled{1}$ のグラフである。このとき、次の問いに答えなさい。



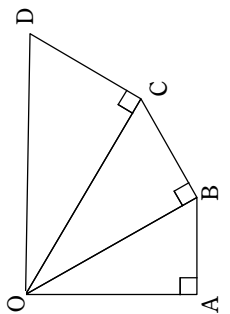
- (1) 2点A, Bを通る直線の方程式を求めなさい。
- (2) 点Aを通り, x軸に平行な直線と関数 $\textcircled{1}$ との交点のうちAと異なる点をCとすると, $\triangle ABC$ の面積Sを求めなさい。
- (3) 点Pが関数 $\textcircled{1}$ のグラフ上を点Oから点Aまで動くとき, 点Pを通り, y軸に平行な直線と直線ABとの交点をQとする。
(ア) 点Qが線分ABの中点にあるとき, 線分PQの長さを求めなさい。

5 (イ) 直線ABとx軸との交点をDとする。 $\triangle QBO$ の面積が $\triangle PDO$ の面積の2倍となるとき, 点Pのx座標を求めなさい。

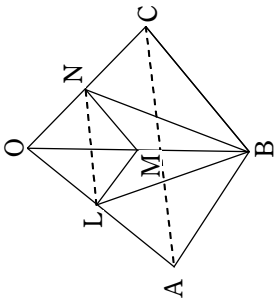
5 次の各問いに答えなさい。
(1) 下の図で, 円Oの半径が5であるとき, 斜線部分の面積を求めなさい。ただし, 円周率は π とする。



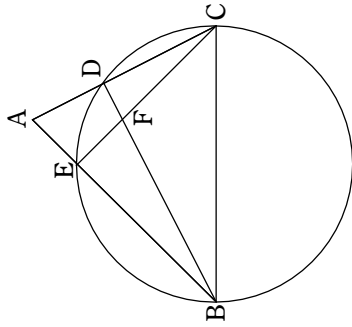
(2) 下の図のように, $OA = \sqrt{3}$, $AB = 1$, $\angle A = 90^\circ$ の直角三角形OABがある。 $\triangle OAB$ と相似な三角形 $\triangle OBC$, $\triangle OCD$ をつくる。このとき, $\triangle OAD$ の面積を求めなさい。



(3) 下の図のように, 1辺が6の正四面体OABCの辺OA, OB, OCの中点をL, M, Nとする。四面体OABCと四面体BLMNの体積の比を求めなさい。



6 右の図のように, $\angle ABC = 45^\circ$ の $\triangle ABC$ と辺BCを直径とする円が2点D, Eで交わっている。線分BDと線分CEの交点をFとするとき, 次の問いに答えなさい。
(1) $\triangle BEF \equiv \triangle CEA$ を証明しなさい。



(2) $AE = 5$, $CE = 12$, $AC = 13$ とする。
(ア) $AB : BD$ を求めなさい。

(イ) DFの長さを求めなさい。

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

1	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
---	-----	-----	-----	-----	-----

2	(1)	(2)	(3)
	(4) $x =$, $y =$	(5) $x =$	(6) $a =$
	(7)	(8)	



3	ア	イ
	ウ	エ
	オ	カ

4	(1)	(2) $S =$
	(3) (ア) $PQ =$	(イ)

5	(1)	(2)	(3)
---	-----	-----	-----



6		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; min-height: 150px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">証明</div> </div>
	(1)	
	(2) (ア)	(イ)



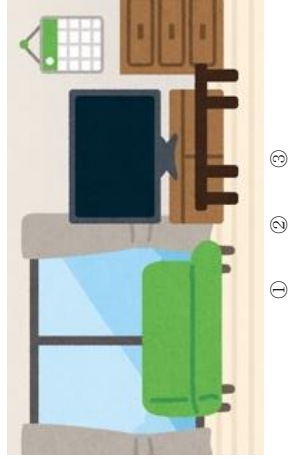
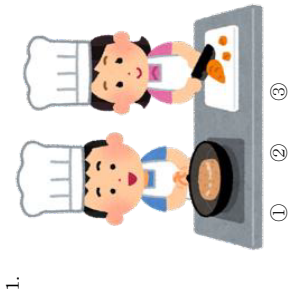
--

/100

①

(注意) 解答はすべて解答用紙に記入しなさい。

A それぞれの絵に関する英文①～③を聞き、最も適切なものを1つ選び、番号で答えなさい。
英文はそれぞれ**1度だけ**読めます。



2.

平常授業	
職員打合せ	8:20 ~ 8:25
生徒登校	8:30 ~ 8:30
朝読書	8:30 ~ 8:40
HR	8:40 ~ 8:50
1校時	8:55 ~ 9:45
2校時	9:55 ~ 10:45
3校時	10:55 ~ 11:45
4校時	11:55 ~ 12:45
昼休み	12:45 ~ 13:30
5校時	13:30 ~ 14:20
6校時	14:30 ~ 15:20
清掃	15:20 ~ 15:35
HR	15:35 ~ 15:40

3.

① ② ③

B 対話を聞き、最後の応答として最も適切なものを1つ選び、番号で答えなさい。
対話はそれぞれ**1度だけ**読めます。

- ① Please come again.
② You're very kind.
③ It's too expensive.
④ How about this one?
- ① I will go to the library on Monday.
② My mother brought me to the zoo.
③ I have a lot of homework.
④ I am going to go shopping with my friend.
- ① Yes, I play every day after school.
② Yes, I have played for four years.
③ Yes, I love the piano.
④ Yes, I have played the violin since I was four years old.
- ① You're welcome.
② I'm busy later.
③ OK, sounds good.
④ I am going shopping.

②

C 英語と質問を聞き、その答えの内容として最も適切なものを1つ選び、番号で答えなさい。
英語と質問は2回読めます。

- ① He wants to buy some notebooks.
② He wants to bring his bag into the library.
③ He wants to find his lost bag.
④ He wants to get a job.
- ① They are talking about the woman's favorite baseball player.
② They are talking about the woman's friend in Chicago.
③ They are talking about the woman's weekend plans.
④ They are talking about how to buy baseball tickets.
- ① He forgot to put his shirt in his closet.
② He forgot to go to PE class.
③ He forgot to put his shirt in his backpack.
④ He forgot to put his shirt in the washing machine.
- ① She will stay for one month.
② She will stay for the summer vacation.
③ She will stay with an English family.
④ She will stay for a week.

D 高校生のスピーチを聞いて、次の質問の答えとして最も適切なものを1つ選び、番号で答えなさい。
スピーチは2回読めます。(1回目のスピーチの30秒後に2回目のスピーチが読めます。)

- What does the boy talk about?
① California
② The Golden Gate Bridge
③ San Francisco
④ His study abroad program
- When did people finish making The Golden Gate Bridge?
① In 1917
② In 1929
③ In 1937
④ In 1939
- What does the boy want to do in California?
① He wants to swim in the ocean.
② He wants to walk across The Golden Gate Bridge.
③ He wants to take pictures from The Golden Gate Bridge.
④ He wants to buy a camera in San Francisco.
- Which is NOT true?
① Joseph Strauss designed The Golden Gate Bridge.
② The Golden Gate Bridge is 2,227 meters long.
③ The Golden Gate Bridge is red.
④ You can walk across The Golden Gate Bridge.

[E] 次の文の () に入る最も適切なものをア～ウより1つ選び、記号で答えなさい。

1. I don't know () to get to the museum.
ア which イ what ウ how
2. There () some milk in the glass.
ア are イ is ウ been
3. Whose book is this? Maybe it is ().
ア hers イ her ウ she
4. Ms. Green came to Japan () 2020.
ア of イ in ウ on
5. What did you buy () Ken?
ア to イ on ウ for
6. I saw a () birds in the tree.
ア lot イ little ウ few
7. The girl () under the tree is my sister.
ア standing イ stands ウ stood
8. I am interested in () science in high school.
ア study イ studying ウ to study

[F] 次の会話文が成立するように、() 内の語を並べかえて英文を作りなさい。ただし、文頭に来る語も小文字にしています。

1. A: I'm sorry but she is out now. May I take a message?
B: Thank you. Could you (me / to / her / tell / call) back?
2. A: Do you have any brothers or sisters?
B: Yes. I have two older brothers, so (the / youngest / I / of / am / the three).
3. A: I want to read a lot of books in this library. How long can I stay, Mom?
B: (stay / you / until / here / may) 4:00 p.m.
4. A: Did (watch / between / the baseball game / and / you / Japan) America?
B: Yes, I was very excited.
5. A: Do you know that boy?
B: Yes, his name is Daniel Jones. He (by / Dan / called / his / friends / is).

[G] それぞれの会話の流れに合うように、() に3語以上の英文を書きなさい。

1. A: What are you doing?
B: I'm doing my homework. It's very difficult. Can you help me?
A: No, I can't. () I'm sorry.
B: That's OK. I'll ask Lisa.
2. A: You speak English very well.
B: Thank you!
A: How do you usually study English?
B: ()

[H] 下の絵から読み取れることを、20語程度の英語で書きなさい。なお2文以上になってもかまいません。



1 次の英文は、ミカ (Mika) が学校での授業で聞いた「ヤングケアラー (Young Caregiver)」に関する発表について、ユカ (Yuka) と話している会話です。英文を読んで、後の問いに答えなさい。

Mika: Today at school, Tomoko's group gave a presentation about "Young Caregivers." I was a little surprised by it.

Yuka: I've never heard of a "Young Caregiver." What is it?

Mika: It's a child under the age of 18. They do the things that adults do *on a daily basis, such as homework and taking care of family members.

Yuka: Is that different from just helping with housework?

Mika: Yes. When there are people in the family (A) need *care, an adult, like a father or mother, usually takes care of them. If there is not such an adult in the family, a child must take care of them. It is not an easy job at all.

Yuka: That is something (B) *local governments should support, isn't it?

Mika: Tomoko told us that many young caregivers don't know that they are young caregivers. ① They believe it is natural for them to help their family. ② Their family members don't ask for help, *either. ③ *As a result, they may not have enough time to study or spend time with friends. Some of them have to change their *career. ④

Yuka: That's too bad... Is there anything we can do to help?

Mika: Tomoko said (C) we should first learn and then tell others about it. Only about 34.2% of local governments have *a consultation service for young caregivers. If everyone gets more interested, the government will change.

Yuka: So, *that's why you are telling me.

Mika: Right. It's a first step I can make.

Yuka: Then, now it's my *turn. [D]

< 語注 >

- *on a daily basis : 毎日 *care : お世話、介護 *local government : 地方自治体、行政
*either : (否定語とともに使って) ~もない *As a result : 結果として *career : 将来の職業
*a consultation service : 相談窓口 *that's why : だから、それで *turn : 順番

1. (A) ~ (C) に入る語の組み合わせとして、最も適切なものを1つ選び、記号で答えなさい。

- (ア) (A) : which (B) : that (C) : who
(イ) (A) : that (B) : who (C) : which
(ウ) (A) : which (B) : who (C) : that
(エ) (A) : who (B) : which (C) : that

2. "Young Caregiver" について最も適切に説明しているものを1つ選び、記号で答えなさい。

- (ア) 家事などのお手伝いをときどきしている18歳以上の子どもたちのこと
(イ) 行政の支援を受けながら、家事などのお手伝いをしている18歳未満の子どもたちのこと
(ウ) 介護を必要とする人が家族にいて、その人たちの世話をする大人がいないときに、お世話をしている子どもたちのこと
(エ) 介護を必要とする人が家族にいて、大人と一緒にお世話をしている18歳未満の子どもたちのこと

3. 次の英文が入る最も適切な場所を①~④から1つ選び、番号で答えなさい。

So, they don't ask for help, and they don't know where to go for help.

4. トモコ (Tomoko) は、ヤングケアラーの問題を解決するために、「まず最初に知ること」が大切だと言っています。その理由について述べた下記の説明が正しくなるように () に適切な日本語を書き入れなさい。

現状では行政の約 () しか専用の相談窓口がなく、() が高まれば、行政が () と考えているから。

5. ユカ (Yuka) が最後に言ったセリフとして、[D] に入る最も適切な英語を1つ選び、記号で答えなさい。

- (ア) I'll see my classmates tomorrow and I'll tell them about it.
(イ) I'll see my classmates tomorrow and I'll ask them to help a young caregiver.
(ウ) I'll go to a government office to talk about it.
(エ) I'll go to a government office to help more young caregivers.

J 次の英文は、アメリカの女性の選挙権についての英文です。英文を読んで、後の問いに答えなさい。

We live in a free country. We can *vote for the people who make laws. We can vote for our leaders. One day a woman named Susan B. Anthony voted. Then she was *arrested for ①doing so! Why was that? When she voted, all the women in the U.S. did not have the ②right to vote!

Susan voted in 1872. At that time just men could vote. Susan knew this was wrong. She worked as a teacher, but she also worked hard to get women's right to vote. She traveled around. She handed out papers. She gave speeches. She told people that women should be able to vote. She said it over and over again. Other women joined her, too.

After she was arrested, Susan went to *court. The *judge was so angry. He said that she was *guilty. He told her to pay \$100. Susan said that she would not pay. However, the judge did not put her in *jail. If he ③did, she would ask *the U.S. Supreme Court to look at her *case. If that happened, she might win. So the judge said, "You don't have to go to jail, Susan."

50 years passed since Susan voted. Finally, all U.S. women got the right to vote. In 1920 ④the Nineteenth Amendment was added to our laws. People call it the Susan B. Anthony Amendment. She worked hard to get women's right to vote. However, she died in 1906. That was before women in the U.S. were able to vote for the first time.

<語注>

*vote : 投票する *arrest : 逮捕する *court : 裁判所 *judge : 裁判官 *guilty : 有罪である
*jail : 刑務所 *the U.S. Supreme Court : アメリカ最高裁判所 *case : 裁判 *passed : (時間が) 過ぎる

1. 下線部①の doing so が表す内容を日本語で以下のように説明する文を作るとき、() に入る適切な日本語を8字以上12字以内で書きなさい。

スーザン B. アンソニーが、() すること

2. 下線部②の right と同じ意味で使われている right を含む英文を1つ選び、記号で答えなさい。

(ア) If something is right, it is correct.

(イ) If you are going north and turn to the right, you will be going east.

(ウ) The woman was standing right in front of him.

(エ) Every child has the right to go to school.

3. 下線部③の did が表す内容として、最も適切なものを1つ選び、記号で答えなさい。

(ア) 100ドルの罰金を払うこと

(イ) スーザンを無罪にすること

(ウ) スーザンを刑務所に入れること

(エ) 最高裁判所がスーザンを有罪にすること

4. 下線部④ the Nineteenth Amendment の表す内容として最も適切だと思われるものを1つ選び、記号で答えなさい。

(ア) 19世紀のアメリカ政府

(イ) 19世紀の選挙制度の変更

(ウ) アメリカ合衆国憲法において、女性の参政権を正式に認めた箇所

(エ) アメリカ合衆国憲法において、スーザンさんの名前が正式に用いられた箇所

5. 英文の内容に合うものを3つ選び、記号で答えなさい。解答順は問いません。

(ア) Only men in the U.S. could vote in 1872.

(イ) Susan thought that women should have the right to vote.

(ウ) Susan stopped teaching because she worked hard to get women's right to vote.

(エ) Susan's message was that all women should help men at home.

(オ) Susan was arrested because she didn't pay \$100.

(カ) The judge was angry because Susan paid \$100.

(キ) Women in the U.S. were able to vote after Susan died.

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2023年度 前期入試

英語

福岡女学院高等学校

A	1		2		3											
	B	1		2		3		4								
C	1		2		3		4									
D	1		2		3		4									
E	1		2		3		4		5		6		7		8	
		1	Could you () back?													
		2	~, so ().													
F		3	() 4:00 p.m.													
		4	Did () America?													
		5	He ().													
G		1														
		2														
H																
I		1		2		3										
		4	現状では行政の約 () しか専用の相談窓口がなく、 () が高まれば、行政が () と考えているから。													
		5														
J		1	スーザン B.アンソニーが、													
			すること													
		2		3		4										
	5															

--

--

--

--

--

--

1 右の年表は、これまでに日本や世界でおこった自然災害や伝染病に関わるできごとをまとめたものです。あとの問いに答えなさい。

* 解答はすべて解答用紙の欄に記入すること。

時代	できごと
8世紀	①国内で日照りなどがおこり、 <u>伝染病が広まる</u>
10世紀	②平安京に雷が落ちる
13世紀	③ききんや地震がおこる
15世紀	④応仁の乱後、⑤町衆の願いにより祭礼が復活する
18世紀	⑥ヨーロッパからアメリカ大陸に伝染病が持ち込まれる
19世紀	⑦享保のききんがおこる
19世紀	⑧天明のききんがおこる
19世紀	⑨江戸で地震がおこる
20世紀	⑩関東大震災がおこる

問1. 下線部①のあと、聖武天皇は国ごとに国分寺や国分尼寺を建て、大仏を造らせるなどしましたが、それはなぜか説明しなさい。

問2. 下線部②について、あとの問いに答えなさい。

(1)この原因は、ある人物のたたりと言われました。下の手がかりをもとに、その人物を答えなさい。

- ・遣唐使派遣の停止を提案した。
- ・藤原氏の陰謀で大宰府に流された。

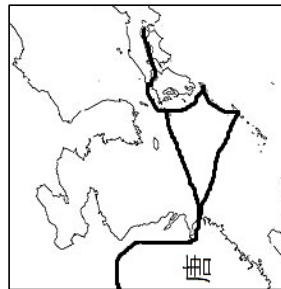
(2)(1)の人物が、遣唐使派遣の停止を提案した理由は大きく2つあります。その2つの理由を、下の資料1・2を参考に答えなさい。

資料1 遣唐使停止の提案書

唐に留学中の僧からの報告で、唐の衰退が細かく記されています。(中略)過去の記録を調べてみると、遣唐使の中には、航海中遭難した者や盗賊に襲われる者はいましたが、唐に到着し飢えや寒さに苦しむ者はいませんでした。この僧の報告通りとするならば、これからの遣唐使にどのような危険が生じるかわかりません。(略)

(『菅家文草』より作成)

資料2 遣唐使の航路



問4. 下線部④について、応仁の乱以後の日本を説明したものととして正しいものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 各地の戦国大名たちは、座を保護し営業の独占を認めるかわりに、座に税を納めさせた。

イ. 山城(京都府)の南部では、浄土真宗の門徒による一向一揆がおこった。

ウ. 近畿地方を中心に土倉や酒屋などを襲い、借金の帳消しなどを求める土一揆がおこった。

エ. 各地の戦国大名たちは、城下町をつくり独自の分国法を定め国全体を支配した。

問5. 下線部⑤について、応仁の乱後、京都の町衆たちによって復興した祭りを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 祇園祭 イ. ねぶた祭り ウ. 放生会 エ. だんじり祭り

問6. 下線部⑥について、1492年に大西洋を横断しカリブ海の島に到着し現在の西インド諸島を発見した人物を答えなさい。

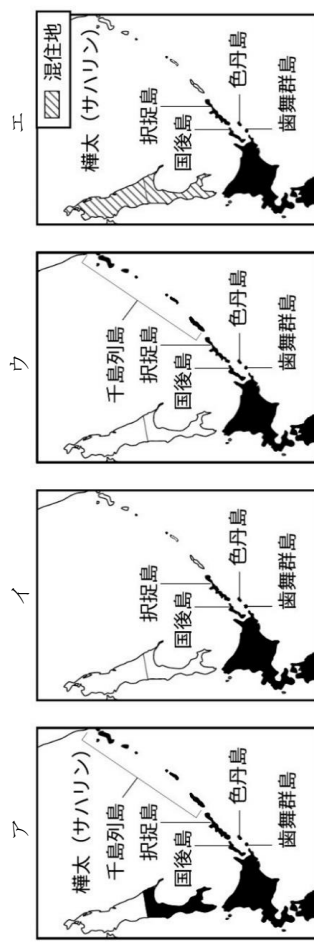
問7. 下線部⑦について、このききんがおこったころの将軍が行ったこととして正しいものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 目安箱を置いた。 イ. 長崎貿易を奨励した。

ウ. 参勤交代を定めた。 エ. 生類憐みの令を出した。

問8. 下線部⑧について、このききんの後老中になり寛政の改革を行った人物を答えなさい。

問9. 下線部⑨は、1855年に江戸でおこった安政の大地震をさしている。この前年に日本はロシアと和親条約を結びました。この条約で取り決めた日本の北方の領土として正しいものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい(黒い部分が日本領である)。



問10. 下線部⑩について、この地震が発生した大正時代の文化と関係のないものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 大衆雑誌 イ. 文化住宅 ウ. ラジオ放送 エ. テレビ放送

2 ひとみさんは、近代以降の戦争と社会についてまとめ、カードを作成した。それぞれのカードを読み、あとの問いに答えなさい。

A 1894年、朝鮮で起こった農民反乱をきっかけに、①日清戦争がおこった。この戦争に日本が勝利したことで、中国を中心とする東アジアの秩序はくずれ、列強は清から様々な利権を手に入れ、それぞれ独占的な勢力範囲を作った。こうした状況から、②清国内では列強に対して反発する動きが高まった。中国北部をめぐり対立していた日本とロシアは、ついに武力衝突に発展し、これに勝利した日本は、帝国主義国の一員になったという意識が生まれた。

B バルカン半島で起こった事件をきっかけに、③第一次世界大戦がおこった。大戦が終わったあと、勢力を弱めたヨーロッパ諸国にかわりアメリカの政治的・経済的発言力が強まった。世界平和と国際協調を目的に④国際連盟が発足するなど、国際協調の時代が訪れた。また、⑤欧米諸国では普通選挙による議会政治や、労働者の権利を認める動きが高まった。一方で、大戦後、アジアでは民族運動が高まり、独立運動・抵抗運動がおこった。

C 1929年、ニューヨークの株式市場で株価が大暴落し、アメリカでは多くの銀行・企業が倒産し恐慌となった。その恐慌が世界中に広がり、ほかの国々にも深刻な不況をもたらした。⑥日本も深刻な不況が発生し、それを打開するため満州や中国へ進出した。また、ヨーロッパではドイツがポーランドに侵攻したことをきっかけに、第二次世界大戦が始まった。

D 第二次世界大戦の終結後、⑦世界はアメリカを中心とする西側と、ソ連を中心とする東側に分かれ、全面的な戦争には至らないものの、厳しい対立を続けた。日本は、占領を経て1952年に主権を回復し、高度経済成長を経て経済大国と呼ばれるようになった。1980年代に入り経済が停滞し始めたソ連は、西側陣営と関係を改善した。

問1. 下線部①について、この戦争より前のできごとを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. ノルマントン号事件がおこる。 イ. 日英同盟を結ぶ。
ウ. 南満州鉄道株式会社を設立する。 エ. 韓国併合を行う。

問2. 下線部②について、中国分割に対して「扶清滅洋」をスローガンに民衆が蜂起し、北京の外国公使館を包囲したできごとを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 義和団事件 イ. 二・二六事件 ウ. 戊辰戦争 エ. 柳条湖事件

問3. 下線部③について、この戦争の講和条約を何と答えなさい。

問4. 下線部④について説明したものとして、正しいものを次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 国際連盟の本部は、アメリカのニューヨークに置かれた。
イ. 新渡戸稲造は、国際連盟設立の時の事務次長に選ばれた。
ウ. アメリカ・イギリス・ドイツ・フランス・日本が常任理事国となった。
エ. ソ連は、国内の反対もあり参加することができなかった。

問5. 下線部⑤について、当時のドイツで制定されたワイマール憲法で定められた、人間らしい生活を送る権利を何と答えなさい。

問6. 下線部⑥について、右の絵は現在の国会議事堂が完成した翌年に描かれた風刺画です。ひとみさんは、この風刺画の説明として以下の文章を考えました。

() にあてはまる言葉を答えなさい。

軍靴によって議会の議事堂が踏みつぶされる様子から、()が増した状態を表現している。



問7. 下線部⑦について、アメリカを中心とする西側陣営と、ソ連を中心とする東側陣営の対立を何と答えなさい。

3 優花さんは、世界の州や国の特色について調べるため、世界の子ども達が語った2つの資料を集めました。資料Ⅰ・Ⅱを読んで、あとの問いに答えなさい。

(Ⅰ・Ⅱの出自『紛争、貧困、環境破壊をなくすために世界の子どもたちが語る20のヒント』

小野寺愛+高橋真樹編著 ビースポート編 (合同出版)

【1】①ベラルーシ・ゴメリ市 ワーニャ＝ナザロフ 14歳 (2010年当時)

「…人にはみんな、ふるさどがあります。ふるさどは、自分が生まれた村や町だったり、住んでいる家や通りだったり、通っている学校だったり、それから、お父さん、お母さん、おばあさん、おじいさん、きょうだい、友だちだったりします。大きな意味でのふるさどと言えば、自分の国、ベラルーシのことです。僕はこの国が大好きです。…これまで病気の仲間といっしょに、②ドイツと③デンマークに保養に連れて行ってもらったことがあります。…僕はふるさどが恋しくなりました。

…僕にとつて自分のふるさどは悲劇に見舞われました。24年前[注：1986年のこと]の春、黒いコウノトリが不幸を運んできました。④チェルノブイリの黒い灰です。

土地も水も空気も放射能に汚染されました。そのために人々や動物や植物が病気になるようになりました。みんながまた新鮮な空気を吸い込むことが出来るよう、…子ども達が病気になるように。そしてふるさとの自然が守られますように。それから僕は更に夢があります。大きくなったら必ず天文学者になります。小さな惑星を発見したら“ベラルーシ”と名付けます。」

[参考：ワーニャは脈管炎(血管の病気)・甲状腺・すい臓・胃に問題がある]

問1. 【1】について、あとの問いに答えなさい。

(1)下線部①ベラルーシは、現在もロシアとの国家間関係が強い一方で、エストニア・ラトビア・リトアニアはロシア以外のヨーロッパとの関係が深くなっています。これら3国が面している海名を、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 北海 イ. バルト海 ウ. 地中海 エ. 黒海

(2)下線部②・③の2国やエストニア・ラトビア・リトアニアが現在入っている、ヨーロッパ地域の組織を、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. AU イ. CU ウ. EU エ. GU

(3)(2)の組織は、2023年現在27の加盟国で構成され、この地域内の資本や労働力の移動を自由にし、関税を廃して経済の発展をはかっています。様々な経緯を経て、ある国が2020年に正式にこの組織を離脱しました。2022年夏には「500年に1度のひでり」に見舞われ、ホース使用禁止令がでたこの国の首都名を、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. ダブリン イ. ロンドン ウ. ローマ エ. パリ

(4)下線部②は、(2)の中で一番の工業国です。2022年夏、ヨーロッパ地域では高温で雨が降らず、各国の川の水量が激減しました。ドイツの中心的な工業地域では、このために船での輸出入に重大な問題が生じました。ドイツの貿易のための交通で重要な役割を果たす国際河川名を、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. エルベ川 イ. セーヌ川 ウ. ドナウ川 エ. ライン川

(5)下線部②で行われているおもな農業方法を次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 焼畑農業 イ. 混合農業 ウ. 遊牧 エ. 酪農

(6)下線部④には原子力発電所があり、ベラルーシはこの発電所での事故の大きな放射線被害を受けた国です。しかし原子力発電所自体の所在地は、その南に接した、黒海の北に面する別の国家です。2018年の小麦の輸出第5位にあたるこの国名を次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. ウクライナ イ. アメリカ合衆国 ウ. フランス エ. ロシア

【II】⑤カナダ・ヴァンクーバー ⑥セヴァン＝カリス＝スズキ 12歳 (1992年当時)

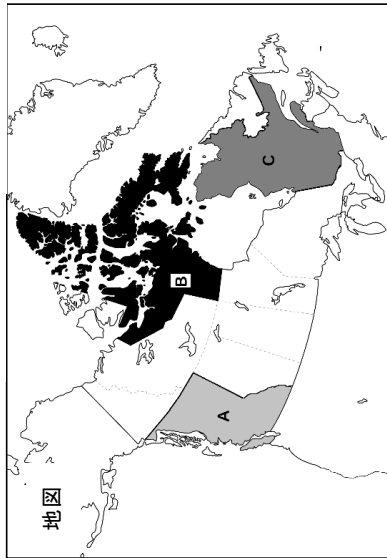
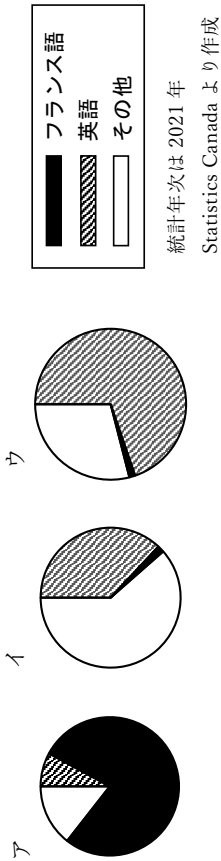
「…オゾン層にいた穴をどうやってふさぐのか、あなたは知らないでしょう。死んだ川にどうやってサケを呼び戻すのか、あなたは知らないでしょう。絶滅した動物をどうやって、いきかえらせるのか、あなたは知らないでしょう。そして、今や砂漠となつてしまった場所にどうやって森をよみがえらせるのか、あなたは知らないでしょう。どうやって直すのか分からないものを、こわしつづけるのはもうやめてください。」

[参考：自分達で創ったECO(環境こども組織)の代表として1992年⑦ブラジル・リオデジャネイロ 国連地球環境サミット政策会場にて、若者代表としてスピーチ]

問2. 【II】について、あとの問いに答えなさい。

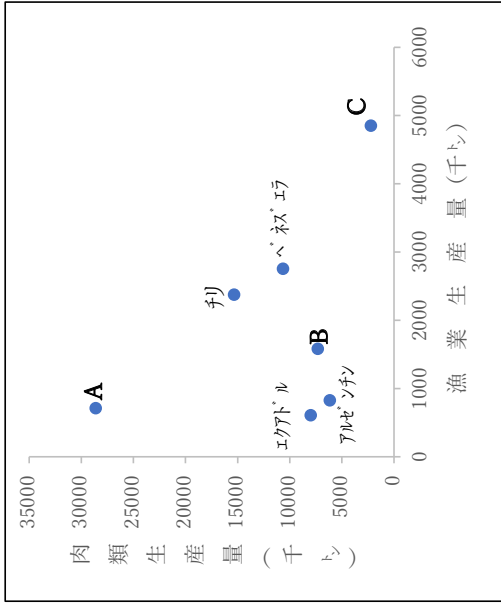
(1)下線部⑤について、この国には州と準州があります。次のア～ウは、地図中のA～Cの州または準州いずれかでの母語別人口の割合を示しています。このうち準州Bにあてはまるものを、ア～ウから選び、記号で答えなさい。

(母語：幼児期に親などから初めて習得する言語)



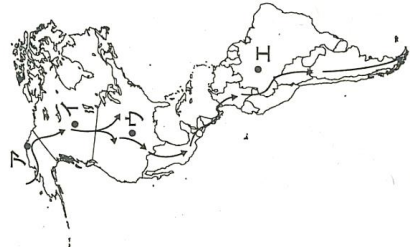
(2)下線部⑥について、名前からこの人物の祖先は日本からカナダに移住したと推測できます。南北アメリカ大陸やハワイなどに多くみられる、江戸末期・明治以降に祖先が日本から移住した人々を何とよぶか、答えなさい。

(3)右の図はラテンアメリカの国々の漁業生産量と肉類生産量を示したものです。下線部⑦にあてはまるものを、A～Cから1つ選び、記号で答えなさい。



(『世界国勢図誌 2021/2022』より作成)

(4)下線部⑤・⑦について、この2つの国が属する南北アメリカ大陸の先住民は地図に示されているように、氷河が地球を覆っている時代に、ユーラシア大陸から移住してきたとみられています。この地図のア～エの地点に現在生えている主な植物の種類は以下のようになります。このうちアとエにあてはまる語句を、語群から選びそれぞれ答えなさい。



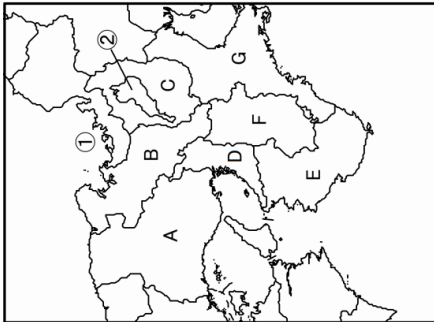
【ア】 → イ 針葉樹林 → ウ 草原 → 【エ】

【語群】

- こけ
- ステップ
- サバナ
- 熱帯林

4 さくらさんは、日本の様々な地域の特徴について調べるため、次のような略地図・資料・地形図を集めました。これを見て、あとの問いに答えなさい。

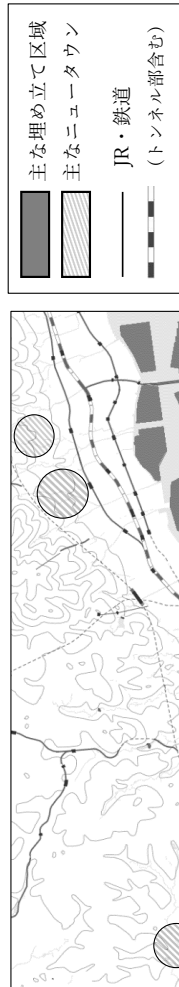
〈略地図〉



- 問1. 左の略地図についての各問いに答えなさい。
- (1) ①の辺りの海岸線は、複雑に入り組んだ状態になっています。このような海岸を何といいますか。
 - (2) ②の湖の名を答えなさい。
 - (3) 京都市では、建物の高さやデザイン、店の看板などを規制する条例を定めました。このような条例が定められた理由について、「歴史」という語を必ず用いて簡潔に答えなさい。
 - (4) 京都市が所在する都道府県の位置をA～Gのうちから1つ選び、記号で答えなさい。

(5) 神戸市は、南北を海と山にはさまれており、平地が少なく、市街地の拡大が難しい環境にあります。そこで、海と山とを一体化した都市開発が考えられました。その開発とはどのようなものだったのでしょうか。下の神戸市の地図も参考にしながら、「丘陵地を切り開いて」という書き出しに続けて答えなさい。その際、「ニュータウン」「埋め立て」という語を必ず用いること。

〈神戸市の地図〉



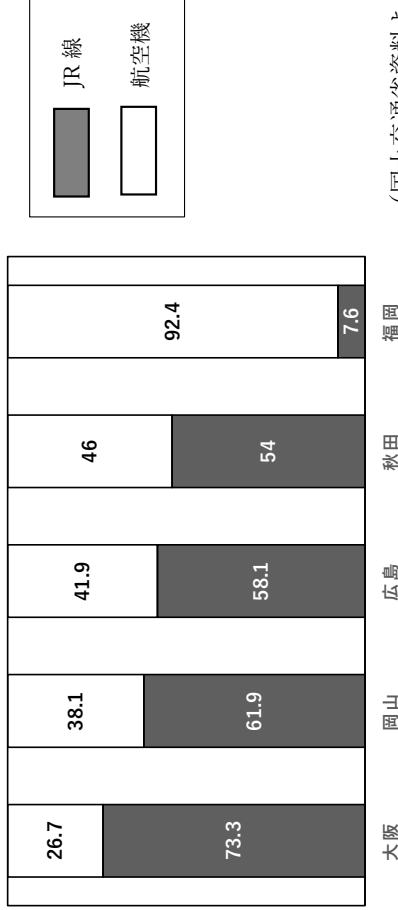
(国土地理院ベクトルタイトルより作成)

(6) 神戸市が所在する都道府県の位置をA～Gのうちから1つ選び、記号で答えなさい。

(7) E、F、Gの3つの県にまたがる山地の名を答えなさい。

問2. 下の資料は何を表すグラフでしょうか。「東京」の語を必ず用いて説明しなさい。

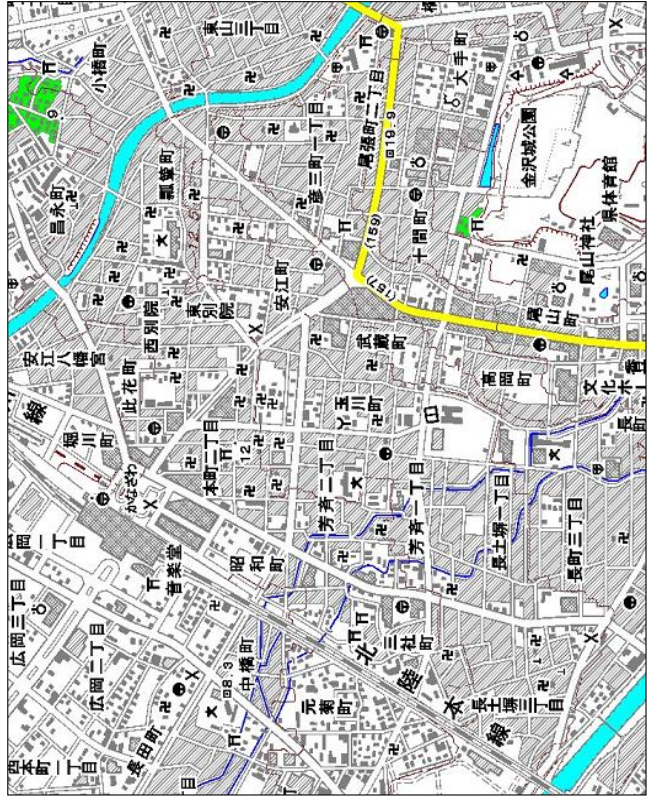
〈資料〉



(国土交通省資料より)

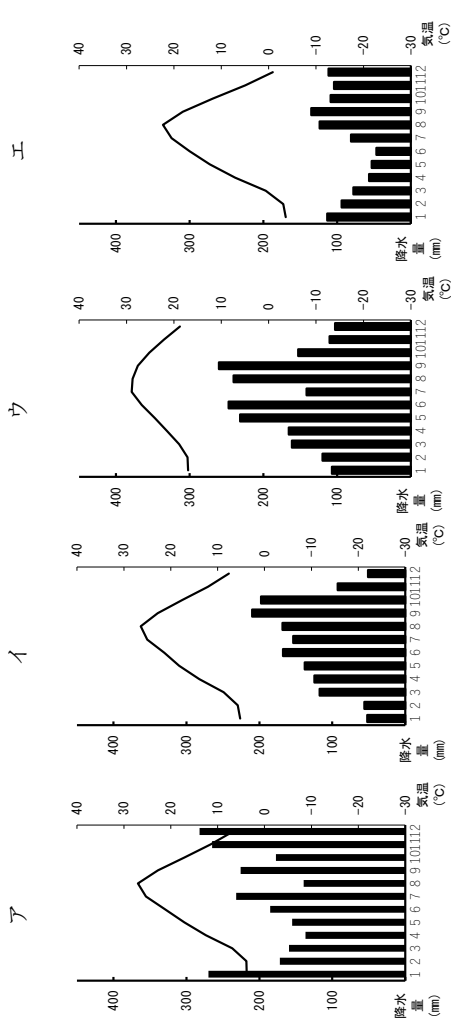
問3. 下の地形図を見て、あとの問いに答えなさい。

〈地形図〉



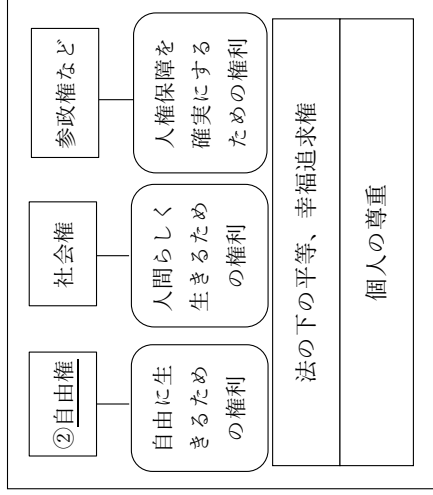
(1) この都市が所在する都道府県はどこですか。

(2) この都市の雨温図を次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

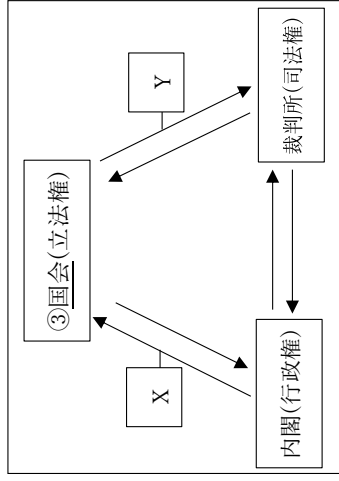


5 次の図は、ある中学生が日本国憲法について授業で学んだことをノートにまとめたものです。あとの問いに答えなさい。

【資料1】①基本的人権の成り立ち



【資料2】三権分立



問1. 下線部①について、次の文章は日本国憲法の条文の一部です。()にあてはまる語句を答えなさい。

第13条

「すべて国民は、個人として尊重される。生命、自由及び幸福追求に対する国民の権利については、()に反しない限り、立法その他の国政の上で、最大の尊重を必要とする」

問2. 下線部②について、「身体の自由」の内容として最も適当なものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 学問の自由
- イ. 職業選択の自由
- ウ. 黙秘権
- エ. 団結権

問3. 下線部③について、国会が衆議院と参議院からなる二院制をとる目的について簡潔に説明しなさい。

問4. 【資料2】を見て、**X**、**Y**にあてはまる語句の組み合わせとして正しいものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア X- 衆議院の解散 Y- 国民審査
- イ X- 法律の違憲審査 Y- 弾劾裁判所の設置
- ウ X- 衆議院の解散 Y- 弾劾裁判所の設置
- エ X- 法律の違憲審査 Y- 国民審査

6 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

2022年7月10日(日)、第26回参议院議員通常選挙が執行されました。NHK「おはよう日本」では、すべての候補者に行ったアンケートをもとに、①外交・安全保障、②憲法、③経済・財政を選挙の争点として、選挙日前に3日間にわたりテレビ放映されました。

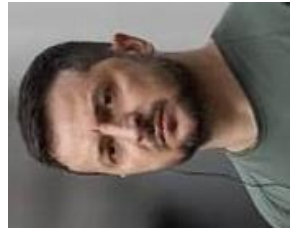
参议院議員選挙は、3年ごとに半数改選され、今回の選挙結果は、以下の通りとなっています。

政党	自由民主党	立憲民主党	日本維新の会	公明党	国民党	日本共産党	その他
当選人数	63	16	12	13	5	4	11

(総務省HPより作成)

問1. 下線部①について、あとの問いに答えなさい。

(1)外交・安全保障では、ロシアによるウクライナ侵攻があげられます。次の写真のうち、この侵攻が始まったときのウクライナ大統領はどれになりますか。次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。



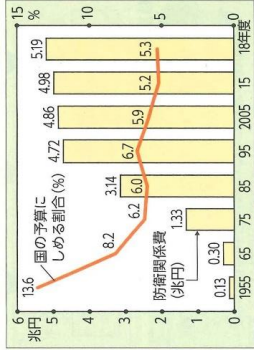
バイデン大統領

プーチン大統領

ゼレンスキー大統領

マクロン大統領

(2)次のグラフは、日本の防衛費の推移を表したものです。これから読みとれることを簡潔に答えなさい。



「防衛白書」(平成30年版)より

問2. 下線部②について、憲法改正に関して正しいものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 憲法改正には、各議院の出席議員の過半数の賛成による国会の発議と、国民投票で3分の2以上の賛成が必要である。
- イ. 憲法改正には、各議院の出席議員の3分の2以上の賛成による国会の発議と、国民投票で過半数の賛成が必要である。
- ウ. 憲法改正には、各議院の総議員の過半数の賛成による国会の発議と、国民投票で過半数の賛成が必要である。
- エ. 憲法改正には、各議院の総議員の3分の2以上の賛成による国会の発議と、国民投票で過半数の賛成が必要である。

問3. 下線部③について、あとの問いに答えなさい。

- (1)昨年から私たちが身近に消費している食料品や日用品等多くの商品の価格が上昇し、物価が高騰していました。このことを**カタカナ**で何といいますか。
- (2)外国為替相場場において、2022年、日本の円は「円安」が続いていました。「円安」による影響について正しいものを、次のア～エから2つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 円安は、輸出に有利で、輸入に不利となる。
- イ. 円安は、輸出に不利で、輸入に有利となる。
- ウ. 円安によって、日本への外国人観光客が減少傾向になる。
- エ. 円安によって、日本への外国人観光客が増加傾向になる。

問4. 日本の選挙には、政党が獲得した得票数に応じて議席を配分する制度があります。これを何といいますか。

受験 番号		氏名	
----------	--	----	--

1

問1					問2	(1)			
問2	(2)								
問3		問4		問5		問6		問7	
問8				問9		問10			



2

問1		問2		問3	条約		問4	
問5	権			問6		問7		



3

問1	(1)		(2)		(3)		(4)		(5)		(6)	
問2	(1)		(2)			(3)		(4)	ア			エ



4

問1	(1)	海岸		(2)								
	(3)							(4)				
	(5)	丘陵地を切り開いて、										
	(6)		(7)	山地								
問2												
問3	(1)				(2)							



5

問1				問2							
問3							問4				



6

問1	(1)		(2)									
問2		問3	(1)				(2)		問4			

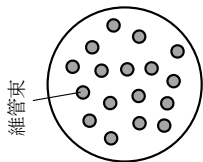


1

1 次の各問いに答えなさい。

(1) 右図は、ある植物の茎の断面の模式図です。この植物について述べた文として最も適当なものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 単子葉類に分類され、葉脈は網目状であり、根には主根と側根がある。
- イ. 単子葉類に分類され、葉脈は平行であり、根はひげ根である。
- ウ. 双子葉類に分類され、葉脈は網目状であり、根には主根と側根がある。
- エ. 双子葉類に分類され、葉脈は平行であり、根はひげ根である。



(2) 血液の成分に関する次の文章について、() にあてはまる語をそれぞれ答えなさい。

細胞のまわりは (a) で満たされており、(a) を通して養分や酸素が細胞に届けられる。(a) は、血液の成分である (b) が毛細血管からしみ出したものである。

(3) 多細胞生物のからだをつくる細胞について述べた次の文章について、() にあてはまる語をそれぞれ答えなさい。

多細胞生物のからだの細胞には、さまざまな形やはたらきをもつものがあるが、同じ形やはたらきをもった細胞が集まって (a) をつくる。さらに、いくつかの種類の (a) が集まって、特定の形とはたらきをもつ (b) となる。

(4) 次のア～オの生物のうち、菌類をすべで選び、記号で答えなさい。

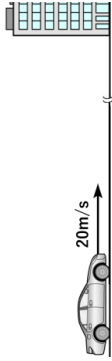
- ア. 乳酸菌 イ. ダニ ウ. シイタケ エ. 大腸菌 オ. アオカビ

(5) 質量が等しく、大きさも同じ小球A、B、Cを図のように、同じ高さから同じ速さで3方向に投げました。小球A、B、Cが地面に達する直前の速さの関係を表した式として最もふさわしいものを、次のア～キから1つ選び、記号で答えなさい。ただし、小球に対する空気抵抗は無視します。また、小球Aが地面に達する直前の速さを v_A 、小球Bの速さを v_B 、小球Cの速さを v_C で表すものとし、



- ア. $v_A > v_B > v_C$ イ. $v_C > v_A > v_B$ ウ. $v_A > v_C > v_B$ エ. $v_C > v_B > v_A$
- オ. $v_B > v_A > v_C$ カ. $v_A = v_B = v_C$ キ. $v_B > v_C > v_A$

(6) 下図のようにビルに向かって20m/sで走行している自動車がクラクションを鳴らしたところ、ビルで音が反射して反射音が2.0秒後に聞こえました。反射音が聞こえたときの、ビルと自動車の距離を求めなさい。ただし、反射音が妨げられない状況下で観測者の乗っている自動車は水平な路面上を走行しており、観測者は反射音を聞くことができます。また、周囲は無風状態で、音速は340m/sとします。

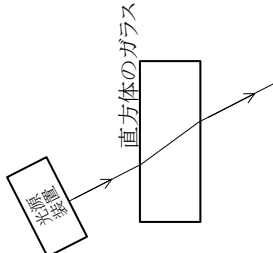


啓林館「考える物理基礎」(2021)より引用。
出題にあたり一部改変しています。

(7) 文中の() にあてはまる語をそれぞれ答えなさい。

音が聞こえるのは、空気の(a) が耳の中にある(b) を(a) させ、それを私たちが感じているからである。

(8) 水平な床の上に直方体のガラスを置いて光源装置から光を当てると、光はガラスの中を屈折して進みます。右図は真上から見たもので、矢印のついた実線は光の道すじを表しています。



光源装置を取り除き、直方体のガラスから少し離れた位置にチョークを立てました。下図は、そのようすを真上から見たものです。このチョークをA点からガラス越しに見た場合、どのように見えませんか。チョークの見え方として最もふさわしいものを次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

● チョーク

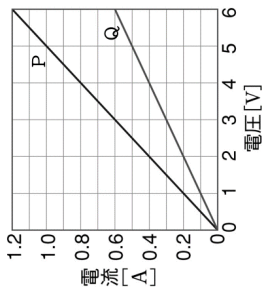
直方体のガラス

● A点

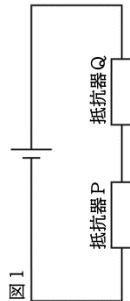
ア イ ウ エ

2

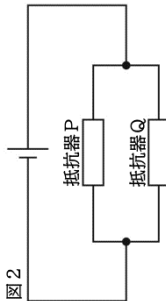
(9) 抵抗器P、Qの両端に加わる電圧と流れる電流をそれぞれ調べたとき、その関係は下図のようなグラフになりました。次の各問いに答えなさい。



(i) 抵抗器P、Qを図1のように直列につなぎました。電源の電圧が何Vのときに、抵抗器Pに0.2Aの電流が流れますか。



(ii) 抵抗器P、Qを図2のように並列につなぎました。抵抗器Pの両端に4Vの電圧が加わっているとき、回路全体に流れる電流は何Aですか。

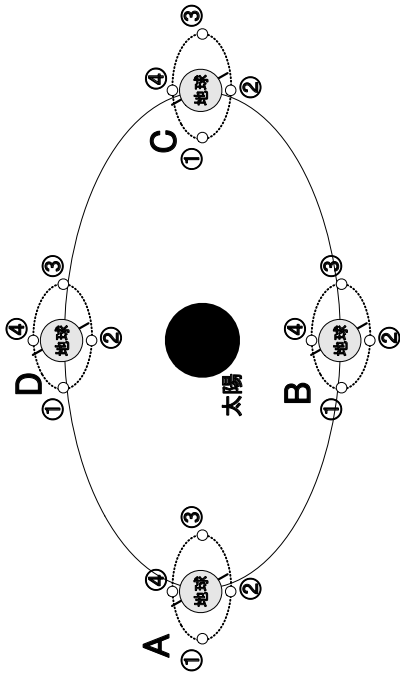


(10) 空気が上昇して温度が露点以下になると水滴ができます。それが雲ができる原因です。ある日ある時刻の気温は35℃、湿度は50%でした。このときの露点は何℃ですか。表から最も近い温度を求め整数で答えなさい。

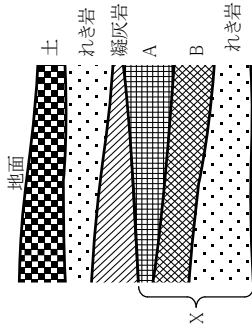
気温 [°C]	20	21	22	23	24	25	26	27	28
飽和水蒸気量 [g/m ³]	17.3	18.4	19.4	20.6	21.8	23.1	24.4	25.8	27.2
気温 [°C]	29	30	31	32	33	34	35	36	37
飽和水蒸気量 [g/m ³]	28.8	30.4	32.1	33.8	35.7	37.6	39.6	41.7	43.9

(11) 地震が起こると、まずP波が到着し、遅れてS波が到着します。P波の速さは6km/s、S波の速さは4km/sです。
 (i) 震源から120km離れた観測点では地震発生から何秒後にP波が到着しますか。
 (ii) この観測点での初期微動継続時間 [秒] を求めなさい。
 (iii) 震源からL [km] 離れた観測点での初期微動継続時間 [秒] をLを用いて表しなさい。

(12) 満月の高度は、春や秋にくらべて夏は低く、冬は高くなります。これは地軸が公転面に対して傾いているために起こります。ある年の夏至の日に満月が見えました。そのときの月の位置を図A①～D④の中から1つ選び、記号で答えなさい。

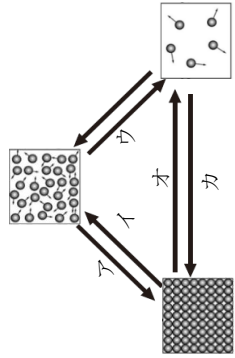


(13) 海底で堆積してできた図のXのような地層がかけで見られました。この地層のXで示す部分ができるとき、この場所と陸地との距離は次第にどうなっていますか。また、図のA、Bは泥岩、砂岩のどちらですか。次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。



	距離	A	B
ア	次第に遠ざかった	泥岩	砂岩
イ	次第に遠ざかった	砂岩	泥岩
ウ	次第に近づいた	泥岩	砂岩
エ	次第に近づいた	砂岩	泥岩

(14) 右図は物質の状態変化の関係を示したものです。加熱し、液体になる変化を図のア～カから1つ選び、記号で答えなさい。



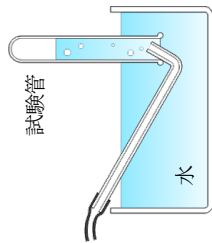
(15) 右図は1辺が2.0cmの立方体で、下の4つの物質のいずれかからできており、その質量は63.0gでした。この立方体は何という物質からできているか、下の表を参考にして物質名を書きなさい。

物質名	ポリスチレン	アルミニウム	鉄	銅
密度 [g/cm ³]	1.06	2.70	7.87	8.96

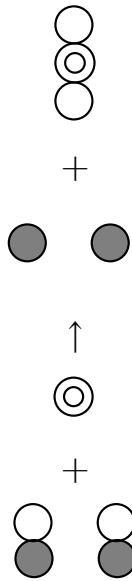
(16) 1.20gのマグネシウムの粉末を空気で十分に加熱したとき、酸化マグネシウムが2.00g生成しました。3.00gのマグネシウムの粉末を空気で十分に加熱して酸化マグネシウムが生成したとき、結びついた酸素の質量は何gですか。

(17) 右図は発生した気体を集める装置です。この気体の集め方に関する記述として、誤っているものを次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 気体を集める前に、試験管に水を満たした状態にしておく。
- イ. アンモニアはこの装置で集めることができる。
- ウ. 試験管内に集められた気体には、水蒸気も含まれる。
- エ. この集め方は水上置換法といわれる。



(18) 下の図は酸化銅と炭素が反応するときのモデル図です。



(i) 下の文中の()にあてはまる語をそれぞれ答えなさい。

この反応では酸化銅は (a) されて銅になり、炭素は (b) されて二酸化炭素に変化する。(a) と (b) は常に同時に起こるものである。

(ii) 酸化銅と炭素が反応するときの化学反応式を書きなさい。

3

2 次の文章を読み、下の各問いに答えなさい。

1 右の図1のような装置を用いて、①放電管に誘導コイルで非常に大きな電圧を加え、放電管内の空気を真空ポンプでぬいていくと、ガラス壁が黄緑色に光り始め、電流計の針が振れまじった。また、図1の放電管を図2の放電管に変えたところ、②十字板の影ができるようすを観察することができました。さらに、図1の放電管を蛍光板の入った図3のような放電管に変えたところ、蛍光板上に③明るい光線を観察することができました。次の各問いに答えなさい。

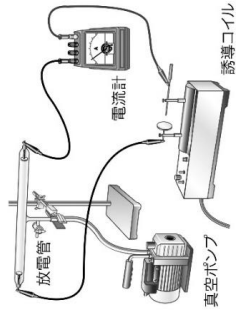


図1

東京書籍「探究する新しい科学2」(2021)より引用

(1) 下線部①のような現象を何といえますか。

(2) 下線部②のように、放電管がうすく輝きだした理由として最もふさわしいものを、次のア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 管内の空気を抜いていくと放電管内の気圧が高くなり、管内の空気が電流の流れを妨げるから。
- イ. 管内の空気を抜いていくと放電管内の気圧が低くなり、管内の空気が電流の流れを妨げにくくなるから。
- ウ. 管内の空気を抜いていくと放電管内の気圧が低くなり、管内の空気が電流の流れを妨げるから。

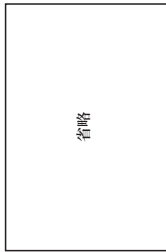


図2

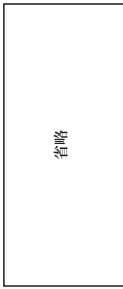


図3

(3) 下の文は、下線部②の影のでき方から電流の正体について考えられることを述べたものです。()にあてはまる符号を答えなさい。

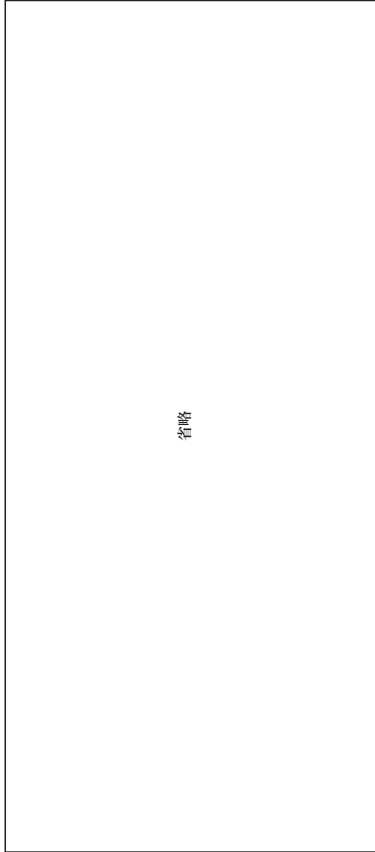
十字板の影のでき方から、(a)極から(b)極に向かって、目には見えない何かが出ていていると考えられる。

(4) 下線部③の名称を答えなさい。

(5) 図3の放電管に別の電源で電極Aを+極、Bを-極につないで電圧を加えると、明るい光線は右図のように電極A側に曲がりました。このようになったのはなぜですか。次の文中の()にあてはまる符号を入れ、文を完成させなさい。

(4) は()の電気を帯びたものの流れであるから。

II 仕事の大きさを比較するため、次の実験1～3のようにして600gの力学台車を動かしました。あとの問いに答えなさい。ただし、手で引く力の大きさはばねばかりではかることができるものとし、質量100gの物体にはたらく重力の大きさを1Nとします。また、動滑車や糸の質量、糸の伸び縮み、動滑車と糸の間や力学台車と斜面の間の摩擦は考えないものとします。



省略

実験1；力学台車を真上にゆっくと10cm引き上げながら、手で引く力の大きさをはかった。

実験2；動滑車を使って、力学台車を真上にゆっくと10cm引き上げて、手で引く力の大きさと糸を引いた距離をはかった。

実験3；力学台車を斜面に沿って高さ10cmまでゆっくと引き上げて、手で引く力の大きさと糸を引いた距離をはかったところ、糸を引いた距離は20cmであった。

(6) 実験1のとき、ばねばかりの値は何Nを示しますか。

(7) 実験2のとき、ばねばかりの値は何Nを示しますか。

(8) 実験1、2において、手が引く力のした仕事の大きさの関係を表した式として正しいものを次のア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。実験1の仕事の大きさは W_1 、実験2は W_2 と表しています。

ア. $W_1 > W_2$ イ. $W_1 < W_2$ ウ. $W_1 = W_2$

(9) (8)のような、実験1と実験2の仕事の大きさの関係を何といますか。

(10) 実験3のときも(9)が成立します。ばねばかりの値は何Nを示しますか。

(11) 日本の玄関ドアは図1のようなノブハンドルが多いですが、最近では図2のようなレバーハンドルが増えてきています。図1と比べて図2はハンドルに加える力は(a)、動かす距離は(b)なります。これらと同様なのは、実験1と実験2のうち、(c)です。(a)～(c)に当てはまる語の組み合わせとして適当なものを次のア～エから1つ選び記号で答えなさい。



図1



図2

ア. (a)大きく (b)小さく (c)実験1

イ. (a)大きく (b)小さく (c)実験2

ウ. (a)小さく (b)大きく (c)実験1

エ. (a)小さく (b)大きく (c)実験2

3 次の記事を読み、下の各問いに答えなさい。

生物のふえ方は大きく2つあり、♂雄と♀雌がつくる、体細胞とは異なる2種類の細胞による有性生殖と、無性生殖がある。いずれの方法でも、生物がもつ形質は、親から子へと遺伝することに より受け継がれていく。形質を決めるものになるものは染色体に含まれており、遺伝子と呼ばれる。遺伝は、この遺伝子が親から子へと伝えられることよって行われる。

有性生殖では、子は両親の染色体をそれぞれ受けとることで遺伝子を受け継ぐため、親には見られない形質が子に現れることがある。そのような現象を示す遺伝の例として、マツバボタンの花の色や、ヒトの血液型などがあげられる。

(1) 下線部①について、次の各問いに答えなさい。

- (i) このような、異なる2種類の細胞の総称を何といいますか。
- (ii) 生物がこのような細胞をつくるために行う細胞分裂を何といいますか。

(2) 下線部②について、無性生殖に関する次の各問いに答えなさい。

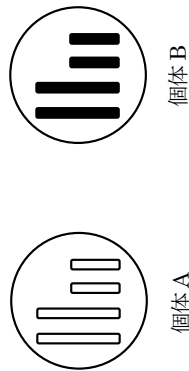
- (i) サツマイモやジャガイモが行う無性生殖を何に何といいますか。
- (ii) イソギンチャクの生殖について正しい文を次のア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. からだをのぼし、先端から芽を出すように一部が成長する。

イ. 細胞分裂によって、からだが2つに分かれる。

ウ. 養分がたまったからただの一部から、芽が出るようにふくらむ。

(3) 下線部③について、下図はある生物の体細胞に含まれる染色体の模式図です。



(i) 個体Aが無性生殖をした場合、生まれた子の体細胞に含まれる染色体の様子を、図を参考に書きなさい。

(ii) 個体Aが下線部①のような細胞をつくった場合、その細胞に含まれる染色体の様子を、図を参考に書きなさい。

(iii) 個体Aと個体Bの間で有性生殖をした場合、生まれた子の体細胞に含まれる染色体の様子を、図を参考に書きなさい。

(4) 下線部④について、マツバボタンの花の色を赤色にする遺伝子をR、白色にする遺伝子をrとします。白い花がさく純系のマツバボタンの花粉を、赤い花がさく純系のマツバボタン(RR)のめしべにつけて受粉させてできた種子(子)をまいて育てると、すべて赤い花がさく個体でした。次に、このときに得られた子の個体どうしで受粉をさせてできた種子(孫)をまいて育てると、孫のうち、赤い花がさく個体の数は576でした。この孫の赤い花のうち、遺伝子の組み合わせがRrの個体の数はいくつになると推定することができますか。

(5) 下線部⑤について、ヒトの血液型はA型・B型・AB型・O型の4種類があり、この様式をABO式血液型といいます。血液型を決める遺伝子には、A、B、Oの3種類があり、染色体上における3種類の遺伝子の組み合わせによって血液型が決定されます。遺伝子Aと遺伝子Bの組み合わせになったときは、どちらかの形質(血液型)が現れるのではなく、AB型を示します。遺伝子の組み合わせと、染色体の様子、現れる形質は下表のようになります。

遺伝子の組み合わせ	AA AO	BB BO	AB	OO
染色体の様子				
現れる形質(血液型)	A型	B型	AB型	O型

(i) A型やB型の形質は、O型の形質に対して何といいますか。「～の形質」という形で答えなさい。

(ii) 両親の遺伝子の組み合わせとして、父親がAO、母親がBOの場合、生まれてくる子がO型である確率は何%になりますか。

⑥

4 次の実験について、下の各問いに答えなさい。

【実験】 ビーカーにうすい塩酸を 20cm^3 とり、(a) を数滴加えた。その後、うすい水酸化ナトリウム水溶液を 2cm^3 ずつ (b) を用いて数回に分けて加え、そのたびにガラス棒でよくかき混ぜて水溶液の色を観察した。表はその結果を表したものである。

水酸化ナトリウム水溶液を加えた回数	0	1	2	3	4	5	6
水溶液の色		黄色	黄色	黄色	黄色	青色	青色

(1) この反応の化学反応式を書きなさい。また生じる塩の名称を答えなさい。

(2) 文中の (a) にあてはまるものを次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. BTB 溶液 イ. フェノールフタレイン溶液 ウ. 酢酸カーミン溶液
エ. ヨウ素液

(3) 図1は文中の (b) の器具です。この器具の名称を答えなさい。



図1

(4) 器具 (b) に溶液を入れるときの操作について、次のア～エを正しい順番に並べ替えなさい。

- ア. 親指をゆるめて、溶液を吸い込む。
イ. 親指と人差し指でゴム球を押す。
ウ. ガラス部分の先端を溶液に入れる。
エ. 親指と人差し指以外の3本の指でガラスの部分を持つ。

(5) 水酸化ナトリウム水溶液を2回加えたあとの溶液を赤色リトマス紙と青色リトマス紙に1滴ずつ落としたとき、どのようなになりますか。次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. どちらも色が変わる。
イ. 赤色リトマス紙のみ色が変わる。
ウ. 青色リトマス紙のみ色が変わる。
エ. どちらも色が変わらない。

(6) 下の文中の (A)、(B) にあてはまる数字をそれぞれ答えなさい。

水酸化ナトリウム水溶液を4回加えたときと、5回加えたときでは水溶液の色は異なっていました。これらの結果から、このうすい塩酸 20cm^3 を中性にするために必要なうすい水酸化ナトリウム水溶液の体積は (A) cm^3 より多く、(B) cm^3 より少ないことがわかりました。

(7) 実験で用いたうすい塩酸 20cm^3 を準備し、うすい水酸化ナトリウム水溶液についてはある条件を変化させて、同様の実験を行いました。すると水溶液の色が緑色になり、ちょうど中性になったことが確認できました。はじめの実験と比べて、うすい水酸化ナトリウム水溶液についてどのように変化させたと考えられますか。次のア～エからあてはまるものを選んで選

び、記号で答えなさい。

- ア. 濃度を濃くした。
イ. 濃度をうすくした。
ウ. 1回に加える量を少なくした。
エ. 1回に加える量を多くした。

(8) うすい水酸化ナトリウム水溶液を加える前に、うすい塩酸には水素イオンが a [個]、塩化物イオンが b [個]含まれていました。図2はうすい水酸化ナトリウム水溶液を加えていくときの、ナトリウムイオンの数の変化をグラフに表したものです。このときの水素イオンの数の変化と、塩化物イオンの変化をそれぞれ解答欄の図に書き加えなさい。ただし、塩化水素、水酸化ナトリウムおよび生じた塩は、溶液中ですべて電離しているものとして扱います。

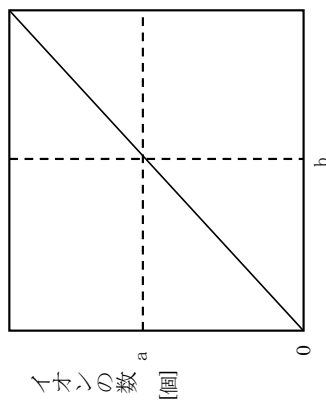


図2

5 中学生のよしこさんは夏が暑い理由を知り合いの気象予報士に尋ねました。そのときの会話を読み、以下の各問いに答えなさい。

よしこ：予報士さん。日本の夏は毎年暑いですが、去年の夏は特に暑かったです。どうして暑くなるのか教えてください。

予報士：日本の夏が暑いにはいくつか理由があります。まずは夏は日照時間が長いということがあげられます。このグラフは福岡の日の出、日の入りの時刻を表したものです。グラフの見方は分かりますか？

よしこ：はい、分かります。一年のうちで日照時間が最も長い日は6月にあって約(①)時間ですね。この日のことを(②)と言いますね。

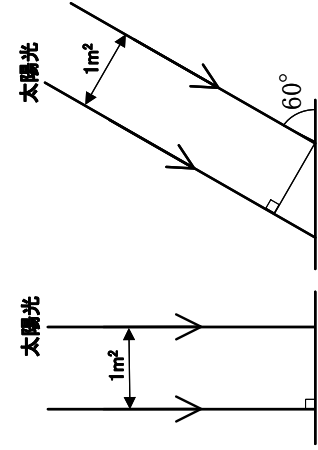
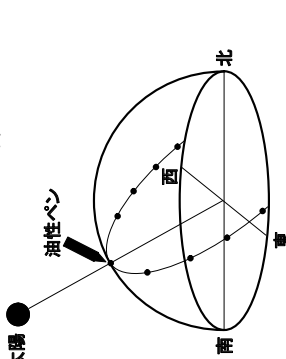
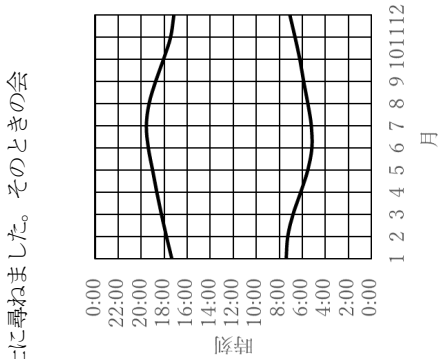
予報士：その通りです。なぜこのように、日の出、日の入りの時刻が変化するのでしょうか。

よしこ：学校で勉強しました。透明半球に太陽の1日の動きを記録したことがあります(右図)。季節によって違う動きになっていました。地軸が傾いているからそうなるんですね。またそのとき、季節によって、南中高度が違っても学びました。

予報士：そうですね。地軸は公転面に対して傾いています。これによって日の出、日の入りの時刻、南中高度が日々変化するので。

予報士：ところで、夏が暑いのは日照時間のためだけではありません。太陽高度も関係します。この図(右図)のように、高度が90°と60°の場合とを比べてみましょう。図の様に同じ1m²の面積で比較したとき太陽光からは同じ量のエネルギーが地表に届くとします。大気の影響は無視できるとします。どちらが日差しが強いですか。

よしこ：90°のときですね。日差しが強いほど当然気温は上がりますね。夏に太陽の高度が高いのも気温が上がる原因なのですね。



予報士：夏に暑くなるのは太平洋高気圧のためでもあります。強い太平洋高気圧が日本付近を広くおおうとその年は猛暑になると言われています。

よしこ：高気圧だと晴れやすい、低気圧だと雨が降りやすいと学校で習いました。反対に予報士：高気圧におおわれると晴れやすいのは中心部で下降気流が吹いているからです。反対に低気圧の中心部では上昇気流が吹いており、雲ができて雨が降りやすいです。

よしこ：雲のでき方は学校で勉強しました。確か、雲は水蒸気をふくむ空気が上昇して冷やされてできるのだね。

予報士：そうですね。高気圧の中心部ではそれとは反対のことが起きています。雲が下降気流に乗って下降すると、気温が上がって温められます。すると雲をつくっている水のつぶが(③)に変わり雲が消えます。つまり晴れるのです。夏が暑いのは、太平洋高気圧におおわれ、晴れの日が多く、太陽の光が雲によってさえぎられることが少ないのも原因なのです。

予報士：高気圧におおわれると気温が上がる理由はもう一つあります。空気を圧縮すると温度が上がります。高気圧の中心部ではそれが起きているのです。

よしこ：あっ！それと反対の、空気を膨張させると気温が下がる実験は学校でやりました。真空容器の中の空気を抜いていくと中に入れた温度計の示す値が下がっていました(右図)。でもなぜ高気圧の中心部では空気が圧縮されるのですか。

予報士：高気圧の中心部では下降気流が起きています。大気圧の値は上空に行くほど(④)いのは知っていますね。だから空気のかたまりが下降気流に乗って下降すると気圧が(⑤)ります。するとその空気は(⑥)て気温が上がるのです。

予報士：夏に暑くなるのは季節風のためでもあります。夏に日本付近に吹く季節風は、太平洋からユーラシア大陸に向かって吹く南東の風です。南東から温かい空気が運ばれるので気温が上がるのです。

よしこ：冬の季節風は逆向きの北西の風になりますね。なぜ風向きが逆転するのですか。

予報士：季節風の向きが夏と冬で逆転する仕組みは、海陸風の向きが昼と夜で逆転する仕組みと似ています。昼間は海よりも陸の方が温度が高いため(⑦)で上昇気流が発生します。このため海陸風は(⑧)に向かって吹きます。

よしこ：あ！海は陸にくらべて(⑨)性質があるから、夜になると陸と海の気温の高低が逆転するんですね。すると上昇気流が発生する場所も逆転し、風向きも逆転するのですね。予報士：その通りです。

よしこ：色んなことが原因になって夏は暑くなるんですね。予報士さんありがとうございました。

東京書籍「新しい科学2」(2020)より引用



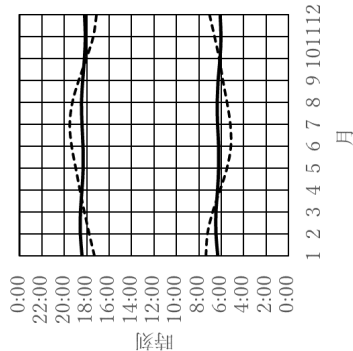
(1) (①) に当てはまるものをア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 8 イ. 10 ウ. 12 エ. 14

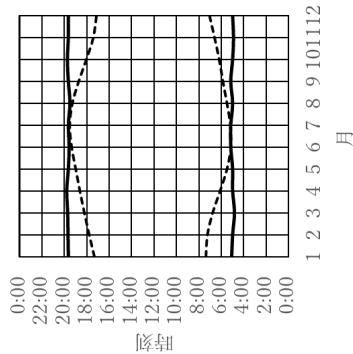
(2) (②) に当てはまる語を書きなさい。

(3) [下線部Aについて] 福岡と経度が同じで赤道直下 (緯度 0°) の場所はインドネシアのワイゲオ島付近の海上にあります。そこでの日の出、日の入りの時刻を表したグラフを次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。ただし、福岡での値を破線で示しています。

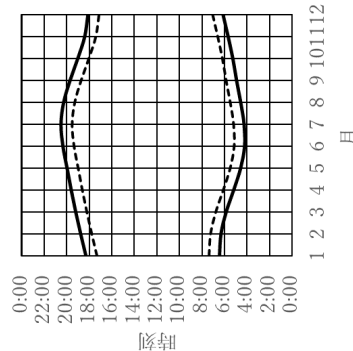
ア



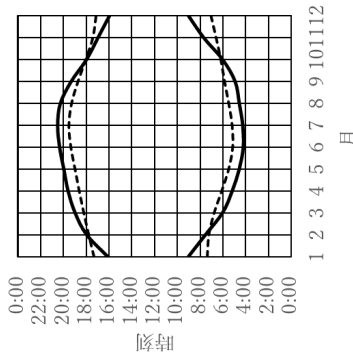
イ



ウ



エ



(5) [下線部Bについて] 前述したインドネシアのワイゲオ島付近 (緯度 0°) の海上では、南中高度が 90° になる日があります。それはいつですか。次のア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 夏至 イ. 春分・秋分 ウ. 冬至

(6) [下線部Cとその図について] 同じ時間で比較したとき、地表の一点が受ける太陽のエネルギーの値が、 60° のときは 90° のときの何倍になるかを求め、分数で答えなさい。ただし、根号 (ルート) はそのままです。

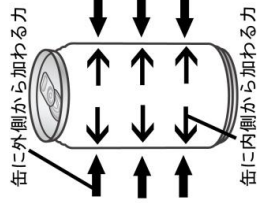
(7) (③) に当てはまる語を書きなさい。

(8) (④) (⑤) (⑥) に当てはまる語を次のア～カから1つ選び、記号で答えなさい。

(④) : ア. 大き イ. 小さ
(⑤) : ウ. 上が エ. 下が
(⑥) : オ. 圧縮され カ. 膨張し

(9) [下線部Dについて] 大気圧の存在を知る実験に「空き缶つぶし」の実験があります。空き缶に少量の水を入れてさかんに湯気が出るようになると、空き缶がつぶれるのです。このとき、(i) 缶に外側から加わる力、(ii) 缶に内側から加わる力は、加熱前とくらべてどうなっていますか。それぞれについて次のア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 大きくなっている
イ. 小さくなっている
ウ. 変わっていない



(10) (⑦) (⑧) (⑨) に当てはまる語を次のア～カから1つ選び、記号で答えなさい。

(⑦) : ア. 海 イ. 陸
(⑧) : ウ. 海から陸 エ. 陸から海
(⑨) : オ. 温まりにくく冷めにくい カ. 温まりやすく冷めやすい

(4) [下線部Bについて] 福岡市内の北緯 33° 、東経 130° の地点での夏至の日の南中高度は何度になりますか。地軸は公転面に対して 23° 傾いているとします。

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2023 年度

理 科

福岡女学院高等学校

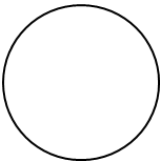
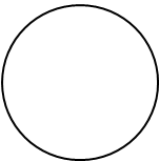
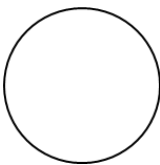
1

(1)	(2) (a)	(b)	(3) (a)	(b)					
(4)	(5)	(6) m	(7) (a)	(b)	(8)				
(9) (i)	V	(ii)	A	(10) °C	(11) (i)	秒後	(ii)	秒	(iii)
(12)	(13)	(14)	(15)	(16) g	(17)				
(18) (i) (a)			(b)	(ii)					

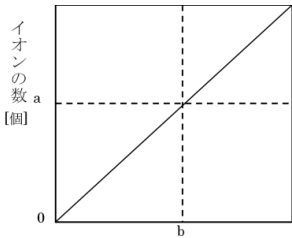
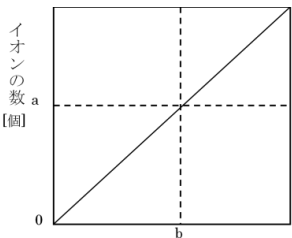
2

(1)	(2)	(3) (a)	(b)	(4)	(5)
(6) N	(7) N	(8)	(9)	(10) N	(11)

3

(1) (i)	(ii)	(2) (i)	(ii)
(3) (i)	(ii)	(iii)	
			
(4)	(5) (i)	の形質	(ii) %

4

化学反応式	塩の名称	(2)		
(1)				
(3)	(4) () → () → () → ()	(5)	(6) (A)	(B)
(7)	(8) 水素イオン	塩化物イオン		
	 <p>イオンの数 a [個]</p> <p>0</p> <p>b</p> <p>加えたい水酸化ナトリウムの体積[cm³]</p>	 <p>イオンの数 a [個]</p> <p>0</p> <p>b</p> <p>加えたい水酸化ナトリウムの体積[cm³]</p>		

5

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	倍		
(7)	(8) ④	⑤	⑥	(9) (i)	(ii)	(10) ⑦	⑧	⑨

【普通科】

後期入試問題

国語・数学・英語（各50分100点）

国語	P50～P57
数学	P58～P60
英語	P61～P65

(注意) 1 解答はすべて解答用紙に記入しなさい。

2 字数の指示がある場合は、句読点等も字数に含めます。

【一】「ぼく」は高校生の時、「おばあさん」が店番をするミツザワ書店で本を盗んでしまいました。その本を夢中で読んだ「ぼく」は自分でも小説を書き始め、初めて書き上げた小説で新人賞を受賞します。本文は、「ぼく」が正月に帰省したある日、初出版された自分の単行本を持ってミツザワ書店を訪ねようとしている場面です。読んで、後の問いに答えなさい。

新しい年になって三日目、朝から続々と親戚が詰めかける実家を抜け出して、ぼくはミツザワ書店に向かった。財布には盗んだ本の代金を入れ、手にした茶封筒には自分の本を入れて。

十六歳のあの日以来避け続けていたから、ミツザワ書店のある商店街を歩くのは十一年ぶりだった。実家の近辺もそうだが、あのころと比べて商店街もずいぶん様変わりした。新築マンションが増え、商店街も少しは盛り返したのか、まだ三が日だというのに閉まっているシャッターは少ない。貸しビデオ屋もコンビニエンスストアもファミリーレストランもある。チェーンの居酒屋も、ゲームショップもあった。かといって、にぎわっているかと言えばそうでもなく、なぜかがらんとした雰囲気は変わらず a 漂っている。

正月の空は高く、澄んでいる。子どもたちが薄い影を引きずりながら、ゲームショップに駆けこんでいく。煎餅屋は携帯ショップに変わっていた。肉屋は以前と同じ位置にあったが閉まっていた。

ミツザワ書店が近づくにつれ、シャッターがあいかわらず閉まっているまごころ洋裁店を過ぎ、ハートクリーニングを過ぎ、店先がちやがちやを並べた駄菓子屋を過ぎ、やがてミツザワ書店の看板が見えてくる。すすけて色あせた、黄色地に赤い文字。

① ああ、あった。なくなっていた。自分でも驚くほど安堵していた。

以前とまったく同じ場所にあるミツザワ書店は、シャッターが閉まっていた。そういえば、シャッターの開されたミツザワ書店をぼくは見たことがなかった。ほとんど眠ったような商店街だったが、ミツザワ書店はいつだって開いていたのだ。

三が日だからか。明日には開店するのか。黒ずんだシャッターの前に立ち、ぼくは考えを巡らせる。着物姿の女の子たちがぼくの背後を通り過ぎていく。彼女たちの手にした破魔矢の鈴が、ちりちりと鳴る。

東京に帰るのは明日の午後だから、明日の朝にまたきてみようか、そう思う一方で、今帰つたらもう二度とこへくる気にはなれないような気もした。

(A) 長いあいだぼくはそこに立ち尽くしていたが、思いきつて店の裏側にまわった。店の裏側が住居になっていることは前から知っていた。店の裏手の門についたインターホンを鳴らしてみる。十歳かそこらのころ、住宅街をピンポンダッシュして走り回つたよなうなりコウヨウと緊張を感じる。

返答はない。もう一度押す。門の内側の申し記程度の庭を、かつてミツザワ書店の店内を眺めたように見渡した。実際庭はちいさな書店内と同じく、雑然としていた。雑草が生い茂り、白いちいさな花が咲き、細いぐみの木や、背の高い柿の木が好き勝手にのびていた。

ドアがゆつくりと開き、ぼくはあわてて視線を戻す。(B) あのおばあさんがあらわれると思っていたのだが、ドアから顔をのぞかせているのはずいぶん若い女の人だった。I 怪訝そうな目でぼくを見ている。

「あ、あの、以前こちらでよく買い物をしていました者なんです」ぼくは急いで自己紹介をした。「ひさびさに帰ってきたので寄つてみたんですが、閉まっていたので」

それを聞くと女の方は、口元にゆつたりした笑みを浮かべ、ドアから出てきて門を開いた。どうぞ、と手招きをする。

「いえ、あの、すみません、新年にご迷惑かと思つたんですけど、明日帰つてしまうもので」

「どうぞ、おあがりになつて」

女の方はぼくに笑いかけた。背を丸めて本を読んでいたおばあさんが笑つたところは見たことがないけれど、笑いかけられ、この人がおばあさんの娘か孫だということがすぐにわかった。どこかなつかしいその笑顔に誘われるように、ぼくは玄関へ続く庭へと足を踏み出していた。

こちんまりとした居間に通され、ぼくはソファに腰掛けた。ミツザワ書店とは違い、こざつぱりした部屋だった。陽のさしこむ窓に目をやると、埃がゆつくり舞うのがやけにはつきり見えた。女の方は盆に紅茶をのせて、ぼくの向かいに腰掛ける。

「突然すみません」

もももことぼくは言った。女の方はぼくの前に紅茶を置く。香ばしいにおいがたちのぼる。

「あの、えーと、おばあさんはお元気ですか」

女の方は口元に笑みを浮かべたままぼくを見て、

「他界しました。去年の春です」静かな口調で言った。頬をはられたような気持ちでぼくは女の人を見た。そういえば、玄関になんの飾りもなかったことを今さらながら思い出す。

「家の者は友人の家について、(C) 今日留守で、私もひまだったんです」

「えーと、あなたは、おばあさんの」

「孫です。三年前にここに引っ越してきて、この家で両親と暮らしています」

「それであの、ミツザワ書店は」

「祖母が伏せつてから、ずっと閉めています。あとを継ぎたいという者がだれもなくて。もともと儲かるような店じゃなかったし、祖母の道楽みたいなものでしたしね。今は駅の向こうに大型書店もできて、うちが店じまいしてもみなさん困ることもないでしょう」

何か、とてつもない失敗をしでかしたような気になった。自分は凶悪事件の加害者で、警察にいかず被害者の家に自首してきたような。

② 柱時計の秒針が、やけに大きく耳に響いた。

「じつはお詫びしなきゃならないことがあって今日はここまで来ました」

ぼくはうつむいたまま一気にしゃべった。十六歳の夏の日。秋のはじめの決行。はじめて本読みで夜を明かしたこと。拙い感想。三年前書きはじめた原稿。幾度も書きなおした言葉。とんでもないことになったと思つた授賞式。夜襲いかかってくる不安。単行本と、それを手にして思い出したおばあさんのこと。

「本当にすみませんでした」

ぼくは財布から本の代金を取り出してソファテーブルに置き、深く頭を下げた。呆れられるか、ののしられるか、帰れと言われるか、じつと待っていると、子どものような笑い声が聞こえてきた。驚いて顔を上げると、女の人は腰をおりまげて笑っていた。ひとしきり笑つたあとで、話し出した。

「じつはね、あなただけじゃないの。この町に住んでいた子どもの何人かは、うちから本を持つてつてると思うわよ。祖母の具合が悪くなって、それで私たち、同居するために引越してきたんだけど、はじめてあの店を見て、私だつて驚いちゃつた。持つてけ泥棒つて言つているような本屋じゃない。しかも祖母はすうつと本を読んでるし。私も幾度か店番をしたことがあって、何人か、つかまえたのよ、本泥棒」女の人はまた笑い出した。「それだけじゃないの。返しにくる人も見つけたことあるの。持つていったものの、読み終えて気がとがめて、返しにきたんでしょね。まったく、図書館じゃあるまいし。こうしてお金を持つて訪ねてきてくれた人も、あなただけじゃないの。祖母が生きているあいだも、何人かいたわ。じつは数年前、これこれこういう本を盗んでしまった、つて。もちろん、そんな人ばかりじゃないだろうけどね、そんな人がいたのもたしかよ。あなたみたいにね」それから女の人はふとぼくを見て、

「作家になった人というのははじめてだけれど」と思いついたようにつけ足した。

「本当にすみません」もう一度頭を下げると、

③ 見ますか、ミツザワ書店」女の人は立ち上がつて手招きをした。

玄関から続く廊下の突き当たりが、店と続いているらしかった。女の人は塗装の剥げた木製のドアを開け、明かりをつける。

本の持つ独特のにおい、紙とインクの埃っぽいような、甘い菓子のようなにおいがぼくを包みこみ、目の前に、あのなつかしいミツザワ書店がそのまま立ちあらわれる。

「店は閉めているけれど、そのままにしているんです。片づけるのも処分するのも面倒だというのが本音ですけど。ほとんど倉庫ですね」

女の人とともに、店内に足を踏み入れた。床から積み上げられた本、平台に無造作に積まれた本、レジ台で壁を作る本、棚にぎゅうぎゅうに押しこまれた本——。記憶と異なるのは光だけだつた。ガラス戸から黄色っぽい光がさしこんでいた薄暗いミツザワ書店は、今、
④ 蛍光灯ののつぺりした明かりに照らし出されている。

「祖母は本当に本を読むのが好きな人でね。お正月なんかに集まつても、ひとりで本を読んでましたよ、子どもみたいに。読む本のジャンルもばらばら。ミステリーのことあれば、時代小説のことあつたし、あるとき私がのぞきこんだら、UFOは本当に存在するか、なんて本を読んでたこともあつた。祖母が祖父と結婚した理由つていうのも、祖父が本屋の跡取り息子だつたからなんですつて。祖父が亡くなってからは、自分の読みたい本ばかり注文して、片つ端から読んで。売り物なのにな」

女の人は積み上げられた本の表紙を、そつと撫でさすりながら言葉をつなぐ。

「私、子どものころおばあちゃんに訊いたことがあるの。本のどこがそんなにおもしろいの、つて。おばあちゃん、何を訊いてるんだつて顔で私を見て、『だつてあなた、聞くだけでどこへでも連れてつてくれるものなんか、本しかないだろう』つて言うんです。この町で生まれて、東京へも外国へもいつたことがない、そんな祖母にとつて、本つていうのは、世界への扉だつたのかもしれないですよ」

それを言うなら子どものころのぼくにとつて、ミツザワ書店こそ世界への扉だつたとぼくは思つたけれど、口には出さなかつた。そのかわり、棚を見るふりをして通路を歩き、④ 茶封筒から自分の単行本をすばやく抜き取り、塔になつた本の一番上にそつと置いた。

「おばあちゃんの本屋じゃなくて図書館で働くべきだつたわね」

「でも、それじゃ、すくぐびになつちやいますよ。仕事を放り出して本を読み耽つちやうんだから」思わず言うと、女の人はまた楽しそうに笑つた。

本で満たされた店内をぼくはもう一度眺めまわす。族をかぶつた本は、すべて呼吸をしているように思えた。ひつそりと、時間を吸い込み、吐き出し、だれかに読まれるのをじつと待っているかのように。そのなかに混じつたぼくの本は、いかにも新参者という風情で、居心地悪そうだつた。しかし幸福そうでもあつた。作家という不釣り合いな仕事をはじめたばかりのぼくのように。

礼を言つて玄関を出た。門まで見送りにきた女の人は、恥ずかしそうにうつむいて、

「いつかあそこを開放したいと思つているんです」とちいさな声で言つた。「図書館なんておこがましいけれど、この町の人が読みたい本を好き勝手に持つていつて、気が向いたら返ししてくれるような、そういう場所を作れたらいいなつて思つているんですよ」

「そうなつてほしいと、じつはさつき思つていたんです。楽しみにしています」ぼくは言つた。

「今日はどうもありがどうございました」女の人は頭を下げる。

「いえ、こちらこそありがとうございます」

「そうじゃなくて。本、お買いあげいただいて」

女の人はおかしように笑った。ついさっきぼくが出した本の代金のことを言っているのだと、わかるのに数秒かかった。すみませんと頭を下げて、ぼくも笑った。

シャッターの閉まったミツザワ書店の前を過ぎる。高く晴れた空の下、ひっそりとした商店街を歩く。数十メートル歩いてふりむくと、記憶のなかのミツザワ書店が色鮮やかに思い浮かんだ。店の前に並べられた週刊誌や漫画、埃で曇った窓ガラス。それはそのまま、未来の光景でもあるんだろう。世界に通じるちいさな扉は、近々きつと開くのだから。

不釣り合いでも、煮詰まっても、自分の言葉に絶望しても、それでもぼくは小説を書こう、ミツザワ書店の棚の一部をdシめるくらい小説を書こうと、書き初めに向かう子どものような気分で思う。

⑤顔を上げると、青い空に扉がひとつ浮かんでいた。

(角田光代「ミツザワ書店」より)

問一 線 a s d のカタカナは漢字に直し、漢字は読みを書きなさい。

問二 (A) s (C) に入る言葉として最も適当なものを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- ア ずいぶん イ てつきり ウ おそろおそろ エ ちようど

問三 線 I、II の語句の意味として最も適当なものを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- | | | | | | |
|-----------|---|---|-----------|---|---|
| I 「怪訝そうな」 | { | ア 怒ったような
イ 面倒くさそうな
ウ 不思議そうな
エ うれしそうな | II 「無造作に」 | { | ア しずかに
イ りつぱに
ウ ていねいに
エ おおざっぱに |
|-----------|---|---|-----------|---|---|

問四 線①「ああ、あつた。なくなっていなかった」とありますが、このときの「ぼく」の気持ちを四十五字以内で説明しなさい。

問五 線②「柱時計の秒針が、やけに大きく耳に響いた」とありますが、このときの「ぼく」の説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア ミツザワ書店がなくても誰も困らないだろうと語る女の人の話にショックを受け、店を続けてもらうためにどう話を切り出せば良いものかと困惑している。
- イ 来る場所とタイミングを間違えてしまったことが悔やまれ、もうこれ以上逃げずに全てを話してしまおうと思うものの、すぐには決心できずにいる。
- ウ ミツザワ書店がなくなったのは自分のせいなのだと思います、早くこころくくるべきだったのにと、「おはあさん」にどう謝まろうかと考えをめぐらしている。
- エ ミツザワ書店のことを淡々と語る女の人の視線が、「ぼく」を凶悪事件の加害者であると見抜いているように感じ、焦りを隠せずにいる。

問六 線③「見ますか、ミツザワ書店」とありますが、そう言った女の人について説明したものとして最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 「ぼく」の話聞いて、ミツザワ書店を大事に思ってくれていたとわかり、思い出の場所を見せてあげたくなっている。
- イ 昔と変わらないミツザワ書店の店内を見せることで、「ぼく」の謝罪にやさしい場所を提供してあげようと考えている。
- ウ 賞をとるほどの作家となった「ぼく」の原点はミツザワ書店にあると確信し、誇らしさのあまり書店を見せようとしている。
- エ 過去の過ちを悔やむ「ぼく」を気の毒に思い、書店を見るという提案によって繰り返される謝罪の言葉を遮ろうとしている。

問七 線④「茶封筒から自分の単行本をすばやく抜き取り、塔になった本の一番上にそとと置いた」とありますが、このときの「ぼく」の説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 「おばあさん」にはもう二度と会うことはできないため、自分の作品をミツザワ書店に置き、供養しようとしている。
- イ 黙って持ち出した本の代金を渡したことで心が軽くなり、ミツザワ書店に自分の作品を並べられることを喜んでいる。
- ウ 小説を書くきっかけを与え、小説家として生きる道筋をつけてくれたミツザワ書店に感謝の思いを示そうとしている。
- エ 自分の作品をミツザワ書店に置き、図書館になる時のために本を増やすことで、かつての罪を償おうとしている。

問八 ミツザワ書店は「ぼく」にとってどのようなものですか。それを端的に表現した言葉を、本文中より五字で抜き出して答えなさい。

問九 線⑤「顔を上げると、青い空に凧がひとつ浮かんでいた」の説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 閉まってしまったミツザワ書店が近々図書館として復活する喜びと、人生の困難に一人で立ち向かうという決意が、青い空に浮かぶひとつの凧に象徴されている。
- イ 天国のおばあさんに「ぼく」の気持ちが届き、すつかり許してもらえたということが、青い空に浮かぶひとつの凧に象徴されている。
- ウ ずっと気になっていたことが晴れ、困難があっても自分の小説の世界を創り上げようと希望が湧いたことが、青い空に浮かぶひとつの凧に象徴されている。
- エ ミツザワ書店に対する「ぼく」のわだかまりが解消し、広大な本の世界へ小説家として確実に進みゆく決意が、青い空に浮かぶひとつの凧に象徴されている。

【二】次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

個人の生きかたよりも社会の目や社会の秩序が圧倒的に重視される前近代にあつては、個人の生き方の a シン は個人の外から個人のもとへとやってきた。自分の欲望や意志や周囲への不満を抑えて、外からやってくる規範を素直に受け入れて生きる人が、立派な人格者だった。そうした生きかたは、注1「礼」を重んじる生きかた、「世間体」を重んじる生きかたとして、(1) 注2 顕彰された。たとえば、江戸時代に広く行きわたった儒教道徳は、①そうした他律的な生きかたこそが善だと教えるものだった。

近代の個人主義思想は、それへの反動として、外からやってくる規範に強く反発し、社会の目に抗つて生きることこそが自由で自立した生きかただと考える。ことに前近代と近代がはげしく 注3 過渡期にあつては、外からやってきて個人の自由を押さえこもうとする社会の目は、封建的な目、注3 退嬰的な目、反近代的な目として反発され、拒否された。社会の目に抗つて生きることが、そのまま自由に生きることだと考えられた。前近代と近代が真向からぶつかりあい、社会の目が古き前近代を体現するものと見なされるかぎり、近代的な新しさを求める自由な個人が、社会の目に強く反発したとしても不思議ではなかった。古い秩序や規範意識や価値意識を捨てて、未知の新しい世界に身を投じようとするのが、自由を手にした個人の基本的な姿勢だった。

だが、古い秩序や封建的な目を否定し拒否するだけでは②自由な生きかたは実現しない。古きもの、遅れたものを否定し拒否するとき、未知の新しさへと向かう自由が美感されるのはたしかだが、その自由は否定の色合いが強すぎて、新しい生きかたを生み出す積極的な内容を欠いている。自由を求める個人は、社会の目に抗いつつ、自分にふさわしい具体的な生きかたをどう構築したらいいのかが。

社会の目に抗いつつ、抗ったその生きかたに具体的な内容を盛りこむには、社会の目にきちんと向き合うほかはない。それは、社会の目に素直に従うとはちがう。抗う姿勢を保ちつつ、社会の目に背を向けるのではなく、それと正面から向き合うのだ。そのとき、社会の目は、単純に否定し去ることなどできないことが見えてくる。

社会の目は、見られるほうの意識からすると、押しつけがましかったり、鬱陶^{うつとう}しかったり、反対に、気持ちを盛り立ててくれたり、支えてくれたり、と、③視線がこちらにからみついてくるように感じられるが、そう感じるのは見られる側の思いずこしであることが多い。説教好きのだれかれが社会の目を b タイペン するかのよう押しつけがましい説教をすることはあるが、社会の目そのものはやや遠くの引いたところにあつて、実際に耳にする説教ほど押しつけがましいものではない。ごく普通の人びとの暮らしが淡々とした平穏な暮らしであるのに見合つて、社会の目も、普通は、淡々と穏やかにまわりに注がれている。暮らしの穏やかさと目の穏やかさがなだらかにつながっている。

現代の都市生活は、かつての町や村の生活にくらべると、その日々は格段に変化に富み、(2) 変化が求められてもいるけれども、暮らしの根底にある人々の思いは、一日一日をつつがなく過ごしたいという思いだ。平穏無事の毎日を願う気持ちが根底にあつて、その上でさまざまな変化を求めるのだ。そして、人びとの暮らしのなかからうまれる社会の目も、その根底にあるのは、一日一日がつつがなく過ぎていつてほしいという思いだ。もう少し積極的にいえば、それは日々の暮らしを c イジ してこうとする目だ。変化を受けいれつつ安らかに日々を重ねていきたいと思う目だ。その目は、同じ時代を生きる多くの人に共有されているだけでなく、時代から時代へ

と多くの人々に受け継がれてきた目でもある。となれば、その目は④空間的な広がりと時間的な興行きを備えているといつてよい。

ところで、人びとの暮らしはおおむね平穩無事だといえようが、平穩無事が乱されることもめずらしくない。自然災害、人為災害はもとより、社会の平安、集団の平安、個人の平安を脅かす要因はⅡ随所に潜んでいる。社会が全体として放風の立たぬ平穩を保っているように見えても、たとえばそこに生きる特定の一個人が、あるいは一家族が、あるいは一集団が、内部に恐ろしい危機を抱え、これと死力を尽くして闘っていることもある。平穩な暮らしは、内外からやってくる災害、障害、暴力、危機などの攪乱要因と陰に陽に闘い、それらを克服することによって保たれているので、平穩な暮らしに寄りそうようにして生まれる⑤社会の目的は、そうした闘いや危機克服の経験が蓄積され、それが社会の目の厚みとも重みともなっている。

闘いや危機克服の経験は社会の目に蓄積されているだけでなく、たとえば社会の「しきたり」とか世の「ならい」とかいわれるものにも受け継がれている。「しきたり」は、動詞「しきたる(仕来る)」の [] が名詞となつたもので、「すつとそうやつてきたこと」を意味するし、「ならい」は動詞「ならう(習う)」の [] で、「くりかえし経験したこと」を意味する。どちらも、古い過去から現在へと続く時間の流れを意識したことばで、長きにわたる経験を大切に思ひ人びとの生活感覚がそこにこめられている。(3)、「しきたり」や「ならい」はただ続いてきたのではなく、さまざまに変化し、eソンのボウの危機にも見舞われ、実際に消滅したのも少なくないなかで、なお、いまに受け継がれたものなのである。

社会の目についても同じことがいえる。それは時代とともに変化しつつ、消滅した部分や、あらたに付け加わつた部分をふくんでいまに受け継がれたものだ。社会の目に抗いつつもきちんと向き合う必要があるのは、そこにこめられた変化と持続のこの歴史性のゆえだ。そこには、過去の人々の救限りない共同の経験がいわば觀念の結晶として——生きる知恵として——ふくまれているので、それと向き合うことは、結果としてそれを強く否定することになるとしても、こちらのもの見かたやふるまいかたに歴史的な厚みと重みをあたえずにはない。そういうふうにして社会の目と向き合うことは、人々の穏やかな暮らしのもつ共同の広がりや歴史的な興行きへと触手を伸ばすことだ。そして、そうした試みを通じて、見られるこちら側の言動に、共同の広がりや歴史的な興行きがなほどこ付け加わるのである。

(長谷川宏『高校生のための哲学入門』より)

- 注1 「礼」……社会の秩序を保つための生活規範の総称。
- 注2 「顕彰」……功績などを世間に知らせ、表彰すること。
- 注3 「退嬰的」……新しいことを進んでする意気込みのないさま。

問一 線 a ～ e のカタカナは漢字に直し、漢字は読みを答えなさい。

問二 本文中の二つの [] には同じ活用形名が入ります。適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 未然形 イ 連用形 ウ 終止形 エ 連体形 オ 仮定形 カ 命令形

問三 線Ⅰ、Ⅱの語句の意味として最も適当なものを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- Ⅰ 「せめぎあう」
 - ア 複数のものが同時に存在する状況が続くこと。
 - イ 互いに相手に勝とうと努力して共に高め合うこと。
 - ウ 交互に現れたり消えたりする二つの存在があること。
 - エ 優劣や勝敗が決まらない状況の中で競っていること。
- Ⅱ 「随所」
 - ア あらゆるところ。
 - イ 身近なところ。
 - ウ 思いがけないところ。
 - エ 見えにくいところ。

問四 (1) ～ (3) に入る副詞として適当なものを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- ア また イ むしろ ウ ことさらに エ むろん

問五 線①「そうした他律的な生きかた」とありますが、どのような生きかたですか。「く生きかた」につながるように、本文中から二十字程度で抜き出して答えなさい。

問六 線②「自由な生きかた」とありますが、筆者の考える「自由な生きかた」とはどのようなものですか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 社会の目に抗うだけでなくきちんと向き合い、社会に従う柔軟性を持つことによつて得られる、真に自立した生きかた。
- イ 社会の目に抗うと同時に自分の個性に向き合うことによつて得られる、新しい時代の価値観を反映した正しい生きかた。
- ウ 社会の目に抗うだけでなく正面から向き合つて、自分にふさわしいものを具体的に追求する中で得られる生きかた。
- エ 社会の目にただ抗うだけというのは無意味で、自分の自由を追求することによつて初めて得られる新しい生きかた。

問七 線③「視線がこちらにからみついてくるように感じられる」とありますが、どういうことですか。その説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 自分の本心を押し隠して他人に合わせてばかりの行動をとっていることを、いつも誰かに見られているように思うこと。
- イ 自分の気持ちや考え方が影響を受けざるをえないほどに、周囲がどのように考えているかを強く意識させられてしまうこと。
- ウ 他者が自分を見ているときには、常に陰からのぞかれたり横目で見られたりしているように思ってしまうということ。
- エ 他者が自分をどう思っているかについて、視覚だけでなく五感全てを使い、特に触覚で受け止めるように身構えてしまうこと。

問八 線④「空間的な広がりや時間的な興行きを備えている」とありますが、どういうことですか。次の文の空欄にあてはまるように、は本文中の語句を用いて十字程度で答え、は本文中から五十字以内の表現を抜き出し、はじめと終わりの五字ずつを答えなさい。

という思いを根底に持つ社会の目は、ということ。

問九 線⑤「社会の目には、そうした闘いや危機克服の経験が蓄積され」とありますが、どういうことですか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 「社会の目」には、平穏な生活を壊すおそれのあるものがないかを監視し、危機を事前に防ぐ働きが備わっているということ。
- イ 「社会の目」には、個人の自由な言動を制限してきた歴史的な背景があり、その反省をもとに改善されてきているということ。
- ウ 「社会の目」には、秩序や規範に抵抗してきた先人たちの考えが反映されており、自由を侵害するとは言えないということ。
- エ 「社会の目」には、内乱や戦争の原因となりうる、伝統的な価値観や道徳に対する反抗を、抑圧する機能があるということ。

問十 本文の内容に合致するものを次から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 現代は社会的秩序よりも個人の自由な生きかたが重視されるようになってきているため、古い秩序や規範意識、価値観を問い直し、新しい秩序を構築するよう協力していくことが求められる。
- イ 古い秩序や封建的な価値観は個人の自由と個性を抑圧する一方、急進的な危険思想を排除するフィルター的作用も果たしているので、歴史と伝統をそのまま受け継いでいく必要がある。
- ウ 伝統的価値観や歴史には社会全体を平穏に保ち個人の安全を守る知恵が含まれているので、反近代的であるとして否定するだけでなく、検証しながら新しい世界を構築していくことが大切だ。
- エ 都市における生活は地方共同体での生活と異なり、情報化と国際化が進んで日々変化し続けているので、昔ながらの制度や価値観に縛られることなく自由な発想で物事に対処することが可能となってきた。

【三】次の古文を読んで、後の問いに答えなさい。

ある時、鷲たしかたつぶりを食たらばやと思ひけれど、①いかんともせん事を知らず、思ひわづらふ所に、鳥かかたはらより進み出でて申しけるは、「このかたつぶりをほほぼぼさん事、いとやすき事にてこそ侍る。我が申すべきりやうにし給ひて後、我に其の半分をあたく給はば、教くへらん」といふ。

食た

撃つこと

鷲たしけがらてその故ゆを問ふに、鳥か申しけるは、「かのかたつぶりを擲ななあがり、高き所よりおとし給はば、その殻かたはらまらに砕けなん」
といふ。嗟あのことくし持りければ、たやすく取つて②これを食ふ。

承継して

すぐに砕けてしまつた

鳥の言うまの通りにしましたと云

そのごとく、たとひ権門高家の人なりとも、わが心をほしまくにせず、③智者の教へに従ふべし。その故は、鷲と鳥をくらべんに、

すぐれた家柄の人であること

その徳などはまざるべきなれども、かたつぶりのしわざにおいては、鳥もつともこれを得たる。④事にふれて事ことに人に問ふべし。
その能力

かたむりを処理するむき

黙置している

(『伊曾保物語』より)

問一 線 a 「かたはら」、b 「やう」を現代仮名遣いに改めなさい。

問二 線①「いかんともせん事を知らず」はどのような意味ですか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア どうしても食べたいと言えず
- イ どうしても食べなかつたとは言えず
- ウ どうしたら食べないでいられるかがわからず
- エ どうやって食べたらいいかがわからず

問三 線②「これ」とは何のことですか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 鷲
- イ 鳥
- ウ かたつぶり
- エ 殻

問四 線③「智者」とは、この話の中では、何のことをさしていますか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 鷲
- イ 鳥
- ウ かたつぶり
- エ 高き所

問五 線④「事にふれて事ことに人に問ふべし」とは、どういうことを言いたいのですか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 何事においても、小さな失敗がもとで大事に至るようなことがあるはずだ。
- イ 何事においても、専門分野のことについては、専門の人の意見を聞くべきだ。
- ウ どんなどきでも、小さなものに対しては、世話をする方法を人に聞くべきだ。
- エ どんなどきでも、自分よりもずっと能力の高い人の方の意見を聞くべきだ。

問六 この文章の特徴を述べた文として、最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア はじめに動物同士のやりとりのたとえ話を出して、そのたとえを使って人の生き方を描いている。
- イ 動物と人間のちがいをたとえ話として出し、人の有るべき姿を動物から学べるということを描いている。
- ウ 二つのたとえ話のちがいを示し、最後の段落では、動物をやさしく見守る人の姿を描いている。
- エ 二つのたとえ話を比較して、人間と動物に共通する生き方をわかりやすく描いている。

◀注意▶解答はすべて解答用紙に記入すること。

1 次の計算をしなさい。

(1) $-8 \times 9 + (-3)^2$

(2) $(5-3x)-(9x+4)$

(3) $4\sqrt{5} - \frac{10}{\sqrt{5}}$

(4) $\frac{2x-5}{3} + \frac{x+1}{4}$

(5) $4x \div \frac{2}{3}y \times (-6xy^2)$

2 次の各問いに答えなさい。

(1) $x = \sqrt{3} + 2$ のとき、 $x^2 - (x+3)(x-1)$ の値を求めなさい。

(2) $S = \frac{abc}{2}$ を c について解きなさい。

(3) 仕入れ値の35%の利益を見込んで定価をつけた商品を20%引きで売った時の売り値が5670円であった。この商品の仕入れ値を求めなさい。

(4) $(x+1)^2 - 5(x+1) - 24$ を因数分解しなさい。

(5) 2次方程式 $3x^2 - 4x - 1 = 0$ を解きなさい。

(6) 関数 $y = 2x^2$ において x の値が -3 から 5 まで増加するときの y の増加量を求めなさい。

(7) 2つのさいころ A, B を同時に投げる。さいころ A, B の出る目をそれぞれ a, b とするとき、 \sqrt{ab} が整数となる確率を求めなさい。

(8) 半径が15 cm, 中心角が 72° のおうぎ形の弧の長さを求めなさい。ただし、円周率は π とする。

3

十の位の数が4である3桁の整数がある。この各位の数の和は20で、百の位の数と一の位の数を入れかえた数はもとの数より198小さくなる。このとき、もとの3桁の整数を求めなさい。

この問題を連立方程式を使って次のように解いた。□□にあてはまる数や式を求めなさい。

<解答> もとの3桁の整数の百の位の数を x , 一の位の数を y とすると、

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ア} \\ \text{イ} \end{array} \right. \left\{ \begin{array}{l} = 20 \\ = 198 \end{array} \right.$$

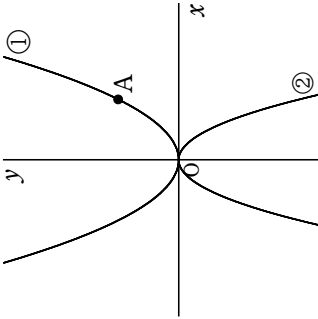
これを解くと $x = \text{ウ}$, $y = \text{エ}$ で、もとの3桁の整数は □□□となり、

これは問題にあっている。

(答) もとの3桁の整数は □□□

②

4 右の図は、点 A (2, 2) を通る関数 $y = ax^2 \dots \textcircled{1}$ と $y = -x^2 \dots \textcircled{2}$ のグラフである。このとき、次の問いに答えなさい。
 (1) a の値を求めなさい。

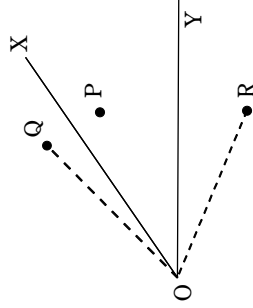


(2) 点 A から y 軸に平行な直線を引き、関数②のグラフと交わる点を B とするとき、点 B の座標を求めなさい。

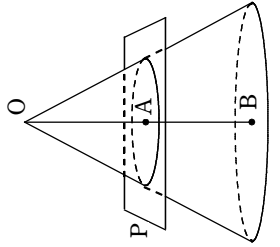
(3) 点 P が関数①のグラフ上を点 O から点 A まで動くとき、P を通り y 軸に平行な直線と関数②との交点を Q とする。また、点 P, Q からそれぞれ x 軸に平行な直線を引き、それぞれの直線と関数①, ②のグラフと交わる点をそれぞれ R, S とする。四角形 PRSQ が正方形となるとき、点 P の x 座標を求めなさい。

5 次の各問いに答えなさい。

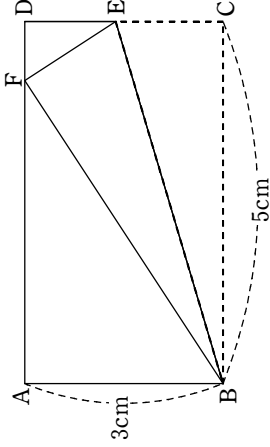
(1) 右の図のように、 $\angle XOY$ の内部に点 P をとり、点 P と半直線 OX, OY について対称な点をそれぞれ Q, R とする。 $\angle XOY = 35^\circ$ のとき、 $\angle QOR$ の大きさを求めなさい。



(2) 右の図のように、円錐を底面に平行な平面 P で切断し、この 2 つの立体を上から L, M とする。 $OA : AB = 4 : 5$ のとき、L と M の体積の比を求めなさい。



(3) 下の図のような長方形 ABCD を、頂点 B を通る直線 BE を折り目にして、頂点 C が辺 AD 上にくるように折り返したとき、頂点 C が移った点を F とする。このとき、AF と DE の長さを求めなさい。

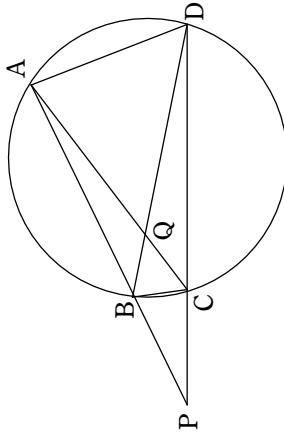


6

右の図のように、円周上に 4 点 A, B, C, D がある。直線 AB と直線 CD の交点を P とし、線分 AC と BD の交点を Q とする。 $\angle ABD = a$, $\angle ADB = b$ のとき、次の問いに答えなさい。

(1) $\angle PCB$ の大きさを a, b を用いて表しなさい。

(2) $\triangle PBC \sim \triangle PDA$ を証明しなさい。



(3) $PB = 5 \text{ cm}$, $PC = 4 \text{ cm}$, $BC : AD = 1 : 3$ のとき、 $\triangle QAB$ と $\triangle QCD$ の面積の比を求めなさい。

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

1	(1)		(2)		(3)		(4)		(5)	
---	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--

2	(1)		(2)		(3)		円
	(4)		(5)	$x =$	(6)		
	(7)		(8)		cm		



3	ア		イ	
	ウ		エ	

4	(1)	$a =$	(2)	B (,)	(3)	$x =$
---	-----	-------	-----	---------	-----	-------

5	(1)		(2)	
	(3)	AF=	cm,	DE=



6	(1)	
	(2)	証明
	(3)	



/100

(注意) 解答はすべて解答用紙に記入しなさい。

A それぞれの絵に関する英文①～③を聞き、最も適切なものを1つ選び、番号で答えなさい。
英文はそれぞれ**1度だけ**読めます。



- ① ② ③



- ① ② ③

3.

22	金	23	±	24	日	25	月
31	°C	33	°C	32	°C	26	°C
26	°C	25	°C	25	°C	26	°C

- ① ② ③

B 対話を聞き、最後の応答として最も適切なものを1つ選び、番号で答えなさい。
対話はそれぞれ**1度だけ**読めます。

- ① Yes, she is here.
② Thank you for calling.
③ I'm just looking.
④ No, I'm not sure.
- ① Sorry, I am busy.
② I don't like Chinese food.
③ I have been there many times.
④ Yes, that sounds expensive.
- ① Yes, my father will buy one for me.
② No, it is my brother's computer.
③ Yes, this is my new computer.
④ No, I already have one.
- ① Did she live there?
② Will you enjoy visiting Mt. Aso?
③ What is he doing there?
④ Have you ever been to Kumamoto?

C 英語と質問を聞き、その答えの内容として最も適切なものを1つ選び、番号で答えなさい。
英語と質問は2回読めます。

- ① She gave him three dollars.
② She gave him seven dollars.
③ She gave him ten dollars.
④ She gave him seventeen dollars.
- ① She got it from her mom.
② She bought it at a store.
③ Her mom found it at the library.
④ Her friend at the library gave it to her.
- ① It starts at 3:00.
② It starts at 3:30.
③ It starts at 4:00.
④ It starts at 4:30.
- ① No one.
② Kate did.
③ Dan did.
④ Kate and Dan did.

D 高校生のスピーチを聞いて、次の質問の答えとして最も適切なものを選び、番号で答えなさい。スピーチは2回読めます。(1回目のスピーチの30秒後に2回目のスピーチが読めます。)

- When did he ride the Shimanami Kaido Cycling Road?
① In spring
② In summer
③ In fall
④ In winter
- How much did they pay for renting the bicycles?
① 1000 yen
② 2000 yen
③ 3000 yen
④ 4000 yen
- What did they do on the fourth island?
① They went shopping.
② They took a short break.
③ They went to a beach.
④ They saw some dolphins.
- Which is NOT true?
① The Shimanami Kaido Cycling Road goes to six islands.
② His brother likes dolphins.
③ The Shimanami Kaido Cycling Road is 90 kilometers long.
④ He wants to ride the Shimanami Kaido Cycling Road again.

5

1. 親子が環境問題について話しています。会話を読み、後の問いに答えなさい。

Mom : It's very cold here, Anna. Did you turn off the heater again?

Anna : Yes. ①It was wasting a lot of energy.

Mom : Well, let's turn it on again. We need to keep warm.

Anna : So, I put on a sweater.

Mom : Well, I want to turn on the heater.

Anna : There are eight billion people on this planet, Mom. If we do (②) for the environment, the

earth will have more big problems.

Mom : OK, I get it. We have to take (③) of the environment, but I don't want to be cold.

Anna : Mom, there're a lot of *environmental problems like climate change. People aren't doing enough!

Mom : You know I *support ④your idea. But it's not good to turn off the heater without asking.

Anna : You're just like so many people. You think that other people should protect the environment. You support ⑤it in *theory, but you don't want to do anything *inconvenient.

Mom : Wait a minute. We recycle and we are careful about the things we buy.

Anna : Hmmm. (⑥) We should do something else.

Mom : I know we should do something, but you're too *pushy. If you tell people your opinion too strongly, they will not listen to you. ⑦They will turn against you.

Anna : You can't always be nice. Sometimes you have to be pushy to make changes in the world.

Mom : Yeah, maybe you're right. Now, can I turn the heater on again?

〈語注〉

*environmental 環境の *support ～を支持する *theory 理論 *inconvenient 不便な *pushy 強引な

6

1. 下線部①のように、Annaが述べるのはどのような状況を目にしたからですか。日本語で説明しなさい。

2. 本文に合うように (②) に入る最も適切なものを1つ選び、記号で答えなさい。

- ア anything
イ nothing
ウ something

3. (③) に入る語を書きなさい。

4. 下線部④の内容を説明しているものを1つ選び、記号で答えなさい。

- ア 寒い時には家の中でセーターを着ること
イ 人々は環境を守るために、もっと活動しなければならぬこと
ウ 人々が環境を守る活動を十分に行っていること

5. 下線部⑤が指す内容を1つ選び、記号で答えなさい。

- ア protecting the environment
イ turning off the heater
ウ other people

6. (⑥) に入る文を1つ選び、記号で答えなさい。

- ア You're only doing the easiest things you don't want to do.
イ You're only doing the easiest things you want to do.
ウ You're only doing the most difficult things you want to do.

7. 下線部⑦の意味としてふさわしいものを1つ選び、記号で答えなさい。

- ア 人々はあなたに反対するようになる
イ 環境保護はうまくいかない
ウ 人々はあなたに嫌がらせをする

J 次の英文を読んで、後の問いに答えなさい。

One day our homeroom teacher said to us, "Why don't you make a video for the local news? Your ①work will be *broadcasted on a local station." And the teacher also said, "You will make a three-minute video. It will be very difficult, but you can do it if you work together." We all thought it sounded fun.

We didn't know how to make a video for a TV program. So, we invited people who work at a local TV station to our school. We wanted to learn from them. They said to us, "You need to make a plan for your video." Then they taught us how to use a video camera, how to do interviews, how to *edit videos and so on. It was interesting to learn many new things about TV. We thought, "②We have been receivers of TV, but now we have a chance to be senders."

We decided to make a video about the culture festival at our school. We took a lot of scenes about it. When we were making it, we *divided our class into ③three groups: to write the *script, choose music, and edit the video. We all worked very hard. However, there were *conflicts between the groups. (④), someone said, "This music isn't good for this part." We talked about making the video again and again, because we hoped to make the video interesting for *viewers. "Making a three-minute video takes a very long time!" we thought. After about three months, we finished. It was shown on a local TV station. ⑤We were very excited to watch it on TV. Making a video was very hard, but we thought, "It is important to work together."

(語注)

*broadcast 放送する

*conflict 対立

*edit 編集する

*viewer テレビ視聴者

*divide 分ける

*script 脚本

1. 下線部①とほぼ同じ意味を表す単語を1つ選び、記号で答えなさい。

- ア play
- イ video
- ウ festival
- エ job

2. []の文は下線部②で言おうとしていることを説明したものです。(1)、(2)に入る語の組み合わせとして正しいものを1つ選び、記号で答えなさい。

今まではテレビ番組を (1) 側だったが、このプロジェクトでは (2) 側になるということ。

- ア (1) 見る (2) 見る
- イ (1) 作る (2) 作る
- ウ (1) 見る (2) 作る
- エ (1) 作る (2) 見る

3. 下線部③はどのようなグループか、解答欄に合う日本語で答えなさい。

- ・() グループ
- ・() グループ
- ・() グループ

4. (④) に入る最も適切なものを1つ選び、記号で答えなさい。

- ア However
- イ In other words
- ウ For example
- エ By the way

5. 下線部⑤をitが指すものを明らかにして日本語に直しなさい。

【音楽科】

聴音・コールユーブンゲン

専願入試 P66

前期入試 P67

2023年度 音楽科入試（前期）聴音

2023年度 音楽科入試（前期） コールユーブンゲン

①

②

③

④

⑤

【解答例】

普通科 専願入試 P 68～P70

普通科・音楽科 前期入試 P 71～P75
(※音楽科は国語・数学・英語のみ)

普通科 後期入試 P 76～P78

解答用紙

受験番号		氏名	
------	--	----	--

【一】 問一 a 疾患 b だとう c 批判 d 伐採

問二 I エ II イ 問三 ウ

問四 エ 問五 ウ

問六 (1) A 知 性 が 低 い

(2) B 人 間 本 来 の 生 き る 力 を 生 か し て 行 動 し て い た

(3) C 純 真

(4) D 環 境 破 壊 を 引 き 起 こ し て い た

問七 イ 問八 (1) 連 続 性 (2) ウ

【二】 問一 a こちよう b けんお c ねら い d 縛 り e 興奮

問二 X ウ Y ア 問三 エ

問四 古 茨 で 捕 っ た 鮎 と 売 り 物 の 鮎 を 一 緒 に し て 値 段 を つ り 上 げ よ う と し た 点 。

問五 イ 問六 ア

問七 自 分 の 発 言 に よ っ て 少 年 た ち に 狡 猾 と 食 欲 な 気 持 ち を 起 こ さ せ 、 不 幸 な 目 に 遭 わ せ て し ま っ た こ と 。

問八 ウ

【三】 問一 A すえ B きよう 問二 ウ

問三 蛇 の 髭 問四 イ 問五 エ

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

1	(1) 5	(2) $\frac{x}{2} - \frac{1}{6}$	(3) $\sqrt{2}$	(4) $-x - 23$	(5) $2y^2$
---	-------	---------------------------------	----------------	---------------	------------

2	(1) -6	(2) $a = 6$	(3) 620 円
	(4) $2a(x-3)^2$	(5) $x = \frac{5 \pm \sqrt{37}}{6}$	(6) $\frac{3}{2} \leq y \leq 6$
	(7) $\frac{1}{3}$	(8) 20 本	

3	ア	$x + y = 2.4$	イ	$\frac{x}{3} + \frac{y}{6} = \frac{2}{3}$
	ウ	1.6	エ	0.8

4	(1) $a = \frac{1}{3}$	(2) $y = x + 6$
	(3) $S = 27$	(4) $x = 4$

5	(1) $\angle x = 54^\circ$	(2) $x = 10$
	(3) $\frac{176}{3}\pi$ cm ³	

6	(1) <p>証明 $\triangle HAE$と$\triangle HDC$において 共通な角より, $\angle AHE = \angle DHC$……① $AB \parallel DC$から同位角は等しいので, $\angle EAH = \angle CDH$……② ①, ②より, 2組の角がそれぞれ等しいから $\triangle HAE \sim \triangle HDC$</p>
	(2) 1 : 2

/100

受験番号		氏名	
------	--	----	--

A	1	③		2	①		3	②								
	B	1	③		2	③		3	①		4	③				
C	1	③		2	①		3	④		4	②					
D	1	④		2	②		3	②		4	④					
E	1	ウ	2	イ	3	ウ	4	イ	5	ア	6	イ	7	イ	8	ウ
F	1	(Where should we go for) Yoko's birthday party?														
	2	Could you (tell me what Ms. Sasaki said) in our English class yesterday?														
	3	She came to our house last week (and I named her Miku).														
	4	Did you know (that Snow Man is coming to Fukuoka) in May?														
	5	It's (the Japanese idol group I like the best).														
G	1	(例) I want to eat sushi.														
	2	(例) I have to do my homework.														
H	(例) Four students are studying together. One girl is talking to the other students. The teacher is looking															
	at the students with a smile. (23 語)															
I	1	A	エ		B	イ										
	2	私たちは (真水がたくさんある国に住んでいて)、 とても幸運だということ。														
	3	ア	T	イ	F	ウ	T	エ	T							
	4	a	イ	b	ア	c	ウ									
J	1	A	イ	B	ウ	C	ア	D	エ							
	2	彼はこの肖像画を大変愛していたので、それを数年間保管していた。														
	3	(レオナルドが絵を描いている間) 人々に音楽を演奏するように頼んだ。														
	4	ア	F	イ	T	ウ	F	エ	T							

解答用紙

受験番号		氏名	
------	--	----	--

二〇三三年度

国語

前期入試

福岡女学院高等学校

【一】 問一

a 排出	b 気候	c 支持	d 難民
------	------	------	------

問二

ア

問三

A オ	B イ
-----	-----

問四

X ウ	Y エ
-----	-----

問五

イ

問六

日	本	は	他	の	国	々	に	比	べ	て	、	男	性	の
家	事	労	働	時	間	が	著	し	く	短	い			

問七

ウ

問八

問	題	の	解	決	策	を	め	ぐ	つ	て	対	立	す	る
人	々	の	間	で	行	わ	れ	た	話	し	合	い	が	決
裂	す	る	こ	と	。									

問九

エ

問十

オ

【二】 問一

a 義務	b 怠(け)	c 意外	d ま(ぜ)	e けいだい
------	--------	------	--------	--------

問二

1 オ	2 カ	3 イ
-----	-----	-----

問三

ウ

問四

イ

問五

ア

問六

文	具	が	ほ	し	く	て	隠	し	て	い	た	宿	題	の
こ	と	を	母	親	に	し	や	べ	つ	て	し	ま	い	、
自	分	で	自	分	を	追	い	つ	め	る	こ	と	に	な
つ	た	様	子	。										

問七

エ

問八

問	題	を	真	剣	に	考	え	る	の	で	は	な	く	、
答	え	を	で	た	ら	め	に	書	く	こ	と	。		

問九

イ

問十

エ

【三】 問一

言うよう	問二	X ア	Y エ
------	----	-----	-----

問三

念	仏	は	他	念	(い	ま	す	ら	ん
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

問四

寺	の	物	を	五	斗	借	り	て	返	さ	な	い	と	い
う	罪	で	、	別	当	を	地	獄	に	迎	え	る	火	の
車	が	来	た	と	い	う	こ	と	。					

問五

イ

問六

ウ

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

1	(1) -5	(2) a	(3) $7 + \sqrt{6}$	(4) $\frac{3x+4}{6}$	(5) $-\frac{ab}{8}$
---	--------	---------	--------------------	----------------------	---------------------

2	(1) 15	(2) 3	(3) $(x-12)(x+1)$
	(4) $x = 4, y = -7$	(5) $x = 3, 7$	(6) $a = \frac{3}{4}$
	(7) 90	(8) 24°	

3	ア	$x = y - 10$		イ	$\frac{105}{100}x - \frac{96}{100}y$		
	ウ	140	エ	150	オ	147	カ

4	(1)	$y = x + 4$		(2)	$S = 24$
	(3)	(ア)	$PQ = \frac{9}{2}$	(イ)	2

5	(1) 5π	(2) $\frac{4\sqrt{3}}{3}$	(3) 8 : 1
---	------------	---------------------------	-----------

6	(1)	<p>証明 $\triangle BEF$ と $\triangle CEA$ において</p> <p>円周角の定理より $\angle EBF = \angle ECA$ ①</p> <p>BC は円の直径であるから $\angle BEF = \angle CEA = 90^\circ$ ②</p> <p>$\triangle BCE$ において $\angle ECB = 180^\circ - (\angle BEF + \angle ABC)$</p> <p style="text-align: center;">$= 45^\circ$</p> <p>よって $\angle EBC = \angle ECB$ となるので $EB = EC$ ③</p> <p>①, ②, ③ より, 1組の辺とその両端の角がそれぞれ等しいから</p> <p>$\triangle BEF \equiv \triangle CEA$</p>		
	(2)	(ア)	13 : 12	(イ)

/100

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2023年度 前期入試

英語

福岡女学院高等学校

A	1	②	2	①	3	③										
	B	1	④	2	④	3	②	4	③							
C	1	③	2	③	3	④	4	①								
D	1	②	2	③	3	③	4	②								
E	1	ウ	2	イ	3	ア	4	イ	5	ウ	6	ウ	7	ア	8	イ
F	1	Could you (tell her to call me) back?														
	2	~, so (I am the youngest of the three).														
	3	(You may stay here until) 4:00 p.m.														
	4	Did (you watch the baseball game between Japan and) America?														
	5	He (is called Dan by his friends).														
G	1	例) I have to practice tennis. / I have to study. / I have soccer practice. など														
	2	例) I read my textbook every day. / I talk to my English teacher. など														
H	例) It is eight o'clock in the morning. His (Her) mother is smiling (laughing). He is surprised to see his alarm clock. He will be late for school. (25 words)															
I	1	(エ)	2	(ウ)	3	②										
	4	現状では行政の約 (34.2パーセント) しか専用の相談窓口がなく、 (人々の関心) が高まれば、行政が (変わる) と考えているから。														
	5	(ア)														
J	1	スーザン B.アンソニーが、 リーダールーザーを選ぶために投票すること														
	2	(エ)	3	(ウ)	4	(ウ)										
	5	(ア)	(イ)	(キ)												

受験 番号		氏名	
----------	--	----	--

1

問1	仏教の力で国家を鎮める（守る）ため。				問2	(1)	菅原道真		
問2	(2)	唐が衰えたことと、遣唐使の航路が危険であるため。							
問3	イ	問4	エ	問5	ア	問6	コロンブス	問7	ア
問8	松平定信			問9	エ	問10	エ		



2

問1	ア	問2	ア	問3	ベルサイユ	条約	問4	イ	
問5	社会		権	問6	軍部の政治介入（軍部の力）		問7	冷戦（冷たい戦争）	



3

問1	(1)	イ	(2)	ウ	(3)	イ	(4)	エ	(5)	イ	(6)	ア
問2	(1)	イ	(2)	日系人（日系移民）		(3)	A	(4)	ア	こけ	エ	熱帯林



4

問1	(1)	リアス	海岸	(2)	琵琶湖							
	(3)	歴史的な景観を保存するため。						(4)	B			
	(5)	丘陵地を切り開いて、 <u>ニュータウン</u> を建設し、その時に <u>出た土を埋め立て</u> に利用した。										
	(6)	A	(7)	紀伊		山地						
問2	東京と各都市を移動する際に利用する公共交通機関の割合（JRと新幹線の割合）											
問3	(1)	石川県			(2)	ア						



5

問1	公共の福祉			問2	ウ			
問3	慎重な審議をするため（片方の院の行き過ぎを防ぐため）。						問4	ウ



6

問1	(1)	ウ	(2)	防衛費が国の予算に占める割合はほぼ変わらないが、防衛関係費は増加している。								
問2	エ	問3	(1)	インフレーション（インフレ）		(2)	ア	エ	問4	比例代表制		



受験 番号		氏 名	
----------	--	--------	--

2023 年度

理 科

福岡女学院高等学校


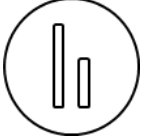

1

(1) イ	(2) (a) 組織液	(b) 血しょう	(3) (a) 組織	(b) 器官	
(4) ウ・オ	(5) カ	(6) 320 m	(7) (a) 振動	(b) 鼓膜	(8) ア
(9) (i) 3 V	(ii) 1.2 A	(10) 22 °C	(11) (i) 20 秒後	(ii) 10 秒	(iii) $\frac{1}{12}$ L
(12) C③	(13) ア	(14) イ	(15) 鉄	(16) 2.00 g	(17) イ
(18) (i) (a) 還元			(b) 酸化	(ii) $2\text{CuO} + \text{C} \rightarrow 2\text{Cu} + \text{CO}_2$	

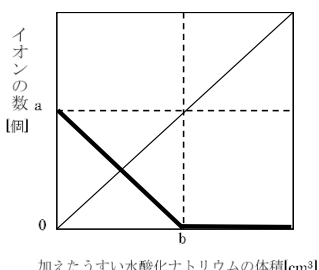
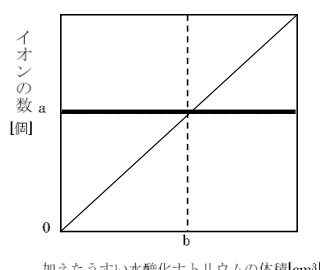
2

(1) 真空放電	(2) イ	(3) (a) - (b) +	(4) 陰極線(電子線)	(5) -	
(6) 6 N	(7) 3 N	(8) ウ	(9) 仕事の原理	(10) 3 N	(11) エ

3

(1) (i) 生殖細胞	(ii) 減数分裂	(2) (i) 栄養生殖	(ii) イ
(3) (i) 	(ii) 	(iii) 	
(4) 384	(5) (i) 顕性(優性) の形質	(ii) 25 %	

4

化学反応式 (1) $\text{HCl} + \text{NaOH} \rightarrow \text{NaCl} + \text{H}_2\text{O}$	塩の名称 塩化ナトリウム	(2) ア		
(3) こまごめピペット	(4) (エ)→(イ)→(ウ)→(ア)	(5) ウ	(6) (A) 8	(B) 10
(7) イ・ウ	(8) 水素イオン	塩化物イオン		
				

5

(1) エ	(2) 夏至	(3) ア	(4) 80°	(5) イ	(6) $\frac{\sqrt{3}}{2}$ 倍
(7) 水蒸気	(8) ④ イ ⑤ ウ ⑥ オ	(9) (i) ウ (ii) イ	(10) ⑦ イ ⑧ ウ ⑨ オ		

解答用紙

受験番号		氏名	
------	--	----	--

二〇三年度

国語

後期入試

福岡女学院高等学校

【一】 問一 a たたよ つて b 高揚 c けいこうとう d 占 める

問二 A ア B イ C エ 問三 I ウ II エ

問四 昔のままのミツがワ書店を見つけ、本を盗んだことへの謝罪をすすめることとがでさるると安堵してゐる。

問五 イ 問六 ア 問七 ウ

問八 世界への扉 問九 エ

【二】 問一 a 指針 b 代弁 c 維持 d おびやかす e 存亡

問二 イ 問三 I エ II ア

問四 1 ウ 2 ア 3 エ

問五 外からやつてくる規範を素直に受け入れ、生きて生きる生きかた。

問六 ウ 問七 イ

問八 1 平穏な暮らしを守りた

2 はじめ同じ時代を、終わりがれてきた

問九 ア 問十 ウ

【三】 問一 a かたわら b よう

問二 エ 問三 ウ 問四 イ

問五 イ 問六 ア

受験番号		氏 名	
------	--	-----	--

1	(1) -63	(2) $-12x + 1$	(3) $2\sqrt{5}$	(4) $\frac{11x-17}{12}$	(5) $-36x^2y$
---	---------	----------------	-----------------	-------------------------	---------------

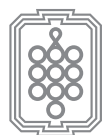
2	(1) $-1 - 2\sqrt{3}$	(2) $c = \frac{2S}{ab}$	(3) 5250 円
	(4) $(x-7)(x+4)$	(5) $x = \frac{2 \pm \sqrt{7}}{3}$	(6) 32
	(7) $\frac{2}{9}$	(8) 6π cm	

3	ア	$x + 4 + y$	イ	$100x + 40 + y - (100y + 40 + x)$
	ウ	9	エ	7
			オ	947

4	(1) $a = \frac{1}{2}$	(2) B (2 , -4)	(3) $x = \frac{4}{3}$
---	-----------------------	------------------	-----------------------

5	(1) 70°	(2) 64 : 665
	(3) AF = 4 cm, DE = $\frac{4}{3}$ cm	

6	(1) $180^\circ - a - b$
	(2) <p>【証明】 $\triangle PBC$ と $\triangle PDA$ において 共通な角より, $\angle BPC = \angle DPA$ ① (1) より, $\angle PCB = \angle PAD = 180^\circ - a - b$ ② ①, ②より, 2組の角がそれぞれ等しいから $\triangle PBC \sim \triangle PDA$</p>
	(3) 49 : 121



福岡女学院高等学校

〒811-1313 福岡県福岡市南区日佐 3-42-1

TEL : 092-575-2470 FAX : 092-575-2498

<https://www0.fukujo.ac.jp/js/>